



ΚΥΡΙΑΚΗ 10
ΜΑΡΤΙΟΥ 2024
Αρ. Φύλλου: 4
Τιμή: 1€

αποκαλυπτικά

Γιατί για κάποιους θα είναι όνειρο... και για κάποιους εφιάλτης

ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

Κρίνουμε την εξουσία όποια και αν είναι...



Μπάμπης Αναγνωστόπουλος:

**Το έγκλημα που συγκλόνισε
όλο τον κόσμο γίνεται ταινία
στο Netflix.
«Είπε το μεγάλο ναι...»**

σελ.: 14



Δήμητρα Αλεξανδράκη:

**Εξαπατήθηκα από την
Νατάσα Ντάγιου και το
κέντρο αισθητικής της.
Να παρέμβει τώρα ο
εισαγγελέας.**

Σε μια καταγγελία-κόλαφο κατά του κέντρου αισθητικής Cosmedical Clinic Greece προχώρησε η Μ.Α., η οποία, όπως αναφέρει, εξαπατήθηκε τόσο εκείνη όσο και η αδερφή της από το Ινστιτούτο.



σελ.: 32-33

Αυξάνονται τα πρόστιμα για ξέπλυμα «μαύρου» χρήματος
Ποινή φυλάκισης και σε όσους δεν πληρώσουν χρέη στο δημόσιο για πάνω από 4 μήνες

σελ.: 44

Μ. Φουρθιώτης - Νίκος Κοκλώνης:

**Όλη η αλήθεια για την σχέση
των δυο παρουσιαστών.**

Το αυτόφωρο, η σύλληψη και οι αποδείξεις



σελ.: 24

Αλέξης Κούγιας:
**“Κα Πρόεδρε
θα τον βαρέσω”!**
Ο γνωστός δικηγόρος απειλεί ευθέως τον δημοσιογράφο Πέτρο Κουσουλό υπερασπιζόμενος την Ρούθα Πισιρίγκου

σελ.: 40



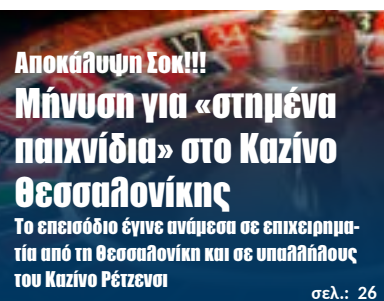
**Ιδού το ιδιωτικό συμφωνητικό
δανείου ΣΥΡΙΖΑ - Κασσελάκη
και η εταιρεία OSIOS LLC από
το Μαϊάμι των ΗΠΑ!**

σελ.: 22



**Στο ψυχιατρείο ο Χάρης Σιανίδης:
«Γιατί μπήκα στο ψυχιατρείο»**

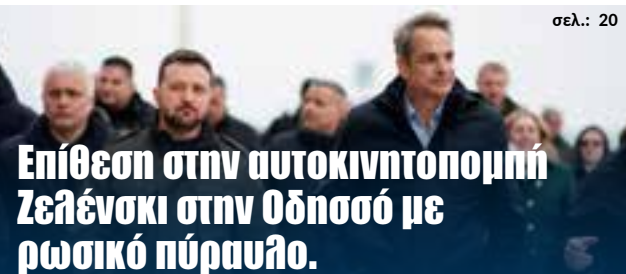
σελ.: 47



**Αποκάλυψη Σοκ!!!
Μήνυση για «στημένα
παιχνίδια» στο Καζίνο
Θεσσαλονίκης**

Το επεισόδιο έγινε ανάμεσα σε επιχειρηματίες από τη Θεσσαλονίκη και σε υπαλλήλους του Καζίνο Ρέτζενσι

σελ.: 26



**Επίθεση στην αυτοκινητοπομπή
Ζελένσκι στην Οδησό με
ρωσικό πύραυλο.**

Επίθεση στην αυτοκινητοπομπή Ζελένσκι στην Οδησό με ρωσικό πύραυλο. Κοντά στην ελληνική αποστολή με Μητσοτάκη η έκρηξη.

σελ.: 20

Κάθισε την Παρασκευή 8/3 στο εδώλιο για κακούργημα ο Φίλιππος Βρυώνης και το «τρέμουλο» που τον έχει πιάσει με την αλλαγή του Π.Κ.: Η Κρούφτηκε σε νοσοκομείο για να μην πάει φυλακή; όλο το ρεπορτάζ από το edolio5.blogspot.com για το Colpo Grosso για το «δάγκωμα» των 64.500.000 ευρώ στην εταιρεία Affichage!!!

σελ.: 38

Ραχή Μάρκα:
**Ο καρκίνος του μαστού
είναι ο συχνότερος τύπος
Καρκίνου στις γυναίκες.**

σελ.: 18

**Ποινές φυλάκισης
για χρέη άνω των
100.000 ευρώ**

Προβλέπει ο νέος ποινικός κώδικας

σελ.: 17

**Φούντωσε η «ιστορική» κό-
ντρα Κούγια - Λαζόπουλου:**

Το μόνο που έκανα ήταν να τον σηκώσω και να φανεί πιο κοντός από εμένα

σελ.: 19

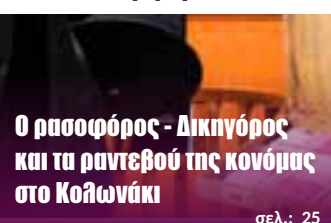


**Το ροζ βίντεο του Τρύφωνα Σαμα-
ρά με Ποδοσφαιριστή σε ερωτικές
περιπτώξεις Ντροπή στην κοινωνία**

σελ.: 24

**Άργος: «Η Ελένη ήταν κλειδωμένη
στο σπίτι 15 ημέρες.**

σελ.: 38



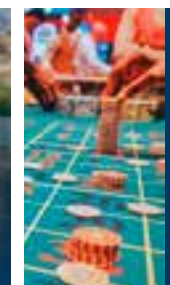
**Ο ρασοφόρος - Δικηγόρος
και τα ραντεβού της κονιάμας
στο Κολωνάκι**

σελ.: 25



**Στο «σφουρί» και πάλι
το σπίτι του μακαρίτη
Σεραφείμ Φουντανίδη
στις 26 Απριλίου!**

σελ.: 25



**Πέθανε στο τραπέζι και έπαιζαν από πάνω του.
Ντίλερ του Μοντ Παρνές αποκα-
λύπτει ιστορίες τρέλας από το
ναό του τζόγου: Ο τραπεζίτης με
το τάπερ που έπεσε νεκρός στη
ρουλέτα**

σελ.: 34-35



ΜΕΝΙΟΣ ΦΟΥΡΘΙΩΤΗΣ:

**Καλώ την εισαγγελία του Αρείου Πάγου
να διατάξει την έρευνα εναντίον
του Ανακριτή για τον περιοριστικό
όρο που επέβαλε περί απαγόρευσης
παρουσίασης τηλεοπτικής εκπομπής!**

σελ.: 2-3

Editorial



Καλώ την εισαγγελία του Αρείου Πάγου να διατάξει την έρευνα εναντίον του Ανακριτή για τον περιοριστικό όρο που επέβαλε περί απαγόρευσης παρουσίασης τηλεοπτικής εκπομπής!

Σύμφωνα με τις διατάξεις του 291 του ΚΠΔ ο όρος αυτός δεν προβλέπεται είναι αντισυνταγματικός και επίσης επιβλήθηκε για πρώτη φορά στην Ελλάδα! Ξανά ρωτάω λοιπόν τις αρμόδιες αρχές προκειμένου να γνωρίζουν οι πολίτες ότι οι αποφάσεις τις δικαιοσύνης είναι δίκαιες... Με πιο σκεπτικό και ποια διάταξη ο Ανακριτής επέβαλε τον συγκεκριμένο όρο; Οι περιοριστικοί όροι είναι συγκεκριμένοι ! Εάν δεν υπάρξει αυτεπάγγελτη έρευνα θα ακολουθηθεί η διαδικασία ενώπιον της ποινικής και της αστικής δικαιοσύνης με ότι αυτό συνεπάγεται! Γιατί προφανώς ο όρος επιβλήθηκε παράνομα καταχρηστικά αντισυνταγματικά αλλά κυρίως γιατί κάποιος κάτι φοβούνται! Υ.Σ: Αυτοί που φοβούνται θα δούνε μηνύματα συνολικές και βίντεο ενώπιον του δικαστηρίου και θα κληθούν και οι ίδιοι να απαντήσουν! Με την παρούσα αναφορά καλώ την εισαγγελία του Αρείου Πάγου να διατάξει έρευνα σύμφωνα με το άρθρο 37 του ΚΠΔ Διότι: Σύμφωνα με το άρθρο 2 του Συντάγματος: «Άρθρο 2 1. Ο σεβασμός και η προστασία της αξίας του ανθρώπου αποτελούν την πρωταρχική υποχρέωση της Πολιτείας. 2. Η Ελλάδα, ακολουθώντας τους γενικά αναγνωρισμένους κανόνες του διεθνούς δι-

καίου, επιδιώκει την εμπέδωση της ειρήνης, της δικαιοσύνης, καθώς και την ανάπτυξη των φιλικών σχέσεων μεταξύ των λαών και των κρατών». Σύμφωνα με το άρθρο 5 του Συντάγματος: «Άρθρο 5 1. Καθένας έχει δικαίωμα να αναπτύσσει ελεύθερα την προσωπικότητά του και να συμμετέχει στην κοινωνική, οικονομική και πολιτική ζωή της Χώρας, εφόσον δεν προσβάλλει τα δικαιώματα των άλλων και δεν παραβιάζει το Σύνταγμα ή τα χρηστά ήθη. 2. Όλοι όσοι βρίσκονται στην Ελληνική επικράτεια απολαμβάνουν την απόλυτη προστασία της ζωής, της τιμής και της ελευθερίας τους, χωρίς διάκριση εθνικότητας, φυλής, γλώσσας και θρησκευτικών ή πολιτικών πεποιθήσεων. Εξαιρέσεις επιτρέπονται στις περιπτώσεις που προβλέπει το διεθνές δίκαιο. Απαγορεύεται η έκδοση α)ϋ,οδαπού που διώκεται για τη δράση του υπέρ της ελευθερίας. 5. Η προσωπική ελευθερία είναι απαραβίαστη. Κανένας δεν καταδιώκεται ούτε συλλέγεται ούτε φυλακίζεται ούτε με οποιονδήποτε άλλο τρόπο περιορίζεται, παρά μόνο όταν και όπως ορίζει ο νόμος. Απαγορεύονται ατομικά διοικητικά μέτρα που περιορίζουν σε οποιονδήποτε Έλληνα την ελεύθερη κίνηση ή εγκατάσταση στη Χώρα, καθώς και την ελεύθερη έξοδο και είσοδο σ' αυτήν. Τέτοιου περιεχομένου περιοριστικά μέτρα είναι δυνατόν να επιβληθούν μόνο ως παρεπόμενη ποινή με απόφαση ποινικού δικαστηρίου, σε εξαιρετικές περιπτώσεις ανάγκης και μόνο για την πρόληψη αξιόποινων πράξεων, όπως νόμος ορίζει. * *5. Καθένας έχει δικαίωμα στην προστασία της υγείας και της γενετικής του ταυτότητας. Νόμος ορίζει τα σχετικά με την προστασία κάθε προσώπου έναντι των βιοϊατρικών παρεμβάσεων. Ερμηνευτική δήλωση: Στην απαγόρευση της παραγράφου 4 όεν περιλαμβάνεται η απαγόρευση της εξόδου με πράξη του εισαγγελέα, εξαιτίας ποινικής δίωξης, ούτε η λήψη μέτρων που επιβάλλονται για την προστασία της δημόσιας υγείας ή

της υγείας ασθενών, όπως νόμος ορίζει.». Σύμφωνα με το άρθρο 14 παρ. 1 και 2 του Συντάγματος: «Άρθρο 14 1. Καθένας μπορεί να εκφράζει και να διαδίδει προφορικά, γραπτά και δια του τόπου τους στοχασμούς του τηρώντας τους νόμους τον Κράτους. 2. Ο τύπος είναι ελεύθερος. Η λογοκρισία και κάθε άλλο προληπτικό μέτρο απαγορεύονται.»

Σύμφωνα με το άρθρο 15 του Συντάγματος: «Άρθρο 15 }. Οι προστατευτικές για τον τύπο διατάξεις του προηγούμενου άρθρου δ'εν εφαρμόζονται στον κινηματογράφο, τη φωνογραφία, τη ραδιοφωνία, την τηλεόραση και κάθε β/Υο παρεμφερές μέσο μετάδοσης λόγου ή παράστασης. * *2. Η ραδιοφωνία και η τηλεόραση υπάγονται στον άμεσο έλεγχο του Κράτους. Ο έλεγχος και η επιβολή των διοικητικών κυρώσεων υπάγονται στην αποκλειστική αρμοδιότητα του Εθλ'ϊκού Συμβουλίου Ραδιοτηλεόρασης που είναι ανεξάρτητη αρχή. όπως νόμος ορίζει. Ο άμεσος έλεγχος του Κράτους, που λαμβάνει και τη μορφή του καθεστώτος της προηγούμενης άδειας, έχει ως σκοπό την αντικειμενική και με ίσους όρους μετάδοση πληροφοριών και ειδήσεων, καθώς και προϊόντων του λόγον και της τέχνης, την εξασφάλιση της ποιοτικής στάθμης των προγραμμάτων που επιβά?<Λει η κοινωνική αποστολή της ραδιοφωνίας και της τηλεόρασης και η πολιτιστική ανάπτυξη της Χώρας, καθώς και το σεβασμό της αξίας του ανθρώπου και την προστασία της παιδικής ηλικίας και της νεότητας. Νόμος ορίζει τα σχετικά με την υποχρεωτική και δωρεάν μετάδοση των εργασιών της Βουλής και των επιτροπών της, καθώς και προεκλογικών μηνυμάτων των κομμάτων από τα ραδιοτη-

GERMANOS
στην καρδιά της τεχνολογίας

1.179€
Προσφορά έκπτωσης 24,96€ κ.ε.δ.

APPLE iPhone 15 Pro Dual 5G 128GB Black Titanium
Υποστήριξη δικτύου 5G
Οθόνι Super Retina XDR 6.1" με ρυθμό ανανέωσης 120Hz
Πάνοπλος επεξεργαστής A17 Pro
Σύστημα οπίσθιας κάμερας με κύρια 48MP
Εμπρόσθια κάμερα 12MP με αναγνώριση προσώπου Face ID

αποκαλυπτικά
Γιατί για κάποιους θα είναι όνειρο, και για κάποιους εφιάλτης
ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

Ιδιοκτησία: ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΙΚΑ NEWS MIKE
ΕΔΡΑ: Λ. Δημοκρατίας αρ. 1 Μελίσσια Αττικής,
TK 151 27, Τηλ.: 210 8042400
E-mail: info@apokaliptikanews.gr - Web: www.apokaliptikanews.gr
Εκδότης: Μένανδρος Γ. Φουρβιώτης
Νομικοί Σύμβουλοι Αθηνών:
Δικηγορικό γραφείο Αλέξiou Κούγια & Συνεργατών
& Δικηγορικό γραφείο Δ. Ν. Αναγνωστόπουλου & Συνεργατών
Νομικοί Σύμβουλοι Θεσσαλονίκης:
Δικηγορικό γραφείο Αντωνίου Κούρδουλου & Συνεργατών
Δικηγορικό γραφείο Μιχαήλ Σανιδά & Συνεργατών
Επικοινωνήστε με την εμπορική διεύθυνση στα:
E-mail: marketing@apokaliptikanews.gr

λεοττικά μέσα.». Σύμφωνα με το άρθρο 25 του Συντάγματος: «Άρθρο 25 **/.

Τα δικαιώματα του ανθρώπου ως ατόμου και ως μέρους του κοινωνικού συνόλου και η αρχή του κοινωνικού κράτους δικαίου τελούν υπό την εγγύηση του Κράτους.

Όλα τα κρατικά όργανα υποχρεούνται να διασφαλίζουν την ανεμπόδιση και αποτελεσματική άσκησή τους. Τα δικαιώματα αυτά ισχύουν και στις σχέσεις μεταξύ ιδιωτών στις οποίες προσιδιάζουν. Οι κάθε είδους περιορισμοί που μπορούν κατά το Σύνταγμα να επιβληθούν στα δικαιώματα αυτά πρέπει να προβλέπονται είτε απευθείας από το Σύνταγμα είτε από το νόμο, εφόσον υπάρχει επιφύλαξη υπέρ αυτού και να σέβονται την αρχή της ανα?ογικότητας.

2. Η αναγνώριση και η προστασία των θεμελιωδών και απαράγραπττων δικαιωμάτων του ανθρώπου από την Πολιτεία αποβλέπει στην πραγμάτωση της κοινωνικής προόδου μέσα σε ελευθερία και δικαιοσύνη. 3. Η καταχρηστική άσκηση δικαιώματος δεν επιτρέπεται. 4. Το Κράτος δικαιούται να αξιώνει από όλους τους πολίτες την εκπλήρωση του χρέους της κοινωνικής και εθνικής αλληλεγγύης.». Τέλος, σύμφωνα με το άρθρο 10 της ΕΣΔΑ: «]. Παν πρόσωπον έχει δικαίωμα εις την ελευθερίαν εκφράσεως. Το δικαίωμα τούτο περιλαμβάνει την ε^υ-θερίαν γνώμης ως και την ελευθερίαν λήψεως ή μεταδόσεως πληροφοριών ή ιδεών, άνευ επεμβάσεως δημοσίων αρχών και ασχέτως συνόρων. Το παρόν άρθρον ό'εν κωλύει τα Κράτη από του να υποβάλωσι τας επιχειρήσεις ραδιοφωνίας κινηματογράφου ή

τηλεοράσεως εις κανονισμούς εκδόσεως αδειών λειτουργίας. 2. Η άσκησις των ελευθεριών τούτων, συνεπαγομένων καθήκοντα και ευθύνες δύναται να υπαχθή εις ωρισμένας διατυπώσεις, όρους, περιορισμούς ή κυρώσεις, προβ/επομένους υπό του νόμου και αποτελούντας αναγκαία μέτρα εν δημοκρατική κοινωνία δια την εθνικήν ασφάλειαν, την εδαφικήν ακεραιότητα ή την δημοσίαν ασφά/εϊαν την προά-

σπισιν της τάξεως και πρόληψιν του εγκλήματος, την προστασίαν της υγείας ή της ηθικής, την προστασίαν της υπο?ήψεως ή των δικαιωμάτων των τρίτων, την παρεμπόδισιν της κοινολογήσεως εμπιστευτικών πληροφοριών ή την διασφάλισιν του κύρους και αμεροληψίας της δικαστικής εξουσίας.» Όπως προκύπτει από τις προπαρατεθείσες διατάξεις τόσο του Συντάγματος της Ελλάδος όσο και της ΕΣΔΑ, το δικαίωμα στην ελευθερία της έκφρασης και του τύπου, είναι αναφαίρετο και απαγορεύεται να παρεμποδιστεί για οποιοδήποτε λόγο. Επειδή, από τα άρθρα 5 παρ. 1, 9 παρ. 1, σε συνδυασμό με το άρθρο 2 παρ. 1 του Συντάγματος, που ανάγει σε πρωταρχική υποχρέωση της Πολιτείας τον σεβασμό και την προστασία της αξίας του ανθρώπου, απορρέει, ως ιδιαίτερη εκδήλωση του δικαιώματος της προσωπικότητας, το δικαίωμα πληροφοριακής αυτοδιάθεσης, δικαίωμα που είναι ρητά πλέον συνταγματικά κατοχυρωμένο στο άρθρο 9'^.

Από τα άρθρα εξάλλου 14 παρ. 1 Σ (ελευθερία της έκφρασης, δικαίωμα του πληροφορείν) και 5'^ (συνταγματικά πλέον κατοχυρωμένο δικαίωμα του πληροφορείσθαι,

αναγκαίο για την ενεργοποίηση του δικαιώματος συμμετοχής στην κοινωνική, οικονομική και πολιτική ζωή της χώρας που κατοχυρώνεται στο άρθρο 5 παρ. 1 του Συντάγματος) απορρέει το δικαίωμα του τύπου να ενημερώνει το κοινό και η αντίστοιχη αξίωση των πολιτών στην πληροφόρηση, δικαιώματα

που προστατεύονται εξίσου και από το Σύνταγμα (βλ. διατάξεις των άρθρων 2, 5, 5'^, 9, 9'^, 14, 15, 19).

Επειδή, σύμφωνα με το άρθρο 14 του Συντάγματος, καθένας μπορεί να εκφράζει και να διαδίδει προφορικά, γραπτά και δια του τύπου τους στοχασμούς του τηρώντας τους νόμους του Κράτους, ενώ σύμφωνα με την παράγραφο 2 του ίδιου άρθρου, ο τύπος εί-

ναι ελεύθερος και λογοκρισία και κάθε άλλο προληπτικό μέτρο απαγορεύονται. Ο τύπος επιτελεί κοινωνικό λειτουργήμα, ασκώντας καθήκοντα τα οποία ο ίδιος επιλέγει, βάσει της αποστολής του, που συνίσταται στην πληροφόρηση και την σύμπραξη για την διαμόρφωση της κοινής γνώμης. Επειδή από τον συνδυασμό των διατάξεων των παρ. 1 και 2 εδ. α του άρθρου 14 του Συντάγματος καθιερώνεται η ελευθεροτυπία και συνακόλουθα η ελεύθερη δημοσιογραφία, η οποία λειτουργεί προς όφελος του κοινωνικού συνόλου (βλεπ. Σταθεά. Ερμηνεία του νέου ν. 2243/1994 περί τύπου. 1996, σελ. 160). Το δικαίωμα της ελευθεροτυπίας περιλαμβάνει, αφενός μεν το δικαίωμα του τύπου να πληροφορεί το κοινό, που εκδηλώνεται ως ελεύθερη έκφραση στοχασμών, ως αδέσμευτη ειδησεογραφία, και ως έντονη άσκηση κριτικής και ελέγχου των δημόσιων προσώπων και πραγμάτων, αφετέρου δε, ενόψει και του άρθρου 5 παρ. 1 του Σ., το δικαίωμα κάθε πολίτη να πληροφορείται, ήτοι να ενημερώνεται τακτικά και ελεύθερα για κάθε πολιτικό και κοινωνικό ή άλλο θέμα εν γένει που τον ενδιαφέρει (ΣτΕ 3880/2002 ΝοΒ 2003 1987, ΑΠ 788/2000 Ελλ.Δικ. 42 162., Εφ. Θεσ. 1730/2003 Αρμ2004, 1398, ΕφΑΘ 9975/1986 Ελλ.Δικ. 28 299 με σημ. Κρουσταλλάκη).

Η πρακτική, δε, των ελληνικών αρχών, είτε δικαστικών και εισαγγελικών είτε εν γένει του δημοσίου τομέα και της εκτελεστικής εξουσίας, να παρεμποδίζουν την ελευθερία της έκφρασης και του τύπου, έχει οδηγήσει σε επανειλημμένες καταδίκες την χώρα από το Ευρωπαϊκό Δικαστήριο Δικαιωμάτων του Ανθρώπου. Είναι χαρακτηριστικό ότι σε πρόσφατη έκθεση για το 2021 της διεθνούς ΜΚΟ «Δημοσιογράφοι χωρίς Σύνορα», η χώρα μας βρίσκεται μόλις στην 70'^ θέση στην κατάταξη των 180 χωρών που διερευνά ο δείκτης φτάνοντας ουσιαστικά στα επίπεδα που βρισκόταν περίπου δέκα χρόνια πριν, το 2012.



ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ

Ρεπορτάζ

Ευρωκοινοβούλιο: Με συντριπτική πλειοψηφία «πέρασε» η οδηγία κατά αγωγών SLAPPs σε βάρος δημοσιογράφων

Με 546 ψήφους υπέρ το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο ενέκρινε την οδηγία που στόχο έχει να διασφαλίσει τα πρόσωπα και τις οργανώσεις που εργάζονται για θέματα δημόσιου συμφέροντος. Ένα μήνα από την εκδίκαση της αγωγής του Γρηγόρη Δημητριάδη σε βάρος της ΕΦ.ΣΥΝ., των Reporters United και του Θανάση Κουκάκη που έχει γίνει θέμα στον διεθνή Τύπο το Ευρωκοινοβούλιο απλώνει δίχτυ προστασίας στους δημοσιογράφους ενάντια σε καταχρηστικές διασυννοριακές αγωγές.

Με τη νέα οδηγία της ΕΕ κατά των στρατηγικών αγωγών (Anti-SLAPP) επιχειρείται να μπει ένα τέλος στις αγωγές που αποσκοπούν στη φήμισή τους, μέσω της οικονομικής εξόντωσής τους.

Η προστασία της δημοκρατίας και η καταπολέμηση της παραπληροφόρησης θα προστατεύονται από τις αβάσιμες και καταχρηστικές αγωγές SLAPPs

Με 546 ψήφους υπέρ, 47 κατά και 31 αποχές, το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο ενέκρινε την οδηγία που στόχο έχει να διασφαλίσει ότι τα πρόσωπα και οι οργανώσεις που εργάζονται για θέματα δημόσιου συμφέροντος, όπως τα θεμελιώδη δικαιώματα, οι καταγγελίες για διαφθορά, η προστασία της δημοκρατίας και η καταπολέμηση της παραπληροφόρησης, θα προστατεύονται

από τις αβάσιμες και καταχρηστικές αγωγές. Η οδηγία θα τεθεί σε ισχύ 20 ημέρες μετά τη δημοσίευσή της στην επίσημη εφημερίδα της ΕΕ. Από την ημερομηνία εκείνη, τα κράτη - μέλη θα έχουν δύο χρόνια για να την ενσωματώσουν στο εθνικό δίκαιο.

Η προστασία θα ισχύει για όλες τις υποθέσεις με διασυννοριακό χαρακτήρα. Το Κοινοβούλιο και το Συμβούλιο είχαν καταλήξει σε σχετική συμφωνία στις 30 Νοεμβρίου του 2023.

Δύο μέτρα:

Για την αποτελεσματικότερη προστασία των θυμάτων, η νέα οδηγία καθιερώνει:

Την απόρριψη αβάσιμων υποθέσεων σε προκαταρκτικό στάδιο και τη δυνατότητα να ζητείται από τον ενάγοντα να καλύπτει τα δικαστικά έξοδα, μεταξύ άλλων για τη νομική εκπροσώπηση του εναγομένου, καθώς και να καταβάλει αποζημίωση στο θύμα.

Εάν ο εναγόμενος ζητήσει να απορριφθεί η υπόθεση σε προκαταρκτικό στάδιο, εναπόκειται στον ενάγοντα να αποδείξει ότι υπάρχουν λόγοι να συνεχιστεί η διαδικασία. Το δικαστήριο μπορεί επίσης να επιβάλει κι άλλες κυρώσεις στους ενάγοντες. Μετά την ψηφοφορία, ο εισηγητής Τέεμο Βέλκεν (Σοσιαλιστές, Γερμανία) δήλωσε:

«Οι αγωγές SLAPP αποτελούν απειλή για το κράτος δικαίου και υπονομεύουν σοβαρά

τα θεμελιώδη δικαιώματα της ελευθερίας της έκφρασης, της πληροφόρησης και του συνεταιρίζεσθαι. Είναι μια μορφή νομικής παρενόχλησης και κατάχρησης του δικαστικού συστήματος, που χρησιμοποιείται όλο και περισσότερο από ισχυρά άτομα και οργανισμούς για να αποφεύγουν τον δημόσιο έλεγχο. Τα δικαστήρια της ΕΕ δεν θα πρέπει να χρησιμοποιούνται κατ' αυτόν τον τρόπο για προσωπικό όφελος. Η οδηγία αυτή θα συμβάλλει στην καταπολέμηση των SLAPPs, εμποδίζοντας τους ανθρώπους να χρησιμοποιούν τα δικαστήρια για να εκφοβίζουν και να αποτρέπουν δημοσιογράφους και ακτιβιστές από το να δημοσιοποιούν πληροφορίες και να επιβάλλουν ένα είδος αυτολογοκρισίας».



Απόκτησε **2 συνδέσεις RED 5GB** και κέρδισε **διπλάσια GB**, μόνο με **22€/μήνα** ανά σύνδεση

ή

ΔΩΡΟ 2 συσκευές Samsung Galaxy A14 4G 64GB

ΔΩΡΟ 2 συσκευές Redmi 13C 4G 256GB

Fosun: Ο συνέταιρος του Κουτσολιούτσου πουλάει θέρετρο \$1,5 δισ. για να μειώσει χρέος \$30 δισ.

Αγοραστές για το πολυτελές της θέρετρο Atlantis στη “Χαβάνη της Κίνας”, αναζητά ο κινεζικός όμιλος Fosun International, στο πλαίσιο των προσπαθειών του να μειώσει ένα χρέος 30 δισ. δολαρίων. Μετά από ένα μπαράζ επενδύσεων, ο άλλοτε μέτοχος της Folli Follie, προχωρά σε εκποίηση περιουσιακών στοιχείων για να επιβιώσει.

Σύμφωνα με δημοσίευμα του Reuters, το οποίο επικαλείται άτομα που γνωρίζουν το θέμα, το εν λόγω θέρετρο βρίσκεται στο νησί Hainan στην παραθαλάσσια πόλη Sanya και εκτείνεται σε μια περιοχή που ισοδυναμεί με 66 γήπεδα ποδοσφαίρου. Διαθέτει ένα ξενοδοχείο με περισσότερα από 1.300 δωμάτια - ορισμένα με θέα στην υποβρύχια θαλάσσια ζωή - ένα υδάτινο πάρκο, ένα τεράστιο ενυδρείο και ένα εμπορικό κέντρο.

Η Fosun, γνωστή ως ένας από τους ομίλους ετερογενών δραστηριοτήτων της Κίνας που “διψούσαν” για εξαγορές, απέστειλε πληροφορίες σε υποψήφιους αγοραστές και συμβούλους, ενώ σύμφωνα με το Reuters, βρίσκονται σε άτυπες συζητήσεις μαζί τους τους τελευταίους μήνες. Παρόλο που δεν υπάρχουν πληροφορίες για την αξία μια πιθανής συμφωνίας για το Atlantis Sanya, η Fosun ανέφερε ότι το 2018, είχε επενδύσει 11 δισεκατομμύρια γιουάν (1,5 δισεκατομμύρια δολάρια) στο θέρετρο. Η Fosun και η εισηγμένη στο Χονγκ Κονγκ μονάδα της Fosun Tourism Group, στην οποία ανήκει το θέρετρο, δεν απάντησαν αμέσως στα αιτήματα του Reuters για σχολιασμό.

Ωστόσο, μια πιθανή πώληση του θερέτρου, θα αποδείκνυε για ακόμη μια φορά ότι ο όμιλος, ο οποίος είχε χρέος περίπου 30 δισεκατομμυρίων δολαρίων τον περασμένο Ιούνιο, είναι πρόθυμος να εξέλθει από τον τουριστικό κλάδο, καθώς, πηγές αναφέρουν ότι ο όμιλος διερευνά την πώληση ενός μειοψηφικού μεριδίου και στην αλυσίδα Club Med, η οποία αποτελεί επίσης ένα βασικό περιουσιακό στοιχείο της Fosun Tourism.

Η Fosun έχει ως στόχο να προσεγγίσει κυρίως κινεζικές κρατικές επιχειρήσεις και επενδυτές από τη Μέση Ανατολή με “βαθιά τσέπη”, ως πιθανούς αγοραστές της Atlantis Sanya, είτε ολόκληρης της επιχείρησης ή μόνο του πολυτελούς ξενοδοχείου.

Η Fosun Tourism, η οποία έχει αγοραία αξία περίπου 665 εκατομμυρίων δολαρίων, αντιπροσωπεύει το 9% των συνολικών εσόδων της Fosun International. Οι άλλες επιχειρή-

σεις του ομίλου καλύπτουν την υγειονομική περίθαλψη, τις χρηματοοικονομικές υπηρεσίες και το Real Estate.

Συνεχίζονται οι πωλήσεις

Η Fosun έχει επίσης πουλήσει κάποια άλλα περιουσιακά στοιχεία.

Τον Ιανουάριο ανέφερε ότι σχεδίαζε να πουλήσει μερίδιο 5,6% στην πορτογαλική



τράπεζα Banco Comercial Portugues για 235 εκατομμύρια ευρώ (255 εκατομμύρια δολάρια), προκειμένου να ενισχύσει το κεφάλαιο κίνησης της.

Σύμφωνα με την ενδιάμεση έκθεση της Fosun International για το 2023, το μεσο-μακροπρόθεσμο χρέος αντιπροσωπεύει περίπου το ήμισυ του χρέους της και έχει αναλογία χρέους προς ίδια κεφάλαια 52%. Η S&P Global ανέφερε σε έκθεσή της τον Μάιο του περασμένου έτους ότι η Fosun θα μπορούσε να συνεχίσει να βασίζεται στις πωλήσεις περιουσιακών στοιχείων και στην εγχώρια τραπεζική υποστήριξη, για να μειώσει το υπέρογκο χρέος της. Το Atlantis Sanya, όπως και πολλά θέρετρα, βρέθηκαν σε δυσμενή κατάσταση κατά τη διάρκεια της πανδημίας, ωστόσο, οι επιχειρήσεις του έχουν βελτιωθεί από τότε που η αγορά επανήλθε σε φυσιολογικά επίπεδα.

Το θέρετρο, το οποίο εμπνεύστηκε από το Atlantis, το θέρετρο The Palm του Ντουμπάι, προσέλκυσε περίπου 3,2 εκατομμύρια επισκέπτες το α' εξάμηνο του 2023 και είχε ποσοστό πληρότητας δωματίων 86%.

Τα έσοδα αυξήθηκαν κατά 82% σε σχέση με ένα χρόνο νωρίτερα στα 887 εκατομμύρια γιουάν κατά τη διάρκεια της περιόδου, ενώ τα προσαρμοσμένα κέρδη προ φόρων, τόκων και αποσβέσεων (EBITDA) υπερδιπλασιάστηκαν στα 460 εκατομμύρια γιουάν.

Ο τελευταίος κατήγορος των Κουτσολιούτσων.

Αξίζει να αναφερθεί ότι ο κινεζικός όμιλος Fosun υπήρξε ο τελευταίος κατήγορος της οικογένειας Κουτσολιούτσου στο μακρύ κατάλογο των μηνυτών της για τα παραποιημένα οικονομικά στοιχεία της Folli Follie.

«Εξαπατηθήκαμε και χάσαμε 120 εκατομμύρια», υποστήριξε το 2021 ο κινεζικός όμιλος Fosun International, ο οποίος ήταν ο δεύτερος μεγαλύτερος μέτοχος της FFG, με ποσοστό 16,37%.

Στις αρχές του φθινοπώρου του 2021, δύο θυγατρικές εταιρείες του κινεζικού επενδυτικού ομίλου, ο οποίος δραστηριοποιείται και στην Ελλάδα, κατέθεσαν στην Εισαγγελία Πρωτοδικών Αθηνών μήνυση σε βάρος των Δημήτρη, Καίτης και Τζώρτζη Κουτσολιούτσου, του Ιωάννη Μπεγιέτη, στενής συνεργάτιδος της οικογένειας και κατά παντός άλλου υπευθύνου. Στη μήνυση τους οι θυγατρικές της Fosun περιέγραφαν τους λόγους που το 2011, «μπήκαν» με ποσοστό 9,5% στο μετοχικό κεφάλαιο της Folli Follie, πληρώνοντας περίπου 85 εκατ. ευρώ.

Η εταιρεία, υποστήριξαν, βάσει των ισολογισμών της και των ταμειακών αποθεμάτων της παρουσίαζε μία μεγάλη οικονομική ευρωστία. Πίστεψαν έτσι ότι η αγορά ενός μεγάλου ποσοστού μετοχών της θα ήταν μία εξαιρετική επένδυση για τον Όμιλό τους. Μάλιστα όταν «έσκασε» η «βόμβα» της QCM με τα πρώτα στοιχεία για τους «πειραγμένους» ισολογισμούς, οι Κινέζοι αγόρασαν κι άλλες μετοχές της Folli «για να στηρίξουν την εταιρεία», πληρώνοντας άλλα 14 εκατ. ευρώ και φτάνοντας στο 16,37% των μετοχών της.

«Πέσαμε θύματα απάτης και πλαστογραφίας από την οικογένεια Κουτσολιούτσου και τους συνεργούς της», υποστήριξαν στη μήνυση τους, απαριθμώντας όσα «εκ των υστέρων αποκαλύφθηκαν με τα πλαστογραφημένα εξτρέ των τραπεζών, τις εικονικές πωλήσεις εμπορευμάτων και τις δανειοδοτήσεις βάσει ανύπαρκτων αποθεματικών».

Τι υποστήριξε στο υπόμνημα η οικογένεια 'ίδιες πράξεις για τις οποίες ήδη έχουν κατηγορηθεί και απολογηθεί, στη βασική ανάκριση για την υπόθεση της FFG, υποστήριξαν οι ιδρυτές της εταιρείας ότι είναι αυτές οι πράξεις που κλήθηκαν σε ανωμοτί εξηγήσεις.

Ρεπορτάζ

Υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων: Πρόστιμα ύψους 130.000 ευρώ σε 12 επιχειρήσεις μετά από ελέγχους

Αυγενάκης: Θα προστατεύσουμε τους καταναλωτές και θα βάλουμε τάξη στην αγορά. Με γοργούς ρυθμούς συνεχίζονται οι έλεγχοι σε σημεία λιανικής και στα super markets, αλλά και σε πύλες εισόδου στη χώρας.

Όπως ανακοίνωσε το υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων, αποτελέσματα αυτών είναι η επιβολή προστίμων σε 12 επιχειρήσεις, ενώ σε ακόμα 300 έχουν επιδοθεί συστάσεις, πριν την επιβολή προστίμων. Επίσης, εντός του Μαρτίου αναμένεται να επιδοθούν πρόστιμα σε ακόμη 16 επιχειρήσεις.

Ο υπουργός Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων, Λευτέρης Αυγενάκης σε δήλωσή του σημείωσε ότι «τα αποτελέσματα είναι ήδη ορατά, τόσο σε επίπεδο ελέγχων γάλακτος και γαλακτομικών προϊόντων όσο και σε επίπεδο οπωροκηπευτικών, μελιού, λαδιού και λίγο αργότερα και κρέατος. Έλεγχοι οι οποίοι έχουν ήδη φέρει αποτελέσματα ορατά, όμως η προσπάθεια συνεχίζεται και ένα είναι βέβαιο» προσθέτοντας ότι «κανένα συμφέρον δεν μπορεί να σταθεί εμπόδιο σε αυτή την προσπάθεια που ξεκίνησε οργανωμένα και θα συνεχιστεί. Για να προστατεύσουμε τους καταναλωτές, να βάλουμε τάξη στην αγορά και βέβαια να ενισχύσουμε τους νοικοκυραίους παραγωγούς».

Μέχρι σήμερα οι έλεγχοι επικεντρώνονται στο γάλα και στα ΠΟΠ προϊόντα που παράγονται από αυτό, αλλά και στις ετικέτες των προϊόντων, αν δηλαδή συμβαδίζει το περιεχόμενο με τα αναγραφόμενα και αν η σήμανση που έχουν πληροί την εθνική και ενωσιακή νομοθεσία. Λαμβάνονται δείγματα προϊόντων και αποστέλλονται για εξέταση στα εργαστήρια του Γενικού Χημείου του Κράτους και του ΕΛΓΟ - ΔΗΜΗΤΡΑ, ανάλογα το είδος της εξέτασης που πρέπει να γίνει.

Σύμφωνα με την ανακοίνωση του ΥΠΑΑΤ, από 18 Ιανουαρίου έως 3 Μαρτίου, στα σημεία λιανημπορίου σε Αθήνα, Θεσσαλονίκη, Λάρισα, Πάτρα, Βόλο, Ιωάννινα, έχουν πραγματοποιηθεί 84 έλεγχοι από όπου

έχουν σταλεί προς ανάλυση 175 δείγματα, εκ των οποίων 103 έχουν αποσταλεί για εργαστηριακή ανάλυση στο ΓΧΚ και 72 στα εργαστήρια του ΕΛΓΟ ΔΗΜΗΤΡΑ.

Για τη σήμανση ετικέτας έχουν συλλεχθεί 267 δείγματα και έχουν αποσταλεί σε ΕΦΕΤ (32 για ΦΕΤΑ, 113, λοιπά τυριά, 51 γάλα, 64 γιαούρτι, 3 αριάνη, 3 Κεφίρ και 1 κρέμα) και 30 στον ΕΛΓΟ - ΔΗΜΗΤΡΑ (7 ΦΕΤΑ, 16 για κίτρινα τυριά, 3 για γάλα, 1 για επιδόρπιο γιαουρτιού, 1 για γιαούρτι και 2 για κεφίρ).

Στις πύλες εισόδου έχουν πραγματοποιηθεί:

- Στο λιμάνι της Ηγουμενίτσας έχουν γίνει 75 έλεγχοι, όλα σε βυτία που μεταφέρουν προϊόντα γάλακτος.

- Στο λιμάνι των Πατρών έχουν γίνει 35 έλεγχοι (16 σε βυτία προϊόντων γάλακτος και 19 σε φορτία με τυριά).

- Στον Προμαχώνα έχουν γίνει 3 έλεγχοι, όλοι αφορούν βυτία με προϊόντα γάλακτος. Στις γαλακτοβιομηχανίες για επιτόπιο έλεγχο ισοζυγίων έχουν πραγματοποιηθεί τρεις έλεγχοι (Αλεξανδρούπολη, Κιλκίς, Τρίπολη) και εντός της εβδομάδας έχουν προγραμματισθεί επιτόπιοι έλεγχοι σε ακόμα δύο γαλακτοβιομηχανίες.

Αντίστοιχοι έλεγχοι έχουν πραγματοποιηθεί και στα νωπά οπωροκηπευτικά.

Συγκεκριμένα:

- 193 έλεγχοι (Αττική 54, Θεσσαλονίκη 14, Λάρισα 38, Βόλος 23, Ιωάννινα 52, Πάτρα 12).

- Σε βιολογικά: 33 έλεγχοι (Αττική 24, Λάρισα 2, Βόλος 5, Θεσσαλονίκη και Βούλα στις Λαϊκές Βιολογικών Προϊόντων).

- Εργαστηριακοί έλεγχοι για υπολείμματα φυτοπροστατευτικών ουσιών 26 (Αττική 24, Θεσσαλονίκη 2).

Στο τελικό στάδιο βρίσκεται και το πρόγραμμα κατάρτισης εκτάκτων ελέγχων από τα μικτά κλιμάκια και αναμένεται ότι τις επόμενες μέρες θα εκκινήσουν έλεγχοι στο ελαιόλαδο, στο κρέας, στο μέλι. Ειδικότερα στα οπωροκηπευτικά, οι έλεγχοι αφορούν σε μήλα και στις πατάτες, ενώ έχει ξεκινήσει έλεγχος στα πορτοκάλια και στα μανταρινία



και συνεχίζεται στα ακτινίδια.

Σημειώνεται ότι όλα τα ανωτέρω, αφορούν τους έκτακτους που λειτουργούν συμπληρωματικά με τους τακτικούς ελέγχους που περιλαμβάνονται στον ετήσιο προγραμματισμό του υπουργείου Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων, του ΕΛΓΟ - ΔΗΜΗΤΡΑ και του ΕΦΕΤ.

Αποτελέσματα ελέγχων:

Έως σήμερα από τα 103 δείγματα που έχουν σταλεί στο ΓΧΚ τα 86 αφορούν τη ΦΕΤΑ, εκ των οποίων στα 57 έχουν ολοκληρωθεί οι αναλύσεις. Στα 55 δεν προέκυψαν ευρήματα ενώ ένα είναι νοθευμένο με αγελαδινό γάλα και σε ακόμη ένα διαπιστώθηκε μεγαλύτερη υγρασία από την προβλεπόμενη.

Σε ό,τι αφορά στην επισήμανση ετικέτας: Ο ΕΦΕΤ εξετάζει 267 δείγματα εκ των οποίων τα 249 είναι διαφόρων γαλακτοκομικών προϊόντων. Μέχρι τώρα έχει ολοκληρωθεί η εξέταση 79 δειγμάτων και έχουν αναφερθεί 45 διαπιστωθείσες μη συμμορφώσεις, οι οποίες αφορούν σε μη αναγραφή της προέλευσης γάλακτος, των στοιχείων του παραγωγού, της χώρας καταγωγής, των ενδείξεων επί των συσκευασιών καθώς και μη ορθή επισήμανση ΠΟΠ προϊόντων.

Στο μικροσκόπιο των ελέγχων των μικτών κλιμακίων έχουν μπει και τα οπωροκηπευτικά. Οι ενδεδειχμένοι έλεγχοι έχουν οδηγήσει σε απόσυρση πατάτας από την Αθήνα και Θεσσαλονίκη (πράσινες).

Επίσης διερευνώνται περαιτέρω και έχουν κληθεί σε ακρόαση περιπτώσεις ελληνοποίησης ακτινιδίων από το Ιράν.

Επί πλέον, διαπιστώθηκε μία περίπτωση μη συμμόρφωσης ως προς την αναγραφή σε ταμπέλα της χώρας καταγωγής σε πατάτες.

Τα πρόστιμα:

Από την αρχή του 2024 έχουν επιβληθεί

Ρεπορτάζ

πρόστιμα ύψους 130.000 ευρώ σε 12 επιχειρήσεις.

Έχουν επιδοθεί 24 συστάσεις- κυρίως για σημάνσεις και συσκευασίες- σε επιχειρήσεις εμπορίας νωπών οπωροκηπευτικών.

Τέλος, άνω των 300 συστάσεων έχουν αποσταλεί και παραληφθεί, εντός του 2024 σε εμπόρους, χονδρεμπόρους και εξαγωγείς αγροτικών προϊόντων για να συμμορφωθούν στην ηλεκτρονική πλατφόρμα του ΥΠΑΑΤ Μητρώο Εμπόρων Νωπών Οπωροκηπευτικών, (MENO).

Στον τομέα των γαλακτοκομικών, εντός του Μαρτίου, θα επιδοθούν πρόστιμα σε 16 επιχειρήσεις, συνολικού ύψους 267.286 ευρώ. Οι παραβάσεις αυτές αφορούν ισοζύγια γάλακτος, εκτός ΠΟΠ προϊόντων και οδηγούν σε κυρώσεις απ' ευθείας από το ΥΠΑΑΤ χωρίς να απαιτείται πόρισμα πρωτοβάθμιας ή δευτεροβάθμιας Επιτροπής.

Εκκρεμότητες:

Έως σήμερα, έχουν εξετασθεί συνολικά 196 υποθέσεις που εκκρεμούσαν και έχουν υποβληθεί πρόστιμα ύψους 1.297.181 ευρώ. Εξ αυτών η συντριπτική πλειονότητα

των υποθέσεων αφορούσε σε τυροκομικά προϊόντα (182 υποθέσεις). Και τα πρόστιμα που έχουν επιβληθεί σε επιχειρήσεις τυροκομικών προϊόντων είναι 1.131.000 ευρώ.

Οι υπόλοιπες 14 υποθέσεις αφορούσαν σε φυτικά προϊόντα (ελαιόλαδα κι ελιές) και τα πρόστιμα που επιβλήθηκαν είναι 166.181 ευρώ.

Οι συνολικές εκκρεμότητες παραπομπών που παραμένουν προς εξέταση είναι 149 υποθέσεις που αφορούν σε τυροκομικά προϊόντα.

Όσον αφορά στη Β' βάρθμια Επιτροπή Εξέτασης Παρατυπιών και Παραβάσεων του ΥΠΑΑΤ την τετραετία 2020-2023, έχουν διαβιβασθεί 26 υποθέσεις επιχειρήσεων οι οποίες προέβησαν σε ένσταση κατά της απόφασης της Α' βάρθμιας Επιτροπής. Εξ αυτών των 26 υποθέσεων, 8 έχουν εξετασθεί (7 για τυροκομικά προϊόντα και μία για φυτικά, σε επί πλέον 6 έχει γίνει εξέταση από την β' βάρθμια Επιτροπή, αλλά δεν έχει ολοκληρωθεί η διαδικασία έκδοσης πρακτικών και αποστολής των αποφάσεων, ενώ για τις υπόλοιπες 12 που αφορούν σε 10 τυροκομικά και 2

φυτικά, εκκρεμεί η εξέτασή τους. Επόμενη συνεδρίαση της β' βάρθμιας Επιτροπής έχει ορισθεί η 13η Μαρτίου, όπου αναμένεται να συζητηθούν 3 υποθέσεις. Έως το τέλος Απριλίου θα πραγματοποιηθεί η εξέταση 7 ακόμη υποθέσεων τυροκομικών προϊόντων).

Επίσης σε ακόμη 7 υποθέσεις, προκειμένου να εξετασθούν από τη Β' βάρθμια, αναμένεται απόφαση του ΣτΕ. Οι εν λόγω υποθέσεις αφορούν ελιά καλαμών.

**Δήμητρα Κολοτούρα:****Η πρώτη ανδρική συλλογή Zeus & Dione**

Η Δήμητρα Κολοτούρα της Zeus & Dione ανοίγει τα φτερά της. Στο πλευρό της πάντα ο εμπνευσμένος και έμπειρος από τις διεθνείς πασαρέλες Μάριος Σουάμπ (Marios Schwab). Μόλις κυκλοφόρησε η πρώτη ανδρική συλλογή για τη σεζόν Άνοιξη Καλοκαίρι 2024, υπό την καλλιτεχνική του διεύθυνση. Αποτυπώνει την πνευματική και καλλιτεχνική ακμή της Ελλάδας τις δεκαετίες του 1930, 1940 και 1950. Αναφορές στην ποίηση, στην κουλτούρα του ρεμπέτικου, στην αρχιτεκτονική, που γοητεύουν. Παράλληλα, εξυψώνουν το ρόλο του ανώνυμου τεχνίτη, του ανθρώπου που υλοποιεί με την δεξιοτεχνική μαστοριά του. Καθημε-

ρινός άνθρωπος και υψηλή μόδα Από τις καταδύσεις των Καλύμνιων σφουγγαράδων, μέχρι τα επιδέξια χέρια των μεταλλουργών και χαλκουργών του Πειραιά και της Βόρειας Ελλάδας, ο Σουάμπ χαρτογραφεί το μωσαϊκό των παραδοσιακών επαγγελμάτων. Η μακραίωνη χειρονακτική κληρονομιά συνδέεται με το πνεύμα της σύγχρονης εποχής. αλλά και την ιστορία της ίδιας της Zeus & Dione, όπως τη φαντάστηκε η Δήμητρα Κολοτούρα. Ο χαλκός, το χαρακτηριστικό μέταλλο της ελληνικής τεχνουργίας, από την αρχαιότητα έως τις μέρες μας, χρησιμοποιείται στη συλλογή τόσο ως διακοσμητικό στοιχείο όσο και ως απόχρωση.

Το χακί με χρυσό νήμα και οι μεταλλικοί τόνοι κυριαρχούν στην χρωματική παλέτα. Οι αποχρώσεις της πατίνας καθρεφτίζουν τη μεταμόρφωση του χαλκού κατά το ταξίδι της οξειδωσης. Κουστούμια από λινό, κλασικά pinstriped μοτίβα και κομμάτια που μεταβαίνουν από τη γυναικεία στην ανδρική συλλογή, αναδεικνύουν το ανδρικό tailoring. Κλασική Αθήνα. Δεσπόζει το ανάγλυφο "Σπαθωτό" βαμβακομέταξο.

Πρόκειται για το εμβληματικό, ιδρυτικό σχέδιο της Zeus & Dione που κατασκευάζεται στο Σουφλί αποκλειστικά για τη Zeus+Dione από τη Silk Line Μουχαρίδης ΑΕ. Εν προκειμένω διαμορφώνεται σε κλασικές διαχρονικές σιλουέτες. Εμπνευσμένος από τους ράφτες του Συρράκου, ο Σουάμπ συνεργάζεται με περίφημους Αθηναίους κατασκευαστές χειροποίητων κοστούμων. Ο κλασικός Οίκος Χριστάκης συνδέεται με την κατασκευή του πουκαμίσου 'Pera'. Αντλεί έμπνευση από τα ιστορικά αρχεία του οίκου και την Κωνσταντινούπολη, που αναθεωρεί και εκσυγχρονίζει με ελαφρώς oversized εφαρμογή και χαρακτηριστικό μύτερο γιακά.



Αρθρογραφεί ο Δικηγόρος Αθηνών κ. Νικόλαος Δ Αναγνωστόπουλος

Ακραίος και αντισυνταγματικός ο όρος απαγόρευσης Παρουσίας η συμμετοχής σε τηλεοπτική εκπομπή για τον Δημοσιογράφο και εκδότη της Εφημερίδας ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΙΚΑ Κ. ΜΕΝΙΟ ΦΟΥΡΘΙΩΤΗ



Δηλαδή η αποστέρηση του εισοδήματος αναγκαίου για τον βιοπορισμού του.

Απαγόρευση που δεν σχετίζεται ουδόλως με τις κατηγορίες.

Πώς προσβάλλεται με ένδικο μέσο η Διάταξη του Ανακριτή.

Ποτέ διατάσσεται η προσωρινή κράτηση όταν κατηγορείται κάποιος για κακούργημα. Ποιες προϋποθέσεις πρέπει αυστηρά να πληρούνται για να διαταχθεί η προσωρινή κράτηση ενός ατόμου με αιτιολογημένη Διάταξη του Ανακριτή.

Σε τι εξυπηρετεί η επιβολή περιοριστικών όρων ώστε να εξασφαλίζεται η εμφάνιση του στο Δικαστήριο

Τι προβλέπει το Άρθρο 282β του Ποινικού Κώδικα. Άρθρο 282 ΠΚ.

Όσο διαρκεί η προδικασία, αν προκύπτουν σοβαρές ενδείξεις ενοχής του κατηγορουμένου για κακούργημα ή πλημμέλημα που τιμωρείται με ποινή φυλάκισης τουλάχιστον τριών μηνών, είναι δυνατό να διαταχθούν περιοριστικοί όροι, εφόσον αυτό κρίνεται απολύτως αναγκαίο για την επίτευξη των αναφερόμενων στο άρθρο 296 σκοπών.

2. Περιοριστικοί όροι είναι ιδίως η παροχή εγγύησης, η υποχρέωση του κατηγορουμένου να εμφανίζεται κατά διαστήματα στον ανακριτή ή σε άλλη αρχή, η απαγόρευση να μεταβαίνει ή να διαμένει σε ορισμένο τόπο ή στο εξωτερικό, η απαγόρευση να συναναστρέφεται ή να συναντάται με ορισμένα πρόσωπα. Για τους ανηλικούς ως περιοριστικοί όροι είναι δυνατόν να διατάσσονται και ένα ή περισσότερα από τα αναμορφωτικά μέτρα που ορίζονται στο άρθρο 122 του Ποινικού Κώδικα.

3. Προσωρινή κράτηση μπορεί να επιβληθεί αντί για περιοριστικούς όρους - εάν αιτιολογημένα κριθεί ότι οι τελευταίοι δεν επαρκούν - εφόσον συντρέχουν οι προϋποθέσεις της πρώτης παραγράφου του άρθρου αυτού, μόνο αν ο κατηγορούμενος διώκεται για κακούργημα και δεν έχει γνωστή διαμονή στη χώρα ή έχει κάνει προπαρασκευαστικές ενέργειες για να διευκολύνει τη φυγή του ή κατά το παρελθόν υπήρξε φυγόποινος ή φυγόδικος ή κρίθηκε ένοχος για απόδραση κρατούμενου ή παραβίαση περιορι-

σμών διαμονής, εφόσον από τη συνδρομή των παραπάνω στοιχείων προκύπτει σκοπός φυγής ή κρίνεται αιτιολογημένα ότι αν αφεθεί ελεύθερος είναι πολύ πιθανό, όπως προκύπτει από προηγούμενες αμετάκλητες καταδίκες του για ομοειδείς αξιόποινες πράξεις να διαπράξει και άλλα εγκλήματα. Εάν η αποδιδόμενη στον κατηγορούμενο πράξη απειλείται στο νόμο με ισόβια κάθειρξη ή πρόσκαιρη κάθειρξη με ανώτατο όριο τα είκοσι έτη ή εάν το έγκλημα τελέστηκε κατ' εξακολούθηση ή στο πλαίσιο εγκληματικής ή τρομοκρατικής οργάνωσης ή υπάρχει μεγάλος αριθμός παθόντων από αυτό, προσωρινή κράτηση μπορεί να επιβληθεί και όταν, με βάση τα συγκεκριμένα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά της πράξης, κρίνεται αιτιολογημένα, ότι αν αφεθεί ελεύθερος, είναι πολύ πιθανό να διαπράξει και άλλα εγκλήματα*. Μόνο η κατά το νόμο βαρύτητα της πράξης δεν αρκεί για την επιβολή προσωρινής κράτησης.

Σε εντελώς εξαιρετικές περιπτώσεις και εφόσον αιτιολογημένα κρίνεται ότι δεν επαρκούν οι περιοριστικοί όροι, μπορεί να επιβληθεί προσωρινή κράτηση και για το πλημμέλημα της ανθρωποκτονίας από αμέλεια κατά συρροή, αν προκύπτει σκοπός φυγής του κατηγορουμένου, με βάση τα κριτήρια που αναφέρονται στο πρώτο εδάφιο της παρούσας παραγράφου. Στην περίπτωση αυτή, το ανώτατο όριο της προσωρινής κράτησης είναι διάρκειας έως έξι μηνών.

4. Οι περιοριστικοί όροι που επιβλήθηκαν στον κατηγορούμενο για κακούργημα ή πλημμέλημα, εάν παραβιασθούν από αυτόν, είναι δυνατόν να αντικατασταθούν με προσωρινή κράτηση κατά το άρθρο 298.

5. Η παράγραφος 3 εφαρμόζεται και για ανήλικο κατηγορούμενο που έχει συμπληρώσει το δέκατο πέμπτο έτος της ηλικίας του, εφόσον η πράξη για την οποία κατηγορείται απειλείται στο νόμο με ποινή κάθειρξης τουλάχιστον δέκα ετών. Στην περίπτωση αυτή η προσωρινή κράτηση δεν μπορεί να υπερβαίνει τους έξι μήνες και μπορεί να παρατείνεται μόνο για τρεις μήνες από το δικαστήριο, στην περίπτωση του δεύ-

τερου εδαφίου της παραγράφου 1 του άρθρου 291. Η παραβίαση των περιοριστικών όρων που έχουν επιβληθεί στον ανήλικο δεν επιτρέπεται να οδηγήσει από μόνη της σε προσωρινή κράτηση. Στην περίπτωση του εκδότη - Δημοσιογράφου Μ.Φουρθιώτη νομίζω ο Ανακριτής υπερβολικά αυστηρά επιβάλλει όρο απαγόρευσης μη διενέργειας η συμμετοχής η υπο οποιαδήποτε μορφή τηλεοπτικής εκπομπής με αποτέλεσμα να καταργείται



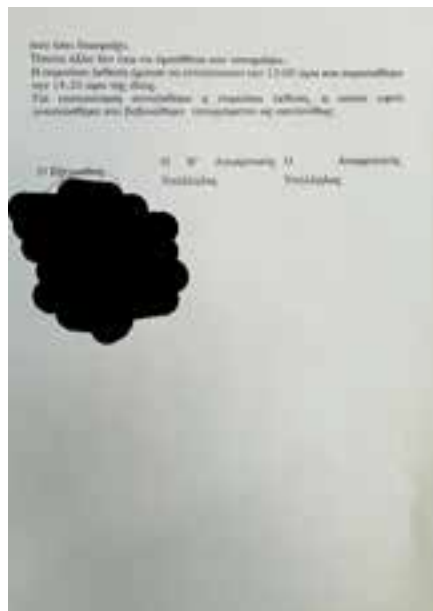
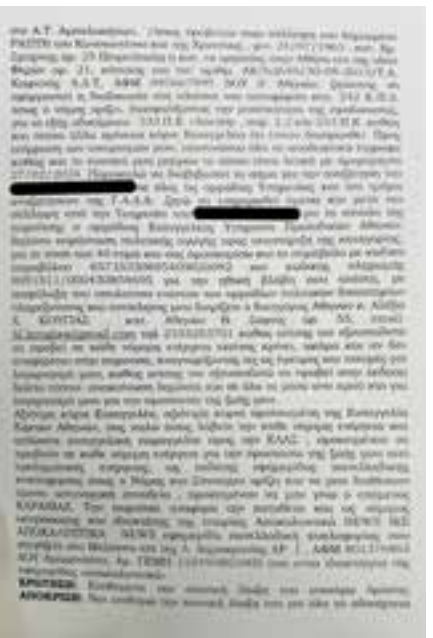
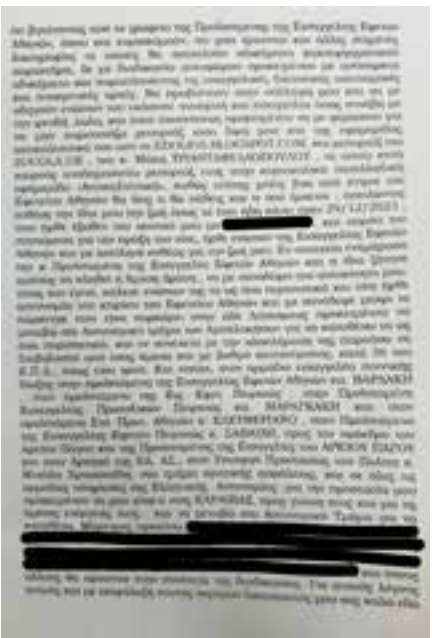
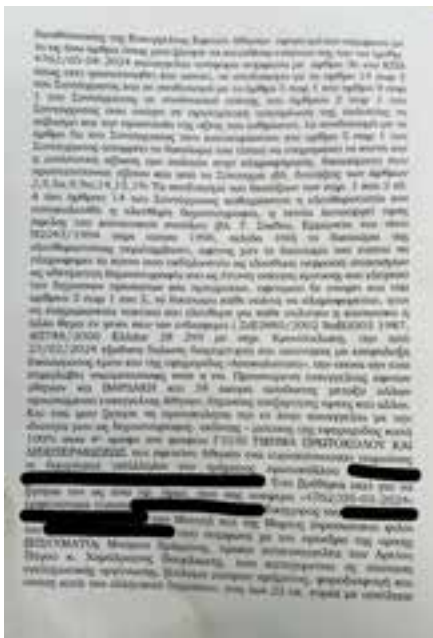
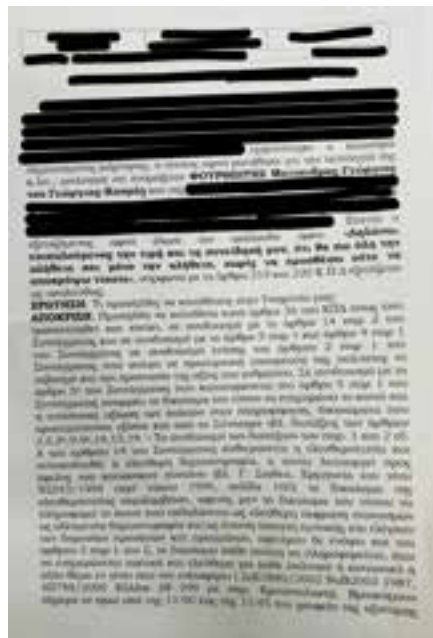
έτσι το δίκαιο ελεύθερης ανάπτυξης της προσωπικότητας που κατοχυρώνει το Σύνταγμα και η ΕΣΔΑ πολύ περισσότερο όταν πρόκειται για επαγγελματία Δημοσιογράφο που βιοπορίζεται απο την άσκηση του επαγγέλματος του. Σύμφωνα με τις προβλέψεις των άρθρων: 1) 282 παρ. 2 του ΝΕΟΥ Κ.Π.Δ. «σκοπός των περιοριστικών όρων και είναι να αποτραπεί ο κίνδυνος τελέσεως νέων εγκλημάτων και να εξασφαλισθεί, ότι εκείνος στον οποίο επιβλήθηκαν, θα παραστεί, οποτεδήποτε, στην ανάκριση

Αρθρογραφεί ο Δικηγόρος Αθηνών κ. Νικόλαος Δ Αναγνωστόπουλος

ή στο Δικαστήριο και θα υποβληθεί στην εκτέλεση της απόφασής» 2) 283 παρ. 1 « Περιοριστικοί όροι είναι ιδίως η παροχή εγγύησης, η υποχρέωση του κατηγορουμένου να εμφανίζεται κατά διαστήματα στον ανακριτή ή σε άλλη αρχή στην Ελλάδα ή σε ελληνική προξενική αρχή στο εξωτερικό, η απαγόρευση να μεταβαίνει ή να διαμένει σε ορισμένο τόπο ή στο εξωτερικό και η απαγόρευση να συναναστρέφεται ή να συναντάται με ορισμένα πρόσωπα. Σε περίπτωση επιβολής του περιοριστικού όρου της εμφάνισης σε ελληνική προξενική αρχή, η τελευταία υποχρεούται να εκτελεί τις σχετικές παραγγελίες των δικαστικών αρχών. Για τους ανηλικούς ως περιοριστικοί όροι είναι δυνατόν να διατάσσονται και ένα ή περισσότερα από τα αναμορφωτικά μέτρα που προβλέπονται στις περιπτώσεις α' έως ια' της παρ. 1 του άρθρου 122 ΠΚ. Σε περίπτωση παραβίασης των όρων αυτών είναι δυνατή η αντικατάστασή τους με το μέτρο

της περ. ιβ' της παρ. 1 του άρθρου 122 ΠΚ. Για τους κατηγορουμένους που εμφανίζουν ψυχική ή διανοητική διαταραχή ως περιοριστικός όρος είναι δυνατόν να διατάσσεται ένα από τα μέτρα της παρ. 3 του άρθρου 69Α ΠΚ.» παρ. 2 «Περιοριστικοί όροι μπορεί να επιβληθούν αν προκύπτουν σοβαρές ενδείξεις ενοχής του κατηγορουμένου για κακούργημα ή πλημμέλημα που τιμωρείται με ποινή φυλάκισης τουλάχιστον τριών μηνών.» 3) 294 παρ. 1-2 ΝΕΟΥ Κ.Π.Δ. Αν η προσωρινή κράτηση του κατηγορουμένου συνεχίστηκε και μετά την παραπομπή του σε δίκη, το αρμόδιο συμβούλιο οπότεδήποτε, ή το δικαστήριο κατά τη διάρκεια της εκδίκασης της υπόθεσης ή σε περίπτωση που θα αναβληθεί για οποιονδήποτε λόγο η εκδίκαση, μπορεί ύστερα από αίτηση του κατηγορουμένου, του εισαγγελέα ή αυτεπαγγέλτως να άρει την προσωρινή κράτηση ή να την αντικαταστήσει με περιοριστικούς όρους ή να άρει ή να αντικαταστήσει τους

την οποία συμπληρώνεται η ρύθμιση του άρθρου παρ. ΝΕΟΥ Κ.Π.Δ. 291 ΝΕΟΥ Κ.Π.Δ. για την αντικατάσταση της προσωρινής κράτησης με περιοριστικούς όρους και αναφέρεται σε μεταγενέστερο της παραπομπής του κατηγορουμένου σε δίκη χρονικό διάστημα, σε συνδυασμό με τις παραπάνω διατάξεις των άρθρων 282§2 και 294§§1-2 ου ΝΕΟΥ Κ.Π.Δ. προκύπτει ότι, αν μετά την παραπομπή σε δίκη του κατηγορουμένου που εξακολουθεί να τελεί σε προσωρινή κράτηση γίνει σαφές από τις συντρέχουσες, συγκεκριμένες περιστάσεις ότι η τελευταία αυτή που διατάχθηκε, με, αποκλειστικό, πάντοτε, σκοπό να εξασφαλίσει την παρουσία του διωκόμενου προσώπου στο ακροατήριο κατά τα διάφορα στάδια της ποινικής διαδικασίας και τη συμμετοχή του στη δίκη που ενδεχομένως θα ακολουθήσει μπορεί ήδη να επιτευχθεί και με επιβολή περιοριστικών μόνο όρων, το αρμόδιο Συμβούλιο και εν προκειμένω το Συμβούλιο Εφετών,



περιοριστικούς όρους που έχουν τεθεί με άλλους. Το δικαστήριο που αποφάσισε την αναβολή αποφαινεται και για την παράταση ή μη της προσωρινής κράτησης, αν, στις επόμενες τριάντα ημέρες από την αναβολή, συμπληρώνεται το ανώτατο όριο της προσωρινής κράτησης και εφόσον είναι παρών ο κατηγορούμενος. 2. Αρμόδιο συμβούλιο σύμφωνα με την προηγούμενη παράγραφο είναι το συμβούλιο εφετών και αν ακόμη το συμβούλιο πλημμελειοδικών είχε ήδη αποφανθεί για την προσωρινή κράτηση, εκτός αν η υπόθεση εκκρεμεί στο πλημμελειοδικείο. Από την παρούσα διάταξη με

έχοντας την μείζονα ευχέρεια, να διατάξει την αντικατάσταση των περιοριστικών όρων με προσωρινή κράτηση κατ' άρθρον 298 Κ.Π.Δ. (Λ. Μαργαρίτης «ΥΠΕΡΑΣΠΙΣΗ» 1992, σελ. 370) και όπως γίνεται δεκτό, για την ταυτότητα του νομικού λόγου, και την αντικατάσταση της προσωρινής κράτησης με περιοριστικούς όρους, κατ' ανάλογη εφαρμογή του άρθρου 291§1 Κ.Π.Δ. οι διατάξεις του οποίου, έχουν ανάλογη εφαρμογή και στην περίπτωση, κατά την οποία επιδιώκεται η άρση ή αντικατάσταση των επιβληθέντων περιοριστικών όρων με άλλους (Εφ. Θεσ. 222/1998 Υπε-

Αρθρογραφεί ο Δικηγόρος Αθηνών κ. Νικόλαος Δ Αναγνωστόπουλος

Human Rights, Intersentia, 4th ed., 2006, σελ. 609). Κριτήρια εκτίμησης του εύλογου χρόνου της ποινικής διαδικασίας αποτελούν περαιτέρω: (α) η πολυπλοκότητα της υπόθεσης, (β) η συμπεριφορά του προσφεύγοντα, (γ) η στάση των αρμοδίων αρχών και, σε συνάρτηση με το τελευταίο κριτήριο, (δ) το διακύβευμα της υπόθεσης για τον προσφεύγοντα (Α.-Α. Σισιλιάνος, Ευρωπαϊκή Σύμβαση Δικαιωμάτων του Ανθρώπου - Ερμηνεία κατ' άρθρο, Νομική Βιβλιοθήκη, 2013, σελ. 243, Ρ. v. Dijk/F. v. Hoof/A. v. Rijn/L. Zwaak, Theory ..., ό.π., σελ. 607). Σε ότι αφορά την περίπτωση του εκδότη της εφημερίδας Αποκαλυπτικά κ. Φουρθιώτη για την ΟΠΟΙΑ ΑΘΩΩΘΗΚΕ ΟΜΦΩΝΑ δεν σχετιζόταν αντικειμενικά ουδόλως με την άσκηση του δημοσιογραφικού λειτου-

ργήματος από το οποίο αποδεδειγμένα βι-οποριζόταν και άραγε ο επιβληθείς αυτός καταχρηστικός όρος του προξένησε αναμφισβήτητα ανυπολόγιστη οικονομική ζημιά και τον εμπόδισε να εργαστεί. Έχουμε προσφύγει ενώπιον του Ευρωπαϊκού Δικαστηρίου Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων αναφορικά με τον περιοριστικό όρο περί απαγόρευσης τηλεοπτικών του εμφανίσεων ο οποίος έχει ήδη αρθεί και οποίος αποτέλεσε ίσως παγκόσμια πρωτοτυπία και έχει συμπεριληφθεί στην υπ' αριθμ. 4762/5-3-2024 αίτησή - καταγγελία ενώπιον της κ. Προϊσταμένη της Εισαγγελίας Εφετών Αθηνών Κ. Βαρδάκη με βαθμό κατ' επειγόντως σύμφωνα με το άρθρο 36 τον ΚΠΔ όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει.

Νικόλαος Δ. Αναγνωστόπουλος - Δικηγόρος



Καταγγελία

Φυλλοροεί το «ευκαιριακό μαγαζί» του δασκάλου! Αυτοί είναι οι 2 βουλευτές της «ΝΙΚΗΣ» που ετοιμάζονται για «γάμο» με την Νέα Δημοκρατία! Τα ραντεβού με άνθρωπο του Μαξίμου που «αγοράζει» στελέχη από άλλα κόμματα και ο μητροπολίτης που έκανε το προξενικό με τον «θανάση» για τους 2 φίλους του.



Η πληροφορία μας είναι διπλοτσεκαρισμένη. Σαν να είμασταν παρόντες (που λέει ο λόγος...) ! Εδώ που τα λέμε σίγα μην καθόντουσαν στο «μαγαζί» του δασκάλου που με το ζόρι όλες οι δημοσκοπήσεις το έχουν στο όριο για να ξαναμπει στην Βουλή. Όταν αυτά τα σημάδια εμφανίζονται 5 μήνες μετά τις εκλογές φανταστείτε τι έχει να γίνει 3,5 χρόνια αργότερα. Τέτοια ευκαιρία δεν θα ξαναβρούν στην ζωή τους. Έτσι και αλλιώς η εκλογή των βουλευτών με το κόμμα «ΝΙΚΗ» είναι ευκαιριακή και στην τύχη

αφού σε πολλές εκλογικές περιφέρειες δεν υπήρχαν καν συμπληρωμένα ψηφοδέλτια στο όριο που ζητάει ο νόμος. Ας έρθουμε στο σήμερα ! Σύμφωνα με όσα μάθαμε από πηγή πέρα πάσης αμφισβήτησεως έγιναν 2 ραντεβού τα οποία επιμελήθηκε γνωστός κάτοικος του Μεγάρου Μαξίμου που έχει την ευθύνη για τις συνεννοήσεις και την εξαγορά στελεχών άλλων κομμάτων, με 2 βουλευτές της «ΝΙΚΗΣ». Ο ένας έχει στενή συγγενική σχέση με ιερέα της Αττικής (είναι και πολύτεκνος) όπου ήταν και ο μέντορας του προεκλογικού του αγώνα έχοντας μετατρέψει τον πολιούχο του δήμου που όπου λειτουργεί ως προϊστάμενος, σε εκλογικό κέντρο και ο άλλος που εκλέγεται εκτός Αττικής και διακατέχεται από έντονο ναρκισσισμό όπου τον οδήγησε και ως μάρτυρα σε πολύκροτη δίκη της εποχής

που έχει τραβήξει τα φώτα της δημοσιότητας σε διεθνές επίπεδο, για να ακουστεί το όνομα του. Είχαν εκφράσει κατά καιρούς και οι 2 την έντονη δυσαρέσκεια τους για το ελλιποβαρές της πολιτικής προσωπικότητας του αρχηγού τους και έψαχναν γέφυρα με την Νέα Δημοκρατία. Εδώ που τα λέμε δεν έχουν άδικο για την πολιτική ανυπαρξία του Νατσιού. Ο ένας που την βρήκε πρώτος την «γέφυρα» έφερε και τον άλλον. Ο προγραμματισμός των ανεξαρτητοποιήσεων των θα γίνει μετά τις γιορτές και αργότερα η προσχώρηση τους στην ΝΔ με την συμφωνία ότι θα συμπεριληφθούν στα ψηφοδέλτια της εκλογικής περιφέρειας που εξελέγησαν. Να σας ενημερώσω ότι και για τις 2 μεταγραφές είτε την καλή του κουβέντα γνωστός μητροπολίτης που «θεολογεί» στον νομό Αττικής. Πηγή: edolio5.blogspot.com



35 χρόνια μετά το ιστορικό νεύμα του Ανδρέα Παπανδρέου.

Σήκω Ανδρέα να τους δείξ!

Ήταν 22 Οκτωβρίου του 1988 όταν ο Ανδρέας Παπανδρέου επέστρεψε από το Χέρφιλντ και επισημοποιούσε τη σχέση του με την νεαρή αεροσυνοδό Δήμητρα Λιάνη με ένα απλό νεύμα. Πώς το σχολιάζει η ίδια 35 χρόνια. Ήταν 22 Οκτωβρίου του 1988 όταν ο Ανδρέας Παπανδρέου επέστρεψε στην Ελ-



λάδα μετά την πολύμηνη περιπέτεια υγείας και την εγχείριση ανοιχτής καρδιάς στο Χέρφιλντ του Λονδίνου.

Πλήθος κόσμος είχε συγκεντρωθεί στο αεροδρόμιο για να υποδεχτεί τον ηγέτη του ΠΑΣΟΚ. Αφού κοντοστάθηκε στη σκάλα του αεροπλάνου και χαιρέτισε τον κόσμο που παραληρούσε, γύρισε το κεφάλι του προς τα πίσω και έκανε νεύμα σε μια νεαρή αεροσυνοδό, τη Δήμητρα Λιάνη να πάει κοντά του. Πρόκειται για την επισημοποίηση της σχέσης, που “κυκλοφορούσε” ήδη ως φήμη. Από εκείνη τη στιγμή και έπειτα Παπανδρέου και Λιάνη ήταν επίσημο ζευγάρι. Ο γάμος τους έγινε μερικούς μήνες αργότερα το 1989 και οι δυο τους έζησαν μαζί

μέχρι τον θάνατο του Ανδρέα Παπανδρέου, τον Ιούνιο του 1996. Δήμητρα Λιάνη: “Ο Ανδρέας με είχε περάσει από 40 κύματα” Σήμερα, Κυριακή, 35 χρόνια μετά από εκείνη τη στιγμή, η Δήμητρα Λιάνη μίλησε για το ιστορικό νεύμα σε συνέντευξή της στην ΕΡΤ, λέγοντας: “Ένωθα ότι ήταν κομμένα τα πόδια μου. Για μένα όλα αυτά ήταν έξω από τη δική μου νοοτροπία, οπότε έπρεπε σιγά-σιγά να μπω σε αυτό το κλίμα. Υπήρχε εκδότης που δεν ζει σήμερα που μου έλεγε μην τολμήσεις να έρθεις. Άκουγα τέτοια πράγματα. Η Δήμητρα είχε παιδική καρδιά και αφέλεια. Ίσως ήταν και αυτή η παιδική αγνότητα που ο Αντρέας αγάπησε. Τον είχα ρωτήσει τι θα κάνω, πώς θα έρθω. Και μου είπε ‘θα σου κάνω νόημα’. Εκείνος, όμως, το είχε σκηνοθετήσει στο μυαλό του. Με είχε αφήσει απ’ έξω σε κάποια γεγονότα, όπως ότι φεύγουμε για Λονδίνο”. Για όσα γράφονταν στον Τύπο, σημείωσε, πως “ήταν σκληρός μαζί μου από την αρχή μέχρι το τέλος. Ίσως άδικος θα πω. Ο Ανδρέας χαρακτήρισε τον Τύπο της εποχής επαισχυντο ως προς εμένα”.



Παράλληλα, αποκάλυψε πως “με τέσσερα συνεχώς. Νομίζετε πως δεν με πέρασε από τα 40 κύματα; Εγώ ήμουν συνεχώς εκεί. Δεν έφυγα. Δεν πήγαινα κάπου αλλού, στο ξενοδοχείο ή για ψώνια. Ποτέ δεν σκέφτηκα να φύγω από κοντά του”. Τέλος, σημείωσε πως η πορεία του Ανδρέα Παπανδρέου ήταν “ορόσημο στην πολιτική ζωή του τόπου. Έκανε πολλά”.

Η Δήμητρα Λιάνη αναφέρθηκε και στη σημερινή πολιτική σκηνή της χώρας, σχολιάζοντας τον νυν πρόεδρο του ΠΑΣΟΚ Νίκο Ανδρουλάκη, τον οποίο χαρακτήρισε “θλιβερό και λίγο”.

Για τον Στέφανο Κασσελάκη είπε: “Δεν έχει ξαναγίνει στα ελληνικά δεδομένα. Είναι ένας νέος άνθρωπος, ίσως να έχει όρεξη για δουλειά. Αυτό που λείπει είναι η πολιτική”. Δήμητρα Λιάνη Παπανδρέου.

LOUIS VUITTON

eu.louisvuitton.com



Ρεπορτάζ

Μπάμπης Αναγνωστόπουλος:

Το έγκλημα που συγκλόνισε όλο τον κόσμο γίνεται ταινία στο NETFLIX «Είπε το μεγάλο ΝΑΙ»...



Ήδη παραγωγοί από το Netflix έχουν προσεγγίσει τον δικηγόρο του Αλέξανδρο Παπαϊωαννίδη για να κάνουν σύμφωνα με πληροφορίες ταινία τη ζωή του. Η δίκη στο Εφετείο μπορεί να έχει «τελειώσει» για τον Μπάμπη Αναγνωστόπουλο αλλά η υπόθεση με το έγκλημα στα Γλυκά Νερά θα απασχολεί για πολλά χρόνια ακόμα.

Ήδη παραγωγοί από το Netflix έχουν προσεγγίσει τον δικηγόρο του Αλέξανδρο Παπαϊωαννίδη για να κάνουν σύμφωνα με πληροφορίες ταινία τη ζωή του. Ο πιλότος έχει ενημερωθεί ήδη στις φυλακές Μαλανδρινού όπου κρατείται για την πρώτη συζήτηση και προς το παρόν σύμφωνα με αποκλειστικές πληροφορίες του Newpost δεν το συζητά.

«Για τον εντολέα μου αυτή τη στιγμή δεν είναι προτεραιότητα καμία ταινία και είναι κάτι που δεν περνούσε και δεν περνά από το μυαλό του. Σε προηγούμενα ντοκιμαντέρ

που έγιναν από βρετανικά κανάλια έχει αντιδράσει και διερευνούμε τους τρόπους με τους οποίους μπορούμε να κινηθούμε νομικά εναντίον τους. Δεν είχαν ούτε έχουν τη συναίνεσή του για οποιοδήποτε ντοκιμαντέρ», δηλώνει στο newpost ο κ. Παπαϊωαννίδης.

Η επιστολή: Ο Μπάμπης Αναγνωστόπουλος θα παραλάβει τις επόμενες ημέρες στις φυλακές Μαλανδρινού, την επιστολή από τους δύο διορισμένους δικηγόρους από το Μικτό Ορκωτό Εφετείο Αθηνών με την οποία θα του ζητούν να αποδεχθεί τον διορισμό τους προκειμένου να τον εκπροσωπήσουν στη δίκη που συνεχίζεται. Σύμφωνα με πηγές από το περιβάλλον του πιλότου ο ίδιος δεν πρόκειται να αποδεχθεί το διορισμό καθώς έχει παραιτηθεί από τη δίκη.

Η διαδικασία προβλέπει ότι θα γίνει εκ νέου διορισμός συνηγόρων, οι οποίοι και πάλι θα ζητήσουν από τον καταδικασμένο πιλότο να τους αποδεχθεί αλλά εκείνος θα αρνηθεί και πάλι. Τότε θα δικαστεί ερήμην με δικαστές και ενόρκους επί της ουσίας να επικυρώνουν την πρωτόδικη απόφαση: Ισόβια κάθειρξη και 11.5 χρόνια επιπλέον χρόνια για τη θανάτωση της σκυλίτσας Ρόξυ.

Εχει δηλώσει ήδη ότι δεν επιθυμεί την μεταγωγή του στην Αθήνα για το δικαστήριο και βρίσκεται σε επικοινωνία μόνο με τους

δικηγόρους του και την οικογένειά του.

Ο Μπάμπης Αναγνωστόπουλος γνώριζε πριν ανακοινωθεί επίσημα η παραίτησή του από τη δίκη του στο Εφετείο ότι υπάρχει πιθανότητα να μην γίνει δεκτό το αίτημά του και να συνεχιστεί η διαδικασία. Η αρχική του απόφαση δεν άλλαξε και εμμένει μέχρι και σήμερα σε αυτή την παραίτηση. Όσο για τις Πανελλήνιες;

Για φέτος είναι παρελθόν αλλά πηγές από τις φυλακές Μαλανδρινού αφήνουν να εννοηθεί ότι θα επιχειρήσει να δώσει εξετάσεις τ η ν



επόμενη χρονιά όπου δεν θα υπάρχουν δικαστήρια και ποινικές διαδικασίες. Ο καταδικασμένος για τη δολοφονία της Καρολίν συνεχίζει να εργάζεται στην καντίνα της φυλακής και προφανώς θα χρησιμοποιήσει τα μεροκάματα για να αποφυλακιστεί νωρίτερα. Για τα επόμενα 16 με 18 χρόνια πάντως θα είναι φυλακισμένος.

Προτάσεις από ελληνικές, ξένες παραγωγές και Netflix για να κάνουν ταινία τη ζωή του

Εξέφρασαν επιθυμία για παραχώρηση δικαιωμάτων σε κάτι έτοιμο ή για να τους δοθούν πληροφορίες παραπάνω από αυτές που είναι γνωστές. Τη στιγμή που ο δολοφόνος της Καρολίν και του σκύλου της στα Γλυκά Νερά, Μπάμπης Αναγνωστόπουλος βρίσκεται στη φυλακή και παραιτήθηκε της έφεσης που είχε ασκήσει, παραγωγές ελληνικών και ξένων εταιρειών, ακόμα και το Netflix έχουν πλησιάσει τον δικηγόρο του δολοφόνου για να γυρίσουν ταινία τη ζωή του. Όπως υποστήριξε ο νομικός Αλέ-

ξανδρος Παπαϊωαννίδης στο «Πρωινό» του ANT1: «Όχι μία και δύο προτάσεις... Από ελληνικά ή ξένα Μέσα, σε επίπεδο Netflix, παραγωγών του εξωτερικού ή παραγωγών από την Ευρώπη. Φυσικά, πρέπει να είναι με τη συναίνεση του εντολέα μου, αν θέλουν να γίνει πραγματικά κάτι αξιόλογο. Εξέφρασαν επιθυμία για παραχώρηση δικαιωμάτων σε κάτι έτοιμο ή για να τους δοθούν πληροφορίες παραπάνω από αυτές που είναι γνωστές», τόνισε χαρακτηριστικά ο δικηγόρος του Μπάμπη Αναγνωστόπου-

λου. Παράλληλα, ο κ. Παπαϊωαννίδης ρωτήθηκε εάν ο Μπάμπης Αναγνωστόπουλος θα μιλήσει δημόσια για τη δολοφονία της Καρολίν Κράουτς λέγοντας: «Όταν νιώσει την ανάγκη να μιλήσει θα το κάνει».

Εξέφρασε δε την απογοήτευσή του, για την απόφαση του Εφετείου να συνεχίσει τη δίκη, παρότι ο Μπάμπης Αναγνωστόπουλος έχει δηλώσει παραίτηση, ενώ διευκρίνισε ότι παραμένει πληρεξούσιος δικηγόρος του για όλες τις υποθέσεις του.

Σταθερός στις απόψεις του ο Παναγιώτης Ψωμιάδης

Ο Παναγιώτης Ψωμιάδης είναι γνωστό ότι είναι άντρας πολιτικός παλιάς κοπής και αυτό το δείχνει καθημερινά με την πρώτη ευκαιρία εντύπωση προκάλεσε η σημερινή του ανάρτηση στο προσωπικό του προφίλ όπου μένει σταθερά αντίθετος στο γάμο των ομόφυλλων υπηρετώντας τη λέξη ΜΗΤΕΡΑ ΜΑΝΑ ΜΑΜΑ!!!!



Στον ANΤ1 και στην εκπομπή «Καλημέρα Ελλάδα» μίλησε την Τετάρτη ο ποινικολόγος Αλέξης Κούγιας, ο οποίος αναφέρθηκε στο επεισόδιο μεταξύ Ρούλας Πισπιρίγκου και Μάνου Δασκαλάκη στη δίκη για την παιδοκτονία, αλλά και για τις αναφορές του Στέφανου Κασσελάκη για τον Δημήτρη Λιγνάδη.

Σχολιάζοντας την έρευνα από την Δικαιοσύνη, μεταξύ άλλων, ο Στέφανος Κασσελάκης ανέφερε, μεταξύ άλλων ότι «Η ελληνική Δικαιοσύνη έχει τα πιο γρήγορα αντανάκλαστικά στον κόσμο όταν αναλαμβάνει να στείλει σπίτι τους, αντί για τη φυλακή, βιαστές πρωθυπουργικούς φίλους και στελέχη της ΝΔ που παρανομούν».

Όπως είπε ο Αλέξης Κούγιας, τη νύχτα έλαβε επιστολή από τον Δημήτρη Λιγνάδη, με την οποία εκφράζει την έντονη αντίδραση του στις δηλώσεις του Προέδρου του ΣΥΡΙΖΑ, κάνοντας λόγο για προφυλάκιση του καλλιτέχνη που παρανόμως έγινε καθώς και για διαδικασίες που δεν τηρήθηκαν στην νομική διαδικασία που ακολούθησε, λέγοντας ότι «ο κ. Κασσελάκης έχει κακούς συμβούλους και θα πρέπει να είναι πιο προσεκτικός ως αρχηγός της αξιωματικής αντιπολίτευσης». Ακολούθως, ο ποινικολόγος ρωτήθηκε για την δίκη της Ρούλας Πισπιρίγκου και το επεισόδιο ανάμεσα στην κατηγορούμενη και στον πρώην σύζυγο της και πατέρα των τριών κοριτσιών, Μάνο Δασκαλάκη. Όπως είπε, εκείνος απουσίαζε από την δίκη λόγω προγραμματισμένων ιατρικών εξετάσεων στις οποίες υποβλήθηκε. Όπως τον ενημέρωσε η συνεργάτιδα του γραφείου του που ήταν παρούσα, «όταν βγήκε έξω από την αίθουσα, ο Δασκαλάκης άρχισε να βρί-

ζει σκαιότατα την κατηγορούμενη». «Στο πρώτο στάδιο που εγώ δεν ήμουν δικηγόρος της Ρούλας Πισπιρίγκου ήταν απόλυτα δίπλα στην γυναίκα του. Σε όλες τις καταθέσεις περιέγραφε μια υπέροχη μητέρα και σύζυγο, όλα αυτά μέχρι σχεδόν το τέλος του πρώτου δικαστηρίου. Μετά άρχισε να κάνει στενή παρέα με έναν δημοσιογράφο και να τον επηρεάζει και να τον συμβουλεύει μια δικηγόρος. Του είπαν μάλλον ότι σε αυτό το δικαστήριο πρέπει να έχει άλλη συμπεριφορά», συνέχισε ο δικηγόρος.

Όπως είπε ο Αλέξης Κούγιας, «αν ήμουν εγώ εκεί, θα τον είχα οδηγήσει στο Αυτόφωρο. Θα γίνει μήνυση εναντίον του σήμερα, στα όρια του Αυτόφωρου, για την εξύβριση με σκαιότατες εκφράσεις και για συκοφαντική δυσφήμιση επειδή την κατονόμασε ως δολοφόνο των παιδιών, όταν σε προηγούμενο στάδιο έκανε μήνυση μαζί με την κ. Πισπιρίγκου σε γιατρούς κατηγορώντας τους για τους θανάτους των παιδιών».

Ο συνήγορος της κατηγορούμενης για τις δολοφονίες των τριών κοριτσιών της, χαρακτήρισε αυτονόητη την παράταση της προφυλάκισης της και επανέλαβε «είμαι τόσο πεπεισμένος για την αθώτητα της κ. Πισπιρίγκου, που αν καταδικαστεί τελεσίδικα μέχρι και από τον Άρειο Πάγο, θα σημαίνει ότι κάτι λάθος έκανα εγώ για πρώτη φορά



στις 1000 υποθέσεις ανθρωποκτονίας με τις οποίες έχω ασχοληθεί, στα 50 χρόνια της δικηγορικής διαδρομής μου. Αν συμβεί αυτό, εγώ θα παραιτηθώ με ότι αυτό σημαίνει για την καριέρα μου. Είναι τεράστια πρόκληση για μένα αυτή η δίκη».

ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ



Ρεπορτάζ

Μπλόκο της Ιεράς Συνόδου στην πολιτική ηγεσία

Στη Μονή Πετράκη αντί για τη Μητρόπολη Αθηνών ο εορτασμός της Κυριακής της Ορθοδοξίας, όπως αποφάσισε η Ιερά Σύνοδος κατά τη συνεδρίασή της στον απόηχο της ψήφισης του νομοσχεδίου για τα ομόφυλα ζευγάρια. Η Διαρκής Ιερά σύνοδος στη σημερινή συνεδρίασή της αποφάσισε την αλλαγή του τόπου εορτασμού της Κυριακής της Ορθοδοξίας, από την Μητρόπολη στη Μονή Πετράκη, κίνηση που ερμηνεύεται ως αντίδραση στην ψήφιση του νομοσχεδίου για τα ομόφυλα ζευγάρια.

Στην ανακοίνωση δεν αναφέρονται τα αίτια της απόφασης αυτής, ωστόσο ανακοίνωσε ότι ο εορτασμός της Κυριακής της Ορθοδοξίας για πρώτη φορά δεν θα γίνει στη Μητρόπολη της Αθήνας, κάτι που συμβαίνει παραδοσιακά, αλλά στο Καθολικό της Ιεράς Μονής Ασωμάτων Πετράκη. Ουσιαστικά, με την απόφαση, η Ιεραρχία βάζει «μπλόκο» στην πολιτική ηγεσία, καθώς η λειτουργία στη Μονή Πετράκη δεν υπόκειται σε πρωτόκολλο. «Η Δ.Ι.Σ. αποφάσισε ότι ο εφετινός εορτασμός της Κυριακής της Ορθοδοξίας, κατά την Α' Κυριακή των Νηστειών, 24η Μαρτίου, θα πραγματοποιηθεί στο Καθολικό της Ιεράς Μονής Ασωμάτων Πετράκη, ιερουργούντων των Σεβασμιωτάτων Συνοδικών Μητροπολιτών Νικοπόλεως και Πρεβέζης κ. Χρυσοστόμου, Ιερισσού, Αγίου Όρους και Αρδαμερίου κ. Θεοκλήτου και Μαρωνείας και Κομοτηνής κ. Παντελεήμονος. Τον πανηγυρικό της ημέρας, ως έχει



ήδη ορισθεί, θα εκφωνήσει ο Σεβασμιώτατος Συνοδικός Μητροπολίτης Αιτωλίας και Ακαρνανίας κ. Δαμασκηνός», αναφέρει η ανακοίνωση.

Η Πρόεδρος της Δημοκρατίας για την απόφαση της Ιεράς Συνόδου:

Η Προεδρία της Δημοκρατίας εξέδωσε ανα-

κοίνωση στην οποία αναφέρεται ότι η Πρόεδρος της Δημοκρατίας Κατερίνα Σακελλαροπούλου απέστειλε προσκλήσεις προς τον Αρχιεπίσκοπο Αθηνών και πάσης Ελλάδος Ιερώνυμο, καθώς και τα Μέλη της Διαρκούς



Ιεράς Συνόδου, για το καθιερωμένο γεύμα που παραθέτει προς τιμήν τους στο Προεδρικό Μέγαρο, με την ευκαιρία της Εορτής της Ορθοδοξίας. Επίσης, σημειώνεται, ότι είναι πάντα ευπρόσδεκτοι στο Προεδρικό Μέγαρο, παράλληλα όμως είναι σεβαστή και η απόφασή τους ως προς το αν θα αποδεχθούν την πρόσκληση.

Ειδικότερα η ανακοίνωση έχει ως εξής:

«Η Πρόεδρος της Δημοκρατίας Κατερίνα Σακελλαροπούλου απέστειλε χθες, 4 Μαρτίου, προσκλήσεις προς τον Πρόεδρο της Διαρκούς Ιεράς Συνόδου της Εκκλησίας της Ελλάδος, Αρχιεπίσκοπο Αθηνών και πάσης Ελλάδος Ιερώνυμο, και τα Μέλη της Συνόδου, για το καθιερωμένο γεύμα που παραθέτει προς τιμήν τους στο Προεδρικό Μέγαρο, με την ευκαιρία της Εορτής της Ορθοδοξίας. Ο Πρόεδρος και τα Μέλη της Δ.Ι.Σ. είναι πάντα ευπρόσδεκτοι στο Προεδρικό Μέγαρο, παράλληλα όμως είναι σεβαστή και η απόφασή τους ως προς το αν θα αποδεχθούν την πρόσκληση».



Το πρόστιμο 742.000€ στην εταιρεία κατεψυγμένων λαχανικών «ΑΙΝΟΣ ΑΕΒΕ» και το περιθώριο κέρδους που «πέταγε στα ύψη»!

Εισέπραττε όσο ήθελε από 50 κωδικούς προϊόντων που είχε βάλει σε σούπερ μάρκετ και μαγαζιά της γειτονιάς. Έστησαν πάρτι και χορό οι άσπονδοι ανταγωνιστές της.



Πρόστιμο ύψους 742.000 ευρώ, στην εταιρεία κατεψυγμένων λαχανικών «ΑΙΝΟΣ ΑΕΒΕ» επιβλήθηκε με απόφαση του υπουργού Ανάπτυξης, Κώστα Σκρέκα.

Σύμφωνα με ανακοίνωση του υπουργείου, το πρόστιμο επιβλήθηκε για παράβαση του άρθρου 54 του ν. 5045/29-07-2023 σχετικά με την περιστολή φαινομένων αθέμιτης κερδοφορίας, έπειτα από ελέγχους που διενήργησε η Διυπηρεσιακή Μονάδα Ελέγχου της Αγοράς (ΔΙΜΕΑ). Συγκεκριμένα, ύστερα από τη διενέργεια επισταμένων ελέγχων σε 72 κωδικούς προϊόντων (1/7/2023 έως 30/9/2023), διαπιστώθηκε ότι η εταιρεία σε 50 κωδικούς αποκόμιζε μεγαλύτερο περιθώριο μικτού κέρδους από αυτό που ορίζει η σχετική νομοθεσία.

Ο υπουργός Ανάπτυξης, Κώστας Σκρέκας, δήλωσε: «Η μάχη για την καταπολέμηση της ακρίβειας και των φαινομένων αισχροκέρδειας είναι συνεχής και καθημερινή.

Οι έλεγχοι είναι διαρκείς, θα εντείνονται και όπου προβλέπεται από τη νομοθεσία θα επιβάλλονται τσουχτερά πρόστιμα. Δεν εφησυχάζουμε μέχρι να επικρατήσει η τάξη και η ευνομία σε όλη την αγορά.

Η πάταξη κάθε παράνομης δραστηριότητας και η προστασία των καταναλωτών είναι υποχρέωσή μας.

Μοναδικό κριτήριο της κυβέρνησης και του υπουργείου Ανάπτυξης είναι η εφαρμογή του νόμου και η στήριξη των νοικοκυριών που πλήττονται από τον πληθωρισμό».

Ποινές φυλάκισης για χρέη άνω των 100.000 ευρώ προβλέπει ο νέος ποινικός κώδικας



Οι ποινές μπορεί να υπερβούν και τα τρία έτη αν το συνολικό ποσό των απλήρωτων οφειλών ξεπεράσει τις 200.000 ευρώ. Ξεπερνούν ακόμη και τα τρία χρόνια οι ποινές φυλάκισης που προβλέπει ο νέος ποινικός κώδικας για ληξιπρόθεσμες οφειλές προς το Δημόσιο μεγαλύτερες των 100.000 ευρώ. Στη λίστα μάλιστα με τα χρέη που παραμένουν αρρυθμιστά και δεν εξυπηρετούνται για περισσότερους από 4 μήνες θα συνυπολογίζονται και αυτά που προέρχονται από τη μη εκτέλεση χρηματικών ποινών που επιβλήθηκαν από τα δικαστήρια μαζί με τις λοιπές προσαυξήσεις που προκύπτουν από τους τόκους. Συνεπώς, διευρύνεται ο αριθμός των οφειλετών με χρέη προς το δημόσιο άνω των 100.000 ευρώ οι οποίοι έρχονται αντιμέτωποι με ποινές φυλάκισης ενός έτους τουλάχιστον. Οι ποινές αυτές μπορεί να υπερβούν και τα τρία έτη αν το συνολικό ποσό των απλήρωτων οφειλών ξεπεράσει τις 200.000 ευρώ. Ο οφειλέτης γλυτώνει την ποινή φυλάκισης και μένει ατιμώρητος στην περίπτωση που εξοφλήσει ολοσχερώς το χρέος του μέχρι την εκδίκαση του ποινικού σκέλους της υπόθεσής του, σε οποιονδήποτε βαθμό, ή εφόσον εντάξει το χρέος του σε

ρύθμιση τμηματικής καταβολής. Επιπλέον, εφόσον αμφισβητεί το χρέος, δηλαδή το ύψος του ποσού που του έχουν καταλογίσει οι φορολογικές αρχές, έχει το δικαίωμα να προσφύγει στη Διεύθυνση Επίλυσης Διαφορών και εν συνεχεία, σε περίπτωση μη δικαίωσης από τη ΔΕΔ, και στα διοικητικά δικαστήρια, οπότε μέχρι την έκδοση οριστικής δικαστικής απόφασης οι διαδικασίες επιβολής των ποινικών κυρώσεων μπορεί να «παγώσουν». Οι ποινές φυλάκισης ισχύουν, εκτός από τα χρέη προς την εφορία, και για τα χρέη προς νομικά πρόσωπα δημοσίου δικαίου, επιχειρήσεις και τους οργανισμούς του ευρύτερου δημόσιου τομέα. «Βρόμικο» χρήμα Αυστηρότερες με το νέο ποινικό κώδικα γίνονται και οι κυρώσεις για αδικήματα που σχετίζονται με τη νομιμοποίηση εσόδων από εγκληματικές δραστηριότητες και το ξέπλυμα βρόμικου χρήματος.

Το διοικητικό πρόστιμο των 50.000 ευρώ έως 10 εκατ. ευρώ διατηρείται ως έχει. Αλλάζουν ωστόσο οι χρηματικές ποινές για τις περιπτώσεις που δεν μπορεί να υπολογιστεί το κέρδος της παράβασης. Αυξάνονται στα 4 εκατ. ευρώ από 1 εκατ. ευρώ.

Ειδικότερα, αν η αξιόποινη πράξη νομιμοποίησης εσόδων από εγκληματικές δραστηριότητες ή κάποιο από τα βασικά αδικήματα τελείται προς όφελος ή για λογαριασμό νομικού προσώπου ή οντότητας από φυσικό πρόσωπο που ενεργεί είτε ατομικά είτε ως μέλος οργάνου του νομικού προσώπου

ή της οντότητας και κατέχει διευθυντική θέση εντός αυτών ή έχει εξουσία εκπροσώπησης τους ή εξουσιοδότηση για τη λήψη αποφάσεων για λογαριασμό τους ή για την άσκηση ελέγχου εντός αυτών, επιβάλλονται στο νομικό πρόσωπο ή την οντότητα, σωρευτικά ή διαζευκτικά, οι εξής κυρώσεις: α) Διοικητικό πρόστιμο από 50.000 ευρώ έως δέκα 10.000.000 ευρώ. Το ακριβές ποσό του προστίμου ορίζεται κατ' ελάχιστον στο διπλάσιο του ποσού του κέρδους που προήλθε από την παράβαση, εφόσον το κέρδος μπορεί να προσδιοριστεί είτε εφόσον δεν μπορεί να προσδιοριστεί σε 4.000.000 εκ ευρώ από 1.000.000 ευρώ που ίσχυε μέχρι σήμερα β) Οριστική ή προσωρινή, για χρονικό διάστημα από έναν μήνα έως δύο έτη, ανάκληση ή αναστολή της άδειας λειτουργίας ή απαγόρευση άσκησης της επιχειρηματικής δραστηριότητας, ή λύση του νομικού προσώπου ή της οντότητας και θέση αυτού ή αυτής υπό εκκαθάριση.

γ) Απαγόρευση άσκησης ορισμένων επιχειρηματικών δραστηριοτήτων ή εγκατάστασης υποκαταστημάτων ή αύξησης του μετοχικού κεφαλαίου, για το ίδιο χρονικό διάστημα.

δ) Οριστικός ή προσωρινός για το ίδιο χρονικό διάστημα αποκλεισμός από δημόσιες παροχές, ενισχύσεις, αναθέσεις έργων και υπηρεσιών, προμήθειες, επιδοτήσεις, διαφημίσεις και διαγωνισμούς του Δημοσίου.

Η Μήλος νούμερο ένα στις επιλογές του Conde Nast Traveler για το 2024

Η Μήλος για άλλη μια φορά νούμερο ένα στις επιλογές του Conde Nast Traveler για το 2024. Το ταξιδιωτικό μέσο παγκόσμιας εμβέλειας δημοσίευσε θέμα με τίτλο «Ποιό νησί να επισκεφτείτε το 2024» και γράφει: «Η Μήλος ανακαλύπτεται όλο και περισσότερο από τους υποψήφιους ταξιδιώτες. Το Instagram είναι γεμάτο με πλάνα χωρίς φίλτρο από τους κυματιστούς λευκούς βράχους στο Σαρακίνικο, την πράσινη τρύπα για κολύμπι στον Παπάφραγκα και τα μικροσκοπικά γραφικά νησιώτικα σπιτάκια τα οποία είναι σφηνωμένα ανάμεσα σε βράχο και θάλασσα.» Στο εισαγωγικό σημείωμα του αφιερώματος αναφέρονται τα εξής: «Εδώ, κατατάξαμε τα καλύτερα ελληνικά νησιά, από το 1 έως το 29. Αν και αγαπάμε και προτείνουμε ανεπιφύλακτα κάθε νησί

αυτής της λίστας-και υποστηρίζουμε να τα επισκέπτεστε όλα κατά τη διάρκεια της ζωής σας, αν μπορείτε-επεξεργαστήκαμε επίσης τη λίστα έτσι, ώστε αν είναι η πρώτη φορά που σχεδιάζετε μια επίσκεψη σε αυτή τη μαγική γωνιά του κόσμου ή απλά θέλετε να ξεφύγετε από το συνηθισμένο καλοκαιρινό σας ταξίδι στο νησί, μπορούμε να σας βοηθήσουμε να επιλέξετε πού θα πάτε στη συνέχεια. Η παρακάτω σειρά αντικατοπτρίζει τις προσωπικές απόψεις της πολυταξιδεμένης ομάδας μας, τα τοπία, το φαγητό, τις παραλίες, τις επιλογές ξενοδοχείων και πολλά άλλα». Δεν είναι η πρώτη φορά που το κυκλαδίτικο νησί ξεχωρίζει στις επιλογές του ταξιδιωτικού αυτού Μέσου. Στον απόηχο της σημαντικής διεθνούς έκθεσης τουρισμού WTM του Λονδίνου, τον περασμένο



Νοέμβριο, το έγκυρο βρετανικό περιοδικό είχε συμπεριλάβει τη Μήλο στους καλύτερους προορισμούς για επίσκεψη το 2024. Όπως είχε αναφέρει τότε, επρόκειτο για τον οριστικό οδηγό για το νέο έτος που προέκυψε από συνεργασία με τους συντάκτες του περιοδικού με επιλογές προορισμών από όλο τον κόσμο.»Για μήνες έχουμε ερευνήσει, συζητήσει και ελέγξει, από μια μεγάλη δεξαμενή φανταστικών πόλεων, περιοχών και χωρών με νέους λόγους για επίσκεψη» είχε γράψει και πρόσθετε : «Το αποτέλεσμα είναι το εξής: ο οριστικός οδηγός μας για τα 24 καλύτερα μέρη για να πάτε το 2024».

Αρθρογραφεί η Ραχήλ Μακρή - πρώην Βουλευτής:

Ο καρκίνος του μαστού είναι ο συχνότερος τύπος καρκίνου στις γυναίκες. ...

Οι γυναίκες μπορούν να κάνουν τις βασικές προληπτικές εξετάσεις για το μαστό

Ο καρκίνος του μαστού για παράδειγμα, συνήθως αναπτύσσεται μετά τα 40 έτη, ενώ η συχνότητα αυξάνει με την ηλικία. Εάν δεν υπάρχει βεβαρημένο κληρονομικό ιστορικό στην οικογένεια, αυτό δεν σημαίνει ότι η γυναίκα αυτή δεν διατρέχει κίνδυνο να την εμφανίσει. Αυτό επιβεβαιώνεται από το γεγονός ότι οι σποραδικοί καρκίνοι αντιπροσωπεύουν περίπου το 85%-90%, ενώ οι κληρονομούμενοι και οικογενείς αποτελούν μόλις το 10%-15% του συνόλου των καρκίνων του μαστού. Στις περισσότερες περιπτώσεις, όταν ο όγκος είναι μικρού μεγέθους δεν συνοδεύεται από κλινικά συμπτώματα. Ο τακτικός προληπτικός έλεγχος με διαγνωστικές εξετάσεις είναι ο πλέον αξιόπιστος τρόπος για την ανίχνευση καρκίνου του μαστού σε αρχικό στάδιο.

Έχουμε αναπτυγμένη στην Ελλάδα τη νοοτροπία της πρόληψης;

Στη χώρα μας οι γυναίκες είναι σε αρκετά ικανοποιητικό βαθμό ενημερωμένες για τη φροντίδα και τη διατήρηση της υγείας των μαστών τους. Είναι εντυπωσιακό όταν βλέπουμε γυναίκες που ζουν σε απομακρυσμένα μέρη της χώρας μας να δίνουν προτεραιότητα και να φροντίζουν τον ετήσιο προληπτικό τους έλεγχο.

Καλοήθη ογκίδια στον μαστό

Παρότι τα περισσότερα ογκίδια που εμφανίζονται στον μαστό είναι καλοήθη, μερικές φορές αυτά δεν ξεχωρίζουν από έναν κακοήθη όγκο. Είναι σημαντικό να γνωρίζουμε ότι, ενώ τα καλοήθη ογκίδια δεν αποτελούν απειλή για τη ζωή μας, ορισμένες καλοήθειες με την πάροδο του χρόνου ενδεχομένως να εξελιχθούν ή και να αυξήσουν τον κίνδυνο μιας γυναίκας να εμφανίσει καρκίνο του μαστού. Η αυτοεξέταση βοηθά να γνωρίζουμε τη φυσιολογική εμφάνιση και την αίσθηση των μαστών μας, και θα βοηθήσει να εντοπιστούν άμεσα τυχόν αλλαγές. Τα σημεία και τα συμπτώματα που θα πρέπει να μας ανησυχήσουν είναι η παρουσία μιας ανώδυνης, σκληρής μάζας, η ερυθρότητα ή όψη φλούδας πορτοκαλιού στο δέρμα, η εισολκή του δέρματος ή της θηλής, η αυ-

τόματη αιματηρά ή ορώδης έκκριση θηλής, η απότομη αύξηση ή μείωση του μεγέθους του μαστού και οι διογκωμένοι λεμφαδένες. Αν και αυτά τα συμπτώματα μπορεί να προκληθούν από διάφορες άλλες αιτίες, εκτός από τον καρκίνο του μαστού, θα πρέπει να επισκεφθούμε άμεσα έναν ειδικό ιατρό, ώστε να εντοπιστεί η αιτία.

Οι προληπτικές εξετάσεις που δεν πρέπει να αμελήσουμε

Η μαστογραφία είναι ακτινογραφία χαμηλής δόσης, η οποία αποτελεί το καταλληλότερο όπλο για τη διάγνωση του καρκίνου του μαστού σε πρώιμο στάδιο. Τα αποτελέσματα πολλών δεκαετιών έρευνας δείχνουν ότι οι γυναίκες που υποβάλλονται σε τακτική προληπτική μαστογραφία έχουν αυξημένες πιθανότητες, εάν εμφανίσουν κακοήθεια, να διαγνωστούν σε αρχόμενο στάδιο και να θεραπευτούν πλήρως. Τα τελευταία χρόνια, έχουμε στη διάθεσή μας έναν νεότερο τύπο μαστογραφίας, ο οποίος ονομάζεται «τομοσύνθεση μαστού» και προσφέρει ακόμη μεγαλύτερη ακρίβεια στη διάγνωση. Η διεθνής ιατρική κοινότητα προτείνει η πρώτη μαστογραφία να γίνεται στην ηλικία των 35 ετών, η οποία μάλιστα χρησιμοποιείται σε μελλοντικές μαστογραφίες ως εξέταση αναφοράς. Από την ηλικία των 40 ετών και μετά, η γυναίκα θα πρέπει να επαναλαμβάνει τη μαστογραφία της μία φορά τον χρόνο. Η ετήσια αυτή επανάληψη της εξέτασης θα πρέπει, σύμφωνα με επιστημονικές συστάσεις, να γίνεται έως ότου η γυναίκα φτάσει το 72ο έτος της ηλικίας της. Μετά την ηλικία αυτή, ο έλεγχος του μαστού με μαστογραφία προτείνεται ανά διετία, ανάλογα με το ατομικό ιστορικό και το προσδόκιμο ζωής. Εκτός από τη μαστογραφία, οι γυναίκες που έχουν πυκνούς μαστούς είναι απαραίτητο να συνδυάζουν τον έλεγχό τους με υπερηχογράφημα μαστών. Σύμφωνα με μελέτες, οι γυναίκες με πυκνούς μαστούς έχουν επιπλέον κίνδυνο ανάπτυξης καρκίνου του μαστού, εμφανίζουν συχνότερα πιο επιθετικούς όγκους, ενώ παράλληλα η εντόπιση του όγκου στη μαστογραφία είναι εξαιρετικά δύσκολη. Συνεπώς, η συμπληρωματική εξέταση με



υπερηχογράφημα βοηθά σημαντικά στην έγκαιρη διάγνωση καρκίνου που, πολλές φορές, δεν είναι ορατός στη μαστογραφία σε γυναίκες με πυκνούς μαστούς.

Τι γίνεται με τις γυναίκες με οικογενειακό ιστορικό

Οι γυναίκες με βεβαρημένο κληρονομικό ιστορικό ή οικογενή προδιάθεση ανήκουν σε ομάδες υψηλής επικινδυνότητας και εντάσσονται σε προγράμματα εντατικού προληπτικού ελέγχου. Στις γυναίκες αυτές προτείνουμε τον αυξημένο έλεγχο, ο οποίος περιλαμβάνει:

την αυτοεξέταση των μαστών από την ηλικία των 20 ετών

την κλινική εξέταση μία ή δύο φορές τον χρόνο από την ηλικία των 25 ετών

τον προληπτικό ετήσιο έλεγχο με μαγνητική μαστογραφία από την ηλικία των 25-35 ετών ή 10 έτη νωρίτερα από τη διάγνωση της νόσου σε συγγενικό πρόσωπο, και ετήσια μαστογραφία από την ηλικία των 30 ετών. Σε περίπτωση που η γυναίκα αδυνατεί να κάνει μαγνητική μαστογραφία, είναι απαραίτητο να ακολουθεί υπερηχογράφημα μαστών, το οποίο προτείνουμε να διενεργείται στο μεσοδιάστημα του εξαμήνου από τη μαστογραφία.



Ρεπορτάζ

Σαρώνει τα ΜΜΕ ο μεγαλοεφοβησιστής και αγοράζει ότι «πετάει και κολλυμπάει»! Στα χέρια του Βαγγέλη Μαρινάκη με 8,1 εκατομμύρια ευρώ ο ιστορικός τίτλος της «Ελευθεροτυπίας».



Στην Alter Ego του Βαγγέλη Μαρινάκη περνούν τα σήματα της Ελευθεροτυπίας της Κυριακάτικης Ελευθεροτυπίας και του enet.gr έπειτα από πλειστηριασμό, με το αντίτιμο να φτάνει τα 8,1 εκατ. ευρώ. Το ποσό θεωρείται ιδιαίτερα μεγάλο.

Στη διαδικασία του πλειστηριασμού για τα σήματα της Ελευθεροτυπίας συμμετείχε

και εταιρεία συμφερόντων του Δημήτρη Μελισσανίδη που όμως σταμάτησε να πλειοδοτεί όταν το ποσό ξεπέρασε τα 3,5 εκατ. ευρώ. Στη διαδικασία πήρε μέρος και μια κυπριακή εταιρεία σύμφωνα με πληροφορίες ανήκει στον επιχειρηματία Δημήτρη Μάρη, η οποία αποχώρησε από τη διαδικασία πολύ νωρίτερα όταν το τίμημα είχε ξεπεράσει τα 2,5 εκατ. ευρώ.

Μετά την έκδοση της απόφασης του πλειστηριασμού, η Alter Ego θα πρέπει εντός τριών μηνών να καταβάλει τα χρήματα.

Η Ελευθεροτυπία ήταν η πρώτη εφημερίδα που εκδόθηκε μετά τη μεταπολίτευση και ξεκίνησε να εκδίδεται τον Ιούλιο του 1975, σταματώντας την κυκλοφορία της Νοέμβριο του 2014.

Φούντωσε η «ιστορική» κόντρα Κούγια - Λαζόπουλου:

Το μόνο που έκανα ήταν να τον σηκώσω και να φανεί πιο κοντός από εμένα

«Το μόνο που έκανα ήταν να τον σηκώσω και να φανεί πιο κοντός από εμένα», δήλωσε ο Κούγιας για τον Λαζόπουλο, ενώ φουντώνει πάλι η «ιστορική» κόντρα. Αναβολή πήρε η δίκη ανάμεσα στον Λάκη Λαζόπουλο και στον Αλέξη Κούγια στο τριμελές εφετείο πλημμελημάτων Αθηνών, ενώ αναβιώνει μία κόντρα που έχει απσχολήσει πολλάκις τα ΜΜΕ. Ο γνωστός ποινικολόγος μίλησε στην κάμερα του Πρωινό για τη διακοπή και ανέφερε για την υπόθεση:

«Αν δεν κάνω λάθος, πήγε για τις 11. Το δικαστήριο κάλεσε τη Δέσποινα Βανδή γιατί την πρότεινε ο Λαζόπουλος και όχι αυτεπαγγέλτως. Επειδή εκείνη την ώρα τραγουδούσε και πιθανόν αντιλήφθηκε τι συνέβη μεταξύ μας. Παρά την αρχική του μήνυση ότι τον χτύπησα, αυτό δεν το δέχτηκε καν κατά την επεξεργασία της υποθέσεως. Δεν έχει συμβεί αυτό, γι' αυτό κι εγώ του έχω κάνει μήνυση για ψευδή καταμήνυση. Ήμουν με την τότε γραμματέα μου, τον σύζυγό της κι ένα ζευγάρι ακόμα και τον είδα μπροστά μου. Πραγματικά τον έψαχνα και ήθελα να γίνει αυτό και να αυτοεξευτελιστεί για αυτά που έλεγε». «Το μόνο που έκανα εκείνη την ημέρα ήταν να τον σηκώσω και να φα-

νεί πιο κοντός από εμένα και ότι κακώς μου έκανε αυτήν την τρομερή δυσφήμιση επί χρόνια, πλήττοντας την προσωπικότητά μου. Έχει πει για τακούνια, τα οποία ουδέποτε συνέβησαν. Εγώ φταίω που τότε δεν ήθελα να δώσω έκταση σε αυτά και να τον μηνύσω.

Το είχα κάνει στο παρελθόν και ζήτησε συγγνώμη, αλλά τι περιμένεις από έναν άνθρωπο σαν τον Λαζόπουλο; Από τότε που βγήκε η συγγνώμη, χάθηκε το φιλότιμο. Εν πάση περιπτώσει υπάρχει η ειλικρινής και η υποκριτική συγγνώμη. Μεγαλώσαμε και πρέπει κάποια πράγματα δυστυχώς να αναδει-

κνύονται. Από τη μεριά μου υπήρχε επί χρόνια ιερή αγανάκτηση», ανέφερε ο Αλέξης Κούγιας. Το περιστατικό είχε γίνει πριν από πέντε χρόνια στο νυχτερινό κέντρο όπου τραγουδούσαν ο Αντώνης Ρέμος και η Δέσποινα Βανδή. Ο σατιρικός συγγραφέας είχε καταγγείλει ότι ο ποινικολόγος τον πλησίασε από πίσω και τον χτύπησε ενώ διασκέδαζε με την Μαρινέλλα και φίλους τους γιατρούς. Ο ίδιος είχε υποστηρίξει ότι ο δικηγόρος τον έπιασε από τον λαιμό ενώ παράλληλα τον εξύβριζε, με τον Αλέξη Κούγια να αρνείται ότι υπήρξε σωματική βία, κάνοντας λόγο για λεκτικό επεισόδιο.



Η εταιρεία μας: Η εταιρεία μας Costas Para & Sons Ltd δραστηριοποιείται από το 1997 στον κατασκευαστικό κλάδο και την ανάπτυξη της αποκλειστικά στην επαρχία Λεμεσού. Η Costas Para & Sons Ltd μαζί με την Nikos Para Constructions Ltd βρίσκονται πλέον κάτω από τον όμιλο εταιριών N. Papas Group για την καλύτερη εξυπηρέτηση των πελατών μας αλλά και λόγω της αυξανόμενης ανάπτυξης της. Προσφέρει ένα ευρύ φάσμα στεγαστικών λύσεων όπως πολυτελείς επαύλεις, κατοικίες, διαμερίσματα και καταστήματα.

Η συνεχής ανάπτυξη της εταιρείας, στηρίχθηκε στην πολύτιμη πείρα μας, στην κατανόηση των στεγαστικών αναγκών του κάθε πελάτη, τις ανταγωνιστικές τιμές και στην ποιότητα των εργασιών μας

Η φιλοσοφία μας: Πρωταρχική φιλοσοφία μας είναι η άρτια και συνεχής εξυπηρέτηση του πελάτη πριν και μετά την πώληση, που επιτυγχάνεται μέσω διαπροσωπικής επαφής. Οι υπηρεσίες μας προσαρμόζονται στις ιδιαίτερες οικονομικές δυνατότητες, προσωπικές ανάγκες και επιθυμίες του ιδιώτη και του επιχειρηματία-επενδυτή, στοχεύοντας πάντα στο ποιοτικότερο δυνατό αποτέλεσμα. Λειτουργούμε με κύριες επιχειρηματικές αξίες την ευελιξία, την αξιοπιστία και τον επαγγελματισμό.

Οι δεσμεύσεις μας: Κάθε έργο που αναλαμβάνεται, υλοποιείται εντός των χρονικών πλαισίων που έχουν προσυμφωνηθεί και σε κάθε περίπτωση παραδίδεται άμεσα ο αντίστοιχος τίτλος ιδιοκτησίας. Η εταιρεία δεσμεύεται να συνεχίσει να υπηρετεί τις σύγχρονες ανάγκες των πελατών της, παρακολουθώντας στενά τις εξελίξεις στον χώρο των κατασκευών.

Οι στόχοι μας: Στόχος μας είναι να συμβάλουμε στην οικιστική ανάπτυξη της Λεμεσού με σεβασμό στο περιβάλλον και στην ποιότητα ζωής του πολίτη. Η καλαισθησία, η αρμονία και η λειτουργικότητα των έργων που κατασκευάζουμε αποτελεί πρωτεύον ζήτημα για την εταιρεία μας.

Contact Details:

Address: Kostis Palama 19B and 19G, **P.C.:** 4001

City: Mesa Yeitonia, **Province:** Limassol

Country: Cyprus

Phone: +357 25 75 19 75, +357 99 44 21 68

E-Mail: papasest@logosnet.com.cy

Πολιτική

Επίθεση στην αυτοκινητοπομπή Ζελένσκι στην Οδησό με ρωσικό πύραυλο. Κοντά στην ελληνική αποστολή με Μητσοτάκη η έκρηξη.

Επίθεση στην αυτοκινητοπομπή Ζελένσκι στην Οδησό με ρωσικό πύραυλο - Κοντά στην ελληνική αποστολή με Μητσοτάκη η έκρηξη. Εκτός ουκρανικού εδάφους είναι πλέον η ελληνική κυβερνητική αποστολή υπό τον Κυριάκο Μητσοτάκη και πλησιάζει οδικώς στην πρωτεύουσα της Μολδαβίας, Κισινάου, προκειμένου να επιβιβαστεί στο πρωθυπουργικό αεροσκάφος με προορισμό το Βουκουρέστι. Νωρίτερα, επίθεση με ρωσικό πύραυλο δέχθηκε η αυτοκινητοπομπή του Ουκρανού προέδρου Βολοντίμιρ Ζελένσκι, που βρισκό-

ταν 150 μέτρα από την ελληνική αποστολή υπό τον πρωθυπουργό Κυριάκο Μητσοτάκη στην Οδησό. «Δεν υφίσταται κανένα ζήτημα με την ασφάλεια του Πρωθυπουργού και της ελληνικής αποστολής», ανέφεραν επίσημα κυβερνητικές πηγές. «Είμαστε όλοι καλά», δήλωσε στο protothema.gr μετά την επίθεση ο υπουργός Επικρατείας Σταύρος Παπασταύρου, που συμμετέχει στην ελληνική αποστολή, η οποία διοργανώθηκε υπό συνθήκες άκρας μυστικότητας.



Στο Συνέδριο του Ιδρύματος Friedrich-Ebert-Stiftung για την άνοδο της Ακροδεξιάς στην Ευρώπη



Φίλες και φίλοι, Τις προηγούμενες ημέρες βρέθηκα στο Βερολίνο, προσκεκλημένος του Ιδρύματος Friedrich-Ebert-Stiftung μαζί με συναδέλφους βουλευτές του Ευρωπαϊκού Σοσιαλιστικού Κόμματος

χώρο στις ακραίες φωνές και στον λαϊκισμό. Οι Ευρωεκλογές του Ιουνίου είναι πρόκληση για μια Ευρώπη συμπεριληπτική, με αλληλεγγύη και σεβασμό στη διαφορετικότητα, εθνική, θρησκευτική, κοινωνική ή οποιασδήποτε άλλης μορφής. Αλλά είναι πρόκληση και για κάτι ακόμα. Να μπορέσουμε να απαντήσουμε όχι μόνο στις «αφορμές» αλλά και στις πραγματικές αιτίες της ανόδου της Ακροδεξιάς. Στη διεύρυνση των ανισοτήτων στην Ευρώπη, στην υπαναχώρηση του κοινωνικού κράτους και της κοινωνικής πολιτικής, αλλά και στο αίσημα ανασφάλειας των λαών της Ένωσης μετά από τις πολυσύνθετες κρίσεις που έχουμε περάσει. Η Ελλάδα έζησε σε βάθος τις συνέπειες του μισαλλόδοξου αντιπολιτικού λόγου, με τον κίνδυνο της ανάκαμψης του να είναι πάντα

υπαρκτός. Το ΠΑΣΟΚ και οι Ευρωπαίοι Σοσιαλιστές οφείλουν και θα είναι μπροστάριδες και σε αυτήν τη μάχη. Με την πολιτική και τις προτάσεις μας στο προσκήνιο, με το θάρρος και την αυτοπεποίθηση των ιδεών μας. Μόνο με αυτές πηγαίνουν οι κοινωνίες μας μπροστά. Ενωμένες και για όλους.

από ολόκληρη την Ευρώπη, στο forum του FES για την άνοδο της Ακροδεξιάς στην Ευρώπη: «Strategies against the Far Right». Συζητήσαμε γύρω από υπαρκτά παραδείγματα σε χώρες της Ευρώπης, για τις στρατηγικές που μπορούν να εξαλείψουν τη ρητορική μίσους αλλά και τα αίτια που δίνουν



Ρεπορτάζ με ονόματα και ο εφοπλιστής που τους έκανε το «κονέ»!

Η συνάντηση Κασσελάκη με Κωνσταντίνο Αργυρό στο εστιατόριο Kenko, το ξενοδοχείο One Acropolis και στο «βάθος» η Νίκα.



Πάμε σήμερα να διαβάσετε στο edolio5 ότι θα σας πουν οι άλλοι από την επόμενη εβδομάδα. Επειδή πολλά λέχθηκαν και γράφτηκαν σχετικά με την συνάντηση του Στέφανου Κασσελάκη με τον Κωνσταντίνο Αργυρό στο γιαπωνέζικο εστιατόριο Kenko στη Νέα Σμύρνη, σας αποκαλύπτουμε ότι «το κονέ» το έκανε ο εφοπλιστής Αντώνης Ξυλάς, στην ξενοδοχειακή μονάδα του οποίου One Acropolis στο Μετς διαμένει ο αρχηγός του ΣΥΡΙΖΑ με τον σύντροφο του Τάιλερ!

Να σας πω ακόμη ότι ο γνωστός εφοπλιστής Αντώνης Ξυλάς, ο οποίος έχει συγγενική σχέση (ξάδερφος) με την Αλεξάνδρα Νίκα, η οποία είναι η σύντροφος του γνωστού τραγουδιστή οπότε εκ του λόγου τούτου, έχει αποκτήσει προσωπική σχέση με τον Κωνσταντίνο Αργυρό! Όλα τα άλλα τα ξέρετε! Πηγή: edolio5.blogspot.com

Παραλίγο να πιαστούν στα χέρια Πισπιρίγκου – Δασκαλάκης



Αντάλλαξαν βαριές κουβέντες - Τους χώρισαν αστυνομικοί και δικηγόροι.

Άγριο επεισόδιο σημειώθηκε έξω από την αίθουσα του δικαστηρίου στην Δίκη της Ρούλας Πισπιρίγκου το μεσημέρι της Τρίτης, με πρωταγωνιστές την κατηγορούμενη και τον Μάνο Δασκαλάκη.

Συγκεκριμένα, την ώρα που αποχωρούσε από το δικαστήριο η Ρούλα Πισπιρίγκου είδε τον Μάνο Δασκαλάκη και του επιτέθηκε λεκτικά λέγοντάς του μεταξύ άλλων «μην ξαναμιλήσεις εσύ, μην ξαναπατήσεις εδώ κ@ριόλη...». Ο Μάνος Δασκαλάκης απάντησε και αυτός εξαπολύοντας βαρύς χαρακτηρισμούς προς την κατηγορούμενη λέγοντάς της μεταξύ άλλων «εσύ μου δολοφόνησες τα παιδιά, πουτ@ν@.» «Δε θα ξαναπιάσεις τα παιδιά στο στόμα σου» φώναξε επίσης η κατηγορουμένη στον Δασκαλάκη για να προσθέσει: «Παιχνίδι με τους δημοσιογράφους θέλεις». Απαντώντας ο Μάνος Δασκαλάκης της είπε: «Για ποια παιδιά λες για τα παιδιά που δολοφόνησε εσύ θα σου γ@@@@ ό,τι έχεις και δεν έχεις»

Στη συνέχεια και οι δύο κινήθηκαν απειλητικά ο ένας απέναντι προς τον άλλο, ωστόσο το επεισόδιο έληξε με την παρέμβαση της αστυνομίας και των δικηγόρων.

Κατέθεσε ο Μάνος Δασκαλάκης φορτισμένος και έχοντας πίσω του την εν διαστάσει σύζυγο του Ρούλα Πισπιρίγκου που έκλαιγε στο εδώλιο, κατέθεσε στο ΜΟΔ ο πατέρας της Μαλένας και της Ίριδας Μά-

νος Δασκαλάκης, πρώτος μάρτυρας στην δίκη για τους θανάτους των δύο κοριτσιών. Ο μάρτυρας ξεκίνησε την εξιστόρηση των γεγονότων που εκτυλίχθηκαν όταν η οικογένεια βίωσε την πρώτη απώλεια παιδιού, που πλέον χρεώνεται σε εγκληματική ενέργεια της Πισπιρίγκου. «Ήταν σε σοκ, τράβαγε τα μαλλιά της» είπε στο δικαστήριο ο μάρτυρας, αναφερόμενος στο πως βρήκε την κατηγορουμένη στο νοσοκομείο Αγλαΐα Κυριακού στις 13 Απριλίου 2019 όσο οι γιατροί βρίσκονταν στο δωμάτιο της Μαλένας και έδιναν μάχη για την κρατήσουν στη ζωή μετά από περιστατικό ανακοπής. Το παιδί, 3,5 ετών, είχε εισαχθεί στο Ογκολογικό Τμήμα του Νοσοκομείου Παιδών «Αγλαΐα Κυριακού», προκειμένου να υποβληθεί σε ένα σε χημειοθεραπεία 8 ημερών για την αντιμετώπιση λεμφαδενίτιδας. Η μικρή ασθενής, σύμφωνα με την δικογραφία είχε πολύ καλή απόκριση, ενώ η γενική της κατάσταση θεωρήθηκε εξαιρετική, με βάση τον βιοχημικό έλεγχο μετά την ολοκλήρωση της χημειοθεραπείας. Το απόγευμα, ωστόσο, της 13ης Απριλίου το παιδί κατέληξε ξαφνικά, ενώ ως αιτία θανάτου καταγράφηκε η αιφνίδια ανακοπή απροσδιόριστων αιτιών. Ο Δασκαλάκης είπε στο δικαστήριο πως όταν οι γιατροί τους ενημέρωσαν πως η Μαλένα δεν τα κατάφερε και ότι πρέπει να γίνει νεκροψία -νεκροτομή, η κατηγορούμενη άρχισε να φωνάζει: «Όχι δεν θέλω να μου χαράκωσετε το παιδί», ενώ στην συνέχεια της κατάθεσης του ανέφερε πως η μητέρα των παιδιών του «μετά τη δολοφονία της Μαλένας για κάποιο χρονικό διάστημα έκλαιγε συνεχώς».

Αναφερόμενος στον θάνατο της Ίριδας, στις 21 Μαρτίου 2021, ο Μάνος Δασκαλάκης είπε ότι ενημερώθηκε ότι το παιδί έχει πάθει κάτι αφού προηγουμένως είχε ανακοινώσει στην κατηγορούμενη ότι χωρίζουν.

Η δίκη θα συνεχιστεί στις 22 Μαρτίου. Παρατείνεται για έξι μήνες η προφυλάκιση της Πισπιρίγκου. Υπενθυμίζεται ότι, το Μικτό Ορκωτό Δικαστήριο αποφάσισε να παραταθεί η προσωρινή κράτηση της Ρούλας Πισπιρίγκου μέχρι τις 30 Σεπτεμβρίου 2024, όπου και εκδικάζεται η υπόθεση θανάτου των άλλων δύο κοριτσιών της οικογένειας Δασκαλάκη, Μαλένας και Ίριδας, με σύμφωνη πρόταση της εισαγγελέως της έδρας. Η εισαγγελέως τόνισε πως πρέπει να παραταθεί για ένα ακόμα εξάμηνο η προφυλάκιση της κατηγορούμενης, σημειώνοντας ότι υπάρχουν σοβαρές ενδείξεις ενοχής και πως η κατηγορούμενη είναι ύποπτη τέλεσης νέων πράξεων. «Φέρεται να έδρασε με ιδιαίτερη σκληρότητα και μεθοδευμένα και υπάρχει κίνδυνος διάπραξης νέων αδικημάτων, να διατηρηθεί η προσωρινή κράτηση για ακόμα ένα εξάμηνο έως τις 30/9/2024», είπε η εισαγγελέως. Από την πλευρά της, η υπεράσπιση της Ρούλας Πισπιρίγκου αντέτεινε πως πρέπει να αρθεί η προσωρινή κράτηση.

Κυρ. Βελόπουλος: Ο πρωθυπουργός εξαπατά και εκβιάζει τους αγρότες

«Ο κύριος Μητσοτάκης ισχυρίστηκε ότι είναι «ανοιχτός σε διάλογο» με τους αγρότες, «οι οποίοι έχουν δίκιο σε πολλά αλλά όχι σε όλα». Εξαπατώντας και εκβιάζοντας όμως τους αγρότες, προτάσσοντας «δημοσιονομικούς περιορισμούς», ο πρωθυπουργός αποδεικνύει ότι ούτε «ανοιχτός» είναι, ούτε διάλογο θέλει», δήλωσε ο Κυριάκος Βελόπουλος. Επισήμανε ότι «δυστυχώς για τον πρωθυπουργό, ο ίδιος έχει άδικο σε όλα όσα ισχυρίζεται. Οι αγρότες είναι αυτοί που έχουν το δίκιο με το μέρος τους».



Αναδημοσίευση του ρεπορτάζ από το: edolio5.blogspot.com

Ιδού το ιδιωτικό συμφωνητικό δανείου ΣΥΡΙΖΑ - Κασσελάκη και η εταιρεία OSIOS LLC από το Μαϊάμι των ΗΠΑ!

Η προσφυγή στην δικαιοσύνη, τα εξτρέ των τραπεζών και τα όσα είπε ο π. διευθυντής του κόμματος Θύμιος Γεωργόπουλος για Offshore όταν έχασε την καρτέλα.



Αν τελικά τσακώνονται κάποιοι τότε μαθαίνεις την αλήθεια ή τουλάχιστον αρχίζεις να την εποπτεύεις. Σε ένδικα μέσα θα καταφύγουν ο Στέφανος Κασσελάκης, καθώς και ο ΣΥΡΙΖΑ κατά του πρώην διευθυντή του κόμματος, που απολύθηκε πριν λίγες μέρες Θύμιου Γεωργόπουλου, με κομματικές πηγές να προαναγγέλλουν ότι «θα προσφύγουν άμεσα εναντίον του στη Δικαιοσύνη για όλα όσα ψευδή και δυσφημιστικά διατύπωσε σήμερα».

«Ο κύριος Θύμιος Γεωργόπουλος με τη σημερινή του ανάρτηση, υπερέβη κάθε όριο ψεύδους και κακοβουλίας», καθώς «η αλήθεια είναι (την οποία γνωρίζει άριστα) ότι 20.000€ είχαν μπει στο ταμείο στις 21/12/2023 (για την καταβολή τμήματος του Δώρου Χριστουγέννων) και 210.000€ στις 29/12/2023 και ώρα 09.01 π.μ., με την καταβολή της μισθοδοσίας στους εργαζόμενους να ξεκινά περίπου μιάμιση ώρα αργότερα (10.26 π.μ.)» επισημαίνουν οι ίδιες πηγές, παραπέμποντάς τον και στο πειθαρχικό του κόμματος.

Οι καταβολές που έγιναν:

Οι πηγές του ΣΥΡΙΖΑ επισημαίνουν πως «ο κύριος Θύμιος Γεωργόπουλος με τη σημερινή του ανάρτηση, υπερέβη κάθε όριο ψεύδους και κακοβουλίας. Συγκεκριμένα:

1. Ισχυρίστηκε πως τα χρήματα καταβλήθηκαν από εξωχώρια εταιρεία (offshore), ενώ γνωρίζει καλά ότι η OSIOS LLC είναι αλλοδαπή εταιρεία με έδρα το Μαϊάμι της Φλόριδα των ΗΠΑ.
2. Υποστήριξε πως το δάνειο της εταιρείας

ας μπήκε στον λογαριασμό της Left Media AE το απόγευμα της Παρασκευής, 29/12/2023, μετά την καταβολή της μισθοδοσίας των εργαζομένων, ενώ η αλήθεια είναι (την οποία γνωρίζει άριστα) ότι 20.000€ είχαν μπει στο ταμείο στις 21/12/2023 (για την καταβολή τμήματος του Δώρου Χριστουγέννων) και 210.000€ στις 29/12/2023 και ώρα 09.01

π.μ., με την καταβολή της μισθοδοσίας στους εργαζόμενους να ξεκινά περίπου μιάμιση ώρα αργότερα (10.26 π.μ.).

Εννοείται πως λόγω της προέλευσης του εμβάσματος και του valuer, τα χρήματα είχαν αποσταλεί, δύο ημέρες νωρίτερα αντίστοιχα, τόσο για το Δώρο όσο και για την μισθοδοσία.

Γίνεται πλέον σαφές σε όλους, μετά και από την σημερινή του ανάρτηση του κυρίου Γεωργόπουλου, αφενός μεν ότι η απομάκρυνσή του ήταν απολύτως επιβεβλημένη (και μάλλον καθυστερημένη) κι αφετέρου ότι

ο Πρόεδρος, Στέφανος Κασσελάκης, καθώς και ο ΣΥΡΙΖΑ -ΠΣ θα προσφύγουν άμεσα εναντίον του στη Δικαιοσύνη για όλα όσα ψευδή και δυσφημιστικά διατύπωσε σήμερα.



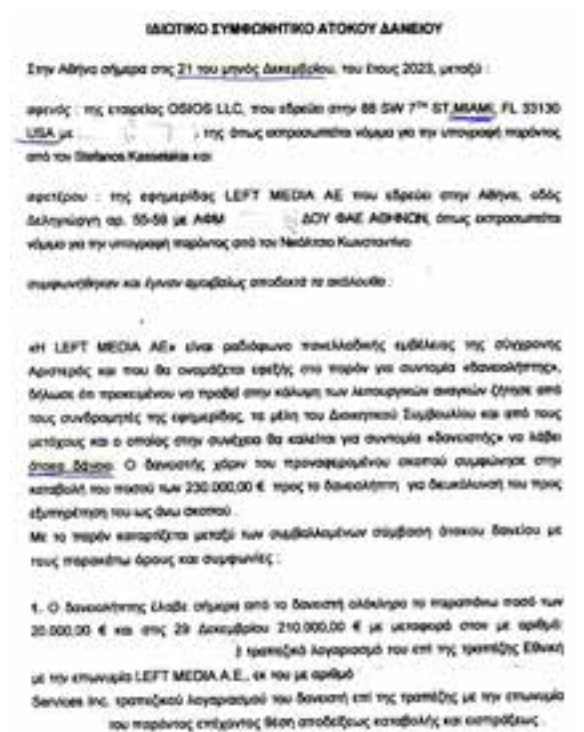
Είναι επίσης σαφές, ότι θα υπάρξει και παραπομπή του στην Επιτροπή Δεοντολογίας όσον αφορά στην κομματική του ιδιότητα». Από την πλευρά του, ο Κωνσταντίνος Νικόλτσιος, πρόεδρος και διευθύνων σύμβουλος των εταιρειών Left Media A.E. (ρ/σ/ 105,5 Στο Κόκκινο) και Η Αυγή Α.Ε., σε δήλωσή του αναρωτιέται για τα όσα είπε ο Θύμιος Γεωργόπουλος. Όπως εξηγεί, «μου προξενούν αλγεινή εντύπωση οι ισχυρισμοί του πρώην οικονομικού διευθυντή του ΣΥΡΙΖΑ αναφορικά με το δάνειο του προέδρου του κόμματος Στέφανου Κασσελάκη προς την εταιρεία Left Media A.E. (ρ/σ/ 105,5 Στο Κόκκινο) για την καταβολή της μισθοδοσίας των εργαζομένων για τον περασμένο Δεκέμβριο».

Αναλυτικά η δήλωση του Κωνσταντίνου Νικόλτσιου:

Μου προξενούν αλγεινή εντύπωση οι ισχυρισμοί του πρώην Οικονομικού Διευθυντή του ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ αναφορικά με το δάνειο του Προέδρου του Κόμματος σ. Στέφανου Κασσελάκη προς την εταιρεία Left Media A.E. (ρ/σ/ 105,5 Στο Κόκκινο) για την καταβολή της μισθοδοσίας των εργαζομένων για τον περασμένο Δεκέμβριο.

Τα γεγονότα και οι καταθετικοί λογαριασμοί διαψεύδουν τους ισχυρισμούς του αγαπητού συντρόφου Θύμιου, ότι το δάνειο από την εταιρεία του Προέδρου δεν χρησιμοποιήθηκε ποτέ.

Συγκεκριμένα: τα χρήματα από το εν λόγω δάνειο κατατέθηκαν στον λογαριασμό της Left Media A.E. ώρα 9:01:14 το πρωί της Παρασκευής 29 Δεκεμβρίου 2023 και όχι το



Ρεπορτάζ

Αριθμός Λογαριασμού	Αριθμός Κόσμου	Αριθμός Καταβολής	Αριθμός Επιστροφής	Αριθμός Απορρόφησης	Αριθμός Απορρόφησης	Αριθμός Απορρόφησης	Αριθμός Απορρόφησης	Αριθμός Απορρόφησης	Αριθμός Απορρόφησης
10000000000000000000	10000000000000000000	10000000000000000000	10000000000000000000	10000000000000000000	10000000000000000000	10000000000000000000	10000000000000000000	10000000000000000000	10000000000000000000

απόγευμα της ίδιας ημέρας όπως σ. Θύμιος ισχυρίζεται. Η δε καταβολή της μισθοδοσίας με αυτά τα χρήματα του δανείου ξεκίνησε αμέσως το πρωί εκείνης της Παρασκευής. Τα στοιχεία από τις κινήσεις του λογαριασμού είναι αδιάψευστα. Παραμένει απορίας άξιον γιατί ο πρώην Οικονομικός Διευθυντής του ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ προχωρά σε αυτούς του είδους τους ισχυρισμούς.

Οφείλω να αποκαταστήσω την αλήθεια και ζητώ να μην διαδίδονται ψευδείς πληρο-

φορίες που μοναδικό στόχο έχουν να μειώσουν την προσφορά του Προέδρου Στέφανου Κασσελάκη, καθώς και να πλήξουν τα ΜΜΕ του κόμματος. Διευκρινίζω, επίσης, ότι ο σ. Κασσελάκης είχε συνεισφέρει και 20.000 ευρώ για την καταβολή του δώρου Χριστουγέννων στις 21 Δεκεμβρίου 2023, για να συμπληρωθεί το αναγκαίο ποσό στις προβλεπόμενες ημερομηνίες. Ο Πρόεδρος και Διευθύνων Σύμβουλος, Κωνσταντίνος Ι. Νικόλτσιος

Εισαγγελική έρευνα για το δάνειο Κασσελάκη προς τον ΣΥΡΙΖΑ

Ελέγχεται για τυχόν παραβίαση του νόμου περί πόθεν έσχες. Εισαγγελική έρευνα για ενδεχόμενη παράβαση του νόμου περί πόθεν έσχες θα ξεκινήσει η Εισαγγελία πρωτοδικών για τον πρόεδρο του ΣΥΡΙΖΑ, Στέφανο Κασσελάκη. Η έρευνα που διέταξε ο προϊστάμενος της Εισαγγελίας πρωτοδικών Αντώνης Ελευθεριάνος, έχει στόχο να διακριβωθεί αν ο κ. Κασσελάκης έχει παραβιάσει το νόμο για την δήλωση περιουσιακής κατάστασης και ειδικότερα τις διατάξεις, που αφορούν την απαγόρευση συμμετοχής σε διοίκηση ή στο κεφάλαιο εταιρειών, που έχουν έδρα πραγματική ή καταστατική

στην αλλοδαπή στους αρχηγούς των πολιτικών κομμάτων, που εκπροσωπούνται στο Εθνικό ή το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο. Η εισαγγελική παρέμβαση ήρθε μετά την δημοσιοποίηση στοιχείων περί δανείου του προέδρου του ΣΥΡΙΖΑ, δια μέσου εταιρείας του στην Αμερική, στο ταμείο του κόμματος προκειμένου να γίνουν πληρωμές σε εργαζόμενους σε ΜΜΕ. Για την υπόθεση υπήρξε δημόσια αντιπαράθεση με αφορμή την απόλυση από τον κ. Κασσελάκη, του μέχρι πρότινος οικονομικού διευθυντή του ΣΥΡΙΖΑ κ. Θύμιου Γεωργόπουλου. Ο τελευταίος σε πρόσφατη ανάρτηση του ανέφερε ότι το

επίμαχο δάνειο του Στέφανου Κασσελάκη μπήκε στον λογαριασμό της Left Media AE, ουσιαστικά χωρίς να χρειάζεται, καθώς το δώρο και η μισθοδοσία των εργαζομένων είχε ήδη καταβληθεί.

Έτσι, σύμφωνα με τον μέχρι πρότινος οικονομικό διευθυντή του ΣΥΡΙΖΑ, το ποσό επιστράφηκε «στις 4/1/2024 μόλις μας έγιναν γνωστά τα στοιχεία του λογαριασμού που έπρεπε να κατατεθεί η επιστροφή της (αχρησιμοποίητης) τραπεζικής οφειλής». Την έρευνα με εντολή του κ. Ελευθεριάνου ανέλαβε ο Εισαγγελέας, Δημήτρης Νομικός.

Δελτίο τύπου ΧΡΗΣΤΟΥ ΚΑΚΑΡΟΥΝΑ

ΧΡΗΣΤΟΣ ΚΑΚΑΡΟΥΝΑΣ & ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ

ΔΙΚΗΓΟΡΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ: Τη Δευτέρα 4 Μαρτίου 2024, οδηγήθηκε ο κ. Μένιος Φουρθιώτης ενώπιον του κ. Εισαγγελέα Ποινικής Δίωξης Πειραιά και της 6ης Τακτικής Ανακρίτριας Πειραιά για παράβαση του άρθρου 370α Π.Κ. (για Παραβίαση του απορρήτου της τηλεφωνικής επικοινωνίας και της προφορικής συνομιλίας – κακούργημα το οποίο επισύρει ποινή καθείρξεως μέχρι 10 ετών), κατόπιν μηνύσεως του κ. Δημητρίου Κοκλώνη. Είχε προηγηθεί σύλληψη του Μένιου Φουρθιώτη στη Θέρμη Θεσσαλονίκης, κατά τη διαδικασία του αυτοφώρου, καθώς μαγνητοφώνησε τηλεφωνική συνομιλία του με τον Δημήτριο Κοκλώνη, πατέρα του Νικολάου Κοκλώνη, την οποία δημοσίευσε και σκόπευε να δημοσιοποιεί σε συνέχειες στα ηλεκτρονικά και έντυπα μέσα που διαθέτει, χωρίς τη συναίνεση για μαγνητοσκοπήση του συνομιλητή του Δημητρίου Κοκλώνη. Ο κ. Φουρθιώτης αναγνωρίζοντας το ατόπημά του και με τη συναίνεση του δικηγόρου του κ Κούγια, ζήτησε εγγράφως συγγνώμη από τον κ. Δημήτριο Κοκλώνη, μέσω του δικηγόρου του Χρήστου Κακαρούνα, και δεσμεύτηκε ότι θα απέχει από δημοσιεύματα

και αναρτήσεις συκοφαντικού, υβριστικού και απειλητικού περιεχομένου κατά του Νικολάου Κοκλώνη και της οικογένειάς του, καθώς και ότι θα τηρεί την εκδοθείσα από 19/02/2024 Προσωρινή Διαταγή της Προέδρου Πρωτοδικών του Μονομελούς Πρωτοδικείου Αθηνών. Κατόπιν αυτού, ο Μένιος Φουρθιώτης αφέθη ελεύθερος.

Γάζα:

Η ΕΕ προωθεί σχέδιο διάνοιξης ανθρωπιστικού διαδρόμου μέσω της Κύπρου

Η πρόεδρος της Ευρωπαϊκής Επιτροπής Ούρσουλα φον ντερ Λάιεν θα επισκεφθεί εντός των επομένων ημερών την Κύπρο καθώς η Ευρωπαϊκή Ένωση επεξεργάζεται σχέδιο δημιουργίας ανθρωπιστικού διαδρόμου για την συνδρομή του πληθυσμού της Λωρίδας της Γάζας μέσω της Κύπρου, ανακοίνωσε ο εκπρόσωπός της. «Οι προσπάθειές μας επικεντρώνονται στην διασφάλιση παροχής βοήθειας στους Παλαιστίνιους», δήλωσε ο εκπρόσωπος. «Ολοι ελπίζουμε ότι το άνοιγμα (του διαδρόμου) θα πραγματοποιηθεί σύντομα», είπε.

Φρίκη στη Λάρισα:

Γιατρός Ασελγούσε στην 3χρονη κόρη του

Η έρευνα που οδήγησε στην φριχτή αποκάλυψη στη Λάρισα ξεκίνησε έπειτα από τηλεφωνική ενημέρωση από το «Χαμόγελο του Παιδιού».

Συναγερμός έχει σημάνει στην ΕΛΑΣ, έπειτα από πληροφορίες πως γιατρός προχωρούσε σε ασελγείς πράξεις σε βάρος της 3χρονης κόρης του. Με βάση αστυνομικές πηγές, ο άνδρας έχει ήδη συλληφθεί, ενώ οι ειδικές πράξεις τελέστηκαν στο αυτοκίνητό του.

Σημειώνεται πως ο άνδρας είχε λάβει συναινετικό διαζύγιο από τη μητέρα του παιδιού, ενώ όλα αποκαλύφθηκαν καθώς ο ίδιος καθυστέρησε να επιστρέψει την κόρη του. Πηγή: makeleio.gr



Ρεπορτάζ

Ελεύθερος ο Μένιος Φουρθιώτης χωρίς κανέναν περιοριστικό όρο!

Η ομόφωνη απόφαση ανακριτή και εισαγγελέα, το κακούργημα, οι εκατέρωθεν μηνύσεις που «κρύβουν πολλά», η σύλληψη στην Θεσσαλονίκη, η αναζήτηση από την ΕΛΑΣ του Κοκλώνη και ο συμβιβασμός στο παρά - πέντε.

Ελεύθερος χωρίς περιοριστικούς όρους αφέθηκε ο Μένιος Φουρθιώτης, ο οποίος συνελήφθη την Κυριακή στη Θεσσαλονίκη έπειτα από μήνυση του πατέρα του Νίκου Κοκλώνη. Όπως αναφέρει σε ανακοίνωσή του ο δικηγόρος του Μένιου Φουρθιώτη, ανακλήθηκαν οι εκατέρωθεν μηνύσεις έπει-

τα από μεσολάβηση των δικηγόρων των δύο πλευρών.

Η ανακοίνωση του Αλέξη Κούγια

«Όπως είναι γνωστό, κατόπιν μηνύσεων της μητέρας και του πατέρα του Νίκου Κοκλώνη συνελήφθη στη Θεσσαλονίκη χθες ο εντολέας μου Μένανδρος - Μένιος Φουρθιώτης, διότι δήθεν υπέκλειψε μια συνομιλία με τον πατέρα του Νίκου Κοκλώνη και τη μετέτρεψε σε συνέντευξη, και έτσι κατηγορήθηκε για παράβαση του άρθρου 370Α Ποινικού Κώδικα (Παραβίαση του απορρήτου της τηλεφωνικής επικοινωνίας και της προφορικής συνομιλίας), ένα κακούργημα, το οποίο επισύρει ποινή καθείρξεως μέχρι 10 ετών.

Ο Μένιος Φουρθιώτης αρνήθηκε ότι διέπραξε αυτή την πράξη και αμέσως μήνυσε τους μηνυτές του για τα αδικήματα της ψευδούς καταμηνύσεως και της συκοφαντικής δυσφημήσεως, ζητώντας και αυτός τη σύλληψή τους στα όρια του αυτοφώρου. Με τη μεσολάβηση τη δική μου και του συναδέλφου κου Κακαρούνα, ο οποίος είναι δικηγόρος του Νίκου Κοκλώνη, η παρεξήγηση ελύθη και έγινε ανάκληση των εκατέ-



ρωθεν μηνύσεων. Κατόπιν αυτής της εξελίξεως η Τακτική Ανακριτής Πειραιώς μετά την απολογία του κου Μένιου Φουρθιώτη απεφάνθη σε συμφωνία με την κα Εισαγγελέα ότι πρέπει να μείνει ελεύθερος χωρίς περιοριστικούς όρους.» Είναι βέβαιο ότι η ιστορία αυτή δεν θα τελειώσει εδώ! Σύμφωνα με πληροφορίες του edolio5 η μήνυση που κατέθεσε ο Μένιος Φουρθιώτης αναφέρει αποσπάσματα από την ηχογραφημένη συνέντευξη όπου είναι φωτιά και λαύρα και αφορά τα όσα έχει πει ο πατέρας του Κοκλώνη για τον γιο του, γνωστό τηλεπαρουσιαστή. Το edolio5 έχει στην διάθεση του την μήνυση αυτή αλλά αφού τα βρήκαν μεταξύ τους εμάς μας «περισσεύει». Πηγή: edolio

ΔΙΚΗΓΟΡΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΑΛΕΞΙΟΥ ΚΟΥΓΙΑ & ΣΥΝΕΡΓΑΤΩΝ

ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΧΩΡΙΣ ΠΕΡΙΟΡΙΣΤΙΚΟΥΣ ΟΡΟΥΣ ΜΕ ΟΜΟΦΩΝΗ ΑΠΟΦΑΣΗ ΤΗΣ ΑΝΑΚΡΙΤΡΙΑΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΙΣΑΓΓΕΛΕΩΣ ΠΡΟΤΟΚΟΛΛΩΝ ΠΕΙΡΑΙΑ Ο ΜΕΝΙΟΣ ΦΟΥΡΘΙΩΤΗΣ

Όσοι είναι γνωστό, κατόπιν μηνύσεων της μητέρας και του πατέρα του Νίκου Κοκλώνη συνελήφθη στη Θεσσαλονίκη χθες ο εντολέας μου Μένανδρος - Μένιος Φουρθιώτης, διότι δήθεν υπέκλειψε μια συνομιλία με τον πατέρα του Νίκου Κοκλώνη και τη μετέτρεψε σε συνέντευξη, και έτσι κατηγορήθηκε για παράβαση του άρθρου 370Α Ποινικού Κώδικα (Παραβίαση του απορρήτου της τηλεφωνικής επικοινωνίας και της προφορικής συνομιλίας), ένα κακούργημα, το οποίο επισύρει ποινή καθείρξεως μέχρι 10 ετών.

Ο Μένιος Φουρθιώτης αρνήθηκε ότι διέπραξε αυτή την πράξη και αμέσως μήνυσε τους μηνυτές του για τα αδικήματα της ψευδούς καταμηνύσεως και της συκοφαντικής δυσφημήσεως, ζητώντας και αυτός τη σύλληψή τους στα όρια του αυτοφώρου.

Με τη μεσολάβηση τη δική μου και του συναδέλφου κου Κακαρούνα, ο οποίος είναι δικηγόρος του Νίκου Κοκλώνη, η παρεξήγηση ελύθη και έγινε ανάκληση των εκατέρωθεν μηνύσεων.

Κατόπιν αυτής της εξελίξεως η Τακτική Ανακριτής Πειραιώς μετά την απολογία του κου Μένιου Φουρθιώτη απεφάνθη σε συμφωνία με την κα Εισαγγελέα ότι πρέπει να μείνει ελεύθερος χωρίς περιοριστικούς όρους.

Αθήνα, 04/03/2024
Με εκτίμηση και σεβασμό,
Αλέξης Χ. Κούγιας

HELLENIC BANK

Κερδίστε χρόνο, ξεκινήστε διαδικτυακά

Κάνε αίτηση από το κινητό σου και γίνεσαι το σουπέρ.

hellenicbank.com

MOBILE LENDING PRODUCTS

ΣΤΕΓΑΤΥΧΑ ΔΑΝΕΙΑ

GREEN ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ

ΠΛΗΘΥΝΕΣ ΚΑΡΤΕΣ

Αναδημοσίευση του ρεπορτάζ από το: edolio5.blogspot.com

Ο ρασοφόρος - Δικηγόρος και τα ραντεβού της κονόμας στο Κολωνάκι! Η κυρία (αδερφή πασίγνωστου επιχειρηματία) που «δαγκώθηκε» με 370.000 ευρώ και ο λιμοκοντόρος που πλήρωσε 150.000 ευρώ για να κάνει «δουλειά» με ακίνητο της εκκλησίας.

Δεν ξέρω πως αλλά ο Ρασοφόρος - που είναι Ιερέας - και ταυτόχρονα κατάφερε να πάρει άδεια από τον δικηγορικό Σύλλογο Κύπρου, αφού δεν μπόρεσε στην Ελλάδα μαθαίνω ότι αλωνίζει και «δαγκώνει» όποιον βρει. Ένα από τα θύματα του που εγώ έμαθα είναι μια κυρία και ένας επιχειρηματίας που επιθυμούσε να κάνει «δουλειά» με την εκκλησία. Της Ελλάδος όχι της Κύπρου! Η μεν πρώτη έχασε 370.000€ (δεν έχει σημασία

η υπόθεση που του ανέθεσε), αφού ουδέποτε ασχολήθηκε νομικά με την υπόθεση αφού δεν έχει άδεια στην Αθήνα και σε κανέναν νομό της Ελλάδος να παριστάνει τον δικηγόρο και ο φουκαράς ο επιχειρηματίας που ήθελε να αποκτήσει κονέ - τρομάρα του - για να κάνει μπίζνα με την Αρχιεπισκοπή έδωσε 150.000€ σε 2 δόσεις σε καφέ του Κολωνακίου στον ρασοφόρο δικηγόρο. Η υπόθεση αυτή θα έχει εξέλιξη γιατί όπως

μαθαίνω ο Ρασοφόρος πουλάει δεξιά και αριστερά τις μεγάλες γνωριμίες του με υπουργούς της κυβέρνησης. Τουλάχιστον έτσι φαίνεται από τις φωτογραφίες και τα τηλεφωνήματα που κάνει με ανοιχτή ακρόαση μπροστά στα υποψήφια θύματα του για να πουλήσει μούρη ότι ξέρει κόσμο και κοσμάκη.

«Ξήλωσαν» τον π. υπαρχηγό του ΓΕΣ 60χρονο υποδιοικητή της ΕΥΠ Γιώργο Κέλλη! Ο εκλεκτός του Χρυσοχοϊδη π. διοικητής ασφαλείας Θεσσαλονίκης Αντώνης Τζίτζης στην θέση - κλειδί που εποπτεύει την αντικατασκοπία, τις επισυνδέσεις και το οργανωμένο έγκλημα.

«Ξήλωσαν» τον π. υπαρχηγό του ΓΕΣ 60χρονο υποδιοικητή της ΕΥΠ Γιώργο Κέλλη! Ο εκλεκτός του Χρυσοχοϊδη π. διοικητής ασφαλείας Θεσσαλονίκης Αντώνης Τζίτζης στην θέση - κλειδί που εποπτεύει την αντικατασκοπία, τις επισυνδέσεις και το οργανωμένο έγκλημα. Αναβρασμός στο κτήριο της Κατεχάκη! Αποχωρεί ο πρώην υπαρχηγός ΓΕΣ Γιώργος Κέλλης κι αντικαθίσταται από τον πρώην διοικητή ασφαλείας Θεσσαλονίκης Αντώνιο Τζίτζη. Σε αιφνιδιαστική αντικατάσταση του υποδιοικητή της ΕΥΠ που είναι αρμόδιος για την αντικατασκοπία, το εγχώριο οργανωμένο έγκλημα, την τρομοκρατία αλλά και την εποπτεία του πολυσυζητημένου συστήματος «νομίμων συνακροάσεων» των μυστικών υπηρεσιών,

προχωρά η κυβέρνηση δίνοντας επί της ουσίας εξουσιοδότηση λευκής επιταγής στον Χρυσοχοϊδη για την λειτουργία της ΕΥΠ. Από την συγκεκριμένη θέση αποχωρεί ο 60χρονος πρώην υπαρχηγός του Γενικού Επιτελείου Στρατού Γεώργιος Κέλλης που είχε τοποθετηθεί στο συγκεκριμένο πόστο τον Ιανουάριο του 2023. Στην θέση του τοποθετείται ο πρώην ανώτατος αξιωματικός της ΕΛΑΣ με επιτυχίες στην δίωξη του οργανωμένου εγκλήματος στην Θεσσαλονίκη Αντώνης Τζίτζης που είχε αποστρατευτεί προ διετίας και θεωρείται ένας έντιμος αξιωματικός και γνωστός σε όλους ότι ανήκει στην αυλή του Μιχάλη Χρυσοχοϊδη. Η συγκεκριμένη αλλαγή φαίνεται να αναδεικνύει τον σημαντικό ρόλο που πλέον έχει

«ατύπως» στην ΕΥΠ και της εν λευκώ διαχείρισης από το Μαξίμου όλων των θεμάτων ασφαλείας ο υπουργός Προστασίας του Πολίτη κ Μιχάλης Χρυσοχοϊδης. Κι αυτό παρ' ότι η εποπτεία της ΕΥΠ ανήκει ακόμη τυπικά στο γραφείο του πρωθυπουργού. Ο λόγος ξηλώματος του υποδιοικητή μέχρι τώρα δεν έχει γίνει γνωστός επίσημα αλλά σύμφωνα με διαρροές από το γραφείο του Γιώργου Κέλλη το Μαξίμου του έχει υποσχεθεί νέο κυβερνητικό πόστο. Οι αλλαγές και στους άλλους υποδιοικητές είναι προ των πυλών και για αυτό τον λόγο άλλωστε πριν λίγες μέρες επισκέφτηκε το Μέγαρο Μαξίμου ο διοικητής της υπηρεσίας Δεμίρης. Σύμφωνα με πληροφορίες του edolio5 δεν αποκλείεται αλλαγή και του Δεμίρη.

Στο «σφυρί» και πάλι το σπίτι του μακαρίτη Σεραφείμ Φυντανίδη στις 26 Απριλίου! Η βίλα στην Φιλοθέη που βρίσκεται στα χέρια της Βιργινίας Βεντουράκη (συζύγου) και το εξοχικό στην Τήνο που το «χτύπησε» η εφοπλίστρια Χατζηγιωάννου με 1,8 εκατ. ευρώ και το πούλησε στην διπλάσια τιμή.

Η ολοκληρωτική οικονομική καταστροφή σε όσα έχουν απομείνει από τον άλλοτε πανίσχυρο Σεραφείμ Φυντανίδη είναι ορατή. Με πλειστηριασμό απειλείται εκ νέου η μεζονέτα της επιχειρηματία Βιργινίας Βεντουράκη στη Φιλοθέη. Το εν λόγω ακίνητο είχε προγραμματιστεί να βγει στο σφυρί αρχικά στις 7 Ιουνίου 2023, ωστόσο η διαδικασία οδηγήθηκε σε αναστολή κατόπιν εντολής της επισπεύδουσας. Η Βεντουράκη υπήρξε συζύγος του εκλιπόντος δημοσιογράφου και ιστορικού διευθυντή της εφημερίδας «Ελευθεροτυπία» Σεραφείμ Φυντανίδη και ο νέος πλειστηριασμός αναρτήθηκε μάλιστα σήμερα Δευτέρα 4 Μαρτίου. Ο πλειστηριασμός έχει οριστεί για τις 26 Απριλίου, με επισπεύδουσα την Intrum και

με τιμή εκκίνησης 1.186.018 ευρώ. Αφορά μεζονέτα στη θέση «Καλογρέζα», (σήμερα «Συνοικισμός Υπαλλήλων Εθνικής Τραπέζης») του Δήμου Φιλοθέης. Πρόκειται για ένα ακίνητο με χώρους 304 τ.μ. το οποίο βρίσκεται σε οικόπεδο 1.099,53 τ.μ. Το ακίνητο περιήλθε στην Βεντουράκη το 2005 και κατασχέθηκε τον Οκτώβριο του 2022. Υπενθυμίζεται ότι η Βεντουράκη βρέθηκε ξανά στο στόχαστρο των ηλεκτρονικών πλειστηριασμών το 2019 για το εξοχικό στην Τήνο του Σεραφείμ Φυντανίδη που έφυγε από τη ζωή τον Δεκέμβριο του 2014. Μια πανέμορφη εξοχική κατοικία στην Καρδιανή μπροστά στη θάλασσα, από την οποία πέρασαν πολλοί πολιτικοί και οικονομικοί παράγοντες Τον Φεβρουάριο του 2019 το

σπίτι βγήκε στο σφυρί με τιμή εκκίνησης 1,4 εκατ. ευρώ και αποκτήθηκε από την Κλέλια Χατζηγιωάννου, της γνωστής εφοπλιστικής οικογένειας, έναντι 1,8 εκατ. ευρώ που το πούλησε λίγους μήνες αργότερα αφού το ανακαίνισε σε διπλάσια τιμή.



Μεγάλη Νίκη για την Ελλάδα Χάλκινο μετάλλιο στο επί κοντώ στο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα της Γλασκόβης.

Ο Εμμανουήλ Καραλής ανέβηκε στο τρίτο σκαλί του βάθρου και έπλεε σε πελάγη ευτυχίας, καθώς κατέκτησε το χάλκινο μετάλλιο στον τελικό του άλματος επί κοντώ.

Ο Εμμανουήλ Καραλής, κατέκτησε το χάλκινο μετάλλιο με την κορυφαία φετινή του επίδοση στα 5,85. Ο Έλληνας άλλης ανέβηκε



στο τρίτο σκαλί του βάθρου και ήταν περήχαρος και συγκινημένος.

Μαζί φυσικά με τον Καραλή στην απονομή ήταν ο Σουηδός Άρμαντ Ντουπλάντις που κατέκτησε το χρυσό μετάλλιο και ο Αμερικανός Σαμ Κέντρικς που ανέβηκε στο δεύτερο σκαλί του βάθρου. "Δεν έχω λόγια. Δεν πίστευα και εγώ στον εαυτό μου ερχόμενος εδώ. Μόνο η μητέρα μου πίστευε, της αφιερώνω το μετάλλιο. Όταν μια μητέρα πιστεύει στο γιο της είναι μεγάλη υπόθεση".

Το 2021 συμμετείχε για πρώτη φορά σε Ολυμπιακούς Αγώνες στο Τόκιο της Ιαπωνί-

ας όπου κατέκτησε την 4η θέση με επίδοση 5,85 που αποτελεί και την καλύτερή του επίδοση στον ανοικτό στίβο.

Διεθνείς επιτυχίες μεταξύ των Ολυμπιακών Αγώνων. Τον Μάρτιο του 2023 κέρδισε το ασημένιο μετάλλιο στο Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Κλειστού Στίβου στην Κωνσταντινούπολη της Τουρκίας, με άλμα στα 5,80 μ.

Το πρώτο του μετάλλιο σε μεγάλη διοργάνωση.

Τον Ιούνιο του 2023 κατέκτησε τη 2η θέση και το ασημένιο μετάλλιο στο Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Ομάδων, που διεξήχθη στο πλαίσιο των Ευρωπαϊκών Αγώνων στην Πολωνία, πάλι με επίδοση 5,80 μ.

Τον Μάρτιο του 2024, με άλμα στα 5,85 μ., κατέκτησε το χάλκινο μετάλλιο στο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Κλειστού Στίβου στην Γλασκώβη, το πρώτο του μετάλλιο σε παγκόσμιο επίπεδο πέραν των διοργανώσεων μικρότερων ηλικιών. Ήδη από τον Αύγουστο του 2023 έχει κερδίσει την πρόκριση στους Θερινούς Ολυμπιακούς Αγώνες του Παρισιού, όπου αναμένεται να πραγματοποιήσει την δεύτερη συμμετοχή του σε Ολυμπιακούς Αγώνες. Ο Εμμανουήλ Καραλής λίγες ώρα μετά την επιτυχία που σημείωσε κατακτώντας την τρίτη θέση στο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα κλειστού στίβου, έκανε την πρώτη του ανάρτηση στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης, στον προσωπικό του λογαριασμό στο instagram @manolo ανα-



φέροντας χαρακτηριστικά «I AM A WORLD MEDALIST».

<https://www.instagram.com/p/CSJb5a6HocF/?igsh=MWMwa2MwZWF5MHA0MQ==>

Ο Έλληνας πρωταθλητής κατά την επιστροφή του στο ξενοδοχείο, τον περίμεναν για να του κάνουν έκπληξη όλα τα μέλη της ελληνικής αποστολής, η οικογένειά του αλλά και ο «χρυσός» πρωταθλητής Μίλτος Τεντόγλου. Συγκεκριμένα οι αθλητές και οι προπονητές είχαν κρυφτεί πίσω από ένα μπάνερ της διοργάνωσης και εμφανίστηκαν όλοι μαζί ξαφνιάζοντας τον πρωταθλητή, ο οποίος μόλις τους αντίκρισε έπεσε χαμογελαστός στην αγκαλιά τους. Συγκινητική ήταν και η στιγμή όπου τον αγκάλιασε ο Μίλτος Τεντόγλου, με τους δυο τους να πανηγυρίζουν για τις επιτυχίες τους. Θερμά Συγχαρητήρια και εις ανώτερα είμαστε περήφανοι για εσένα

Μήνυση για «στημένα παιχνίδια» στο Καζίνο Θεσσαλονίκης

ΜΗΝΥΣΗ για «στημένα παιχνίδια» στο Καζίνο Θεσσαλονίκης κατέθεσε χθες στην Εισαγγελία σαραντάχρονος επιχειρηματίας,



εις βάρος του οποίου όμως έχει κατατεθεί ήδη μηνυτήρια αναφορά από τη διεύθυνση του καζίνο που τον καταγγέλλει ότι έκλειψε τις μπίλιες της ρουλέτας. Το επεισόδιο ανά-

μεσα στον επιχειρηματία Ελευθέριο Τσοχαταρίδη από τη Θεσσαλονίκη και σε υπαλλήλους του Καζίνο Ρέτζενσι σημειώθηκε τη νύχτα της 16ης Σεπτεμβρίου και η υπόθεση διερευνάται από χθες από την Εισαγγελία Θεσσαλονίκης προκειμένου να εξακριβωθεί η αλήθεια. Ο σαραντάχρονος καταγγέλλει ότι μέσα σε ένα χρόνο στις ρουλέτες του καζίνο έχασε περισσότερα από 600 εκατομμύρια δραχμές επειδή όπως υποστηρίζει οι μπίλιες από τη ρουλέτα είναι μαγνητισμένες και κατευθύνονται με τηλεχειριστήριο από τους υπαλλήλους.

Έτσι, το βράδυ της περασμένης Τρίτης ζήτησε από τον εκπρόσωπο του Δημοσίου και πήρε τις μπίλιες για να τις παραδώσει στην

Αστυνομία, αλλά την επόμενη μέρα άρχισε να δέχεται απειλητικά τηλεφωνήματα από υψηλά ιστάμενα πρόσωπα στο καζίνο. Στο μεταξύ, η διεύθυνση του καζίνο καταγγέλλει ότι ο Τσοχαταρίδης μόλις έχασε το ποσό των 15.000.000 δραχμών στη ρουλέτα δημιούργησε επεισόδιο εις βάρος των υπαλλήλων και στη συνέχεια άρπαξε από τη ρουλέτα τις μπίλιες και εξαφανίστηκε.

Πηγή: tanea.gr



Αναδημοσίευση του ρεπορτάζ από το: edolio5.blogspot.com

Το πρόστιμο 742.000€ στην εταιρεία κατεψυγμένων λαχανικών «ΑΙΝΟΣ ΑΕΒΕ» και το περιθώριο κέρδους που «πέταγε στα ύψη»!

Εισέπραττε όσο ήθελε από 50 κωδικούς προϊόντων που είχε βάλει σε σούπερ μάρκετ και μαγαζιά της γειτονιάς. Έστησαν πάρτι και χορό οι άσπονδοι ανταγωνιστές της.

Για να καταλάβετε πως δεύτερη φορά το ίδιο λάθος, στον ίδιο χώρο, δεν μπορούσε να πάρει δημοσιότητα γιατί θα είχε ιδιαίτερα αρνητικά αποτελέσματα πρέπει να σας κάνω έναν μικρό πρόλογο.



Στις 27 Δεκεμβρίου 23 ο δημοσιογράφος Σπύρος Μάλλης αναλαμβάνει καθήκοντα διευθυντή στον ραδιοφωνικό σταθμό ΣΚΑΪ 100,3 μετά την παραίτηση του Βασίλη Χιώτη. Εδώ έγινε μια εξαίρεση ή ίσως η ελληνική γλώσσα να μην διαθέτει σύμμικτη λέξη που να συνδυάζει παραίτηση και απόλυση μαζί. Αλλά δεν πρόκειται για απόλυση γιατί ο Βασίλης Χιώτης παρέμεινε στην εκπομπή αλλά αποχώρησε καθώς τα ομοφοβικά σχόλια - σχολίασε τα ταξίδια Κασσελάκη στην Καλαμάτα με τη φράση "βγάζει και καλά σύκα η Καλαμάτα"- του στοίχισαν τον διευθυντικό θώκο. Ο σταθμός δεν θα μπορούσε να αντέξει σε μικρό χρονικό διάστημα δεύτερη φορά κάτι παρόμοιο.

Την περασμένη Τετάρτη στον ΣΚΑΙ μετά από αψιμαχία μεταξύ του δημοσιογράφου

Αντώνη Κρητικού και τον προϊσταμένου του και αρχισυντάκτη του κεντρικού δελτίου ειδήσεων, Γιάννη Αδαμίδη, υπό τον Βασίλη Παπαδρόσο η μια παραίτηση ακολούθησε την άλλη.

Μετά από διαπραγματεύσεις και αλλεπάλληλες συναντήσεις του δημοσιογράφου με τη Διοίκηση του σταθμού βρέθηκε η «χρυσή τομή» και όλα δείχνουν ότι ο θιγμένος ρεπόρτερ παραμένει στο κανάλι στο ελεύθερο ρεπορτάζ όπως εξάλλου και ο Αδαμίδης και μάλιστα με την ίδια ιεραρχία αρχισυντάκτη-ρεπόρτερ. Πριν εκτονωθεί η κρίση προτάθηκε στον Αντώνη Κρητικό να μεταπηδήσει στο οικονομικό ρεπορτάζ ώστε να έχει προϊσταμένη την Έλενα Λάσκαρη ή να παρουσιάσει μια εβδομαδιαία εκπομπή «7 Μέρες Ελλάδα». Όλα ξεκίνησαν όταν ο πρόεδρος του ΣΥΡΙΖΑ ΠΣ Στέφανος Κασσελάκης ανέβηκε σε τρακτέρ επισκεπτόμενος τους αγρότες. Το ίδιο έπραξε και ο Αντώνης Κρητικός, ο δημοσιογράφος του ΣΚΑΪ όταν τα μπλόκα ήρθαν για τη συγκέντρωση στο Σύνταγμα. Τότε έλαβε - κατά λάθος, καθώς προοριζόταν για άλλο αποδέκτη, όπως ειπώθηκε τελικά, ένα ανάρμοστο και μάλλον σεξιστικό (αφορούσε σεξουαλικό προσανατολισμό), μήνυμα του Γιάννη Αδαμίδη, αρχισυντάκτη του κεντρικού δελτίου. Αμέσως ο Κρητικός επέστρεψε στο κανάλι και μάζεψε τα πράγματά του για να φύγει υποβάλλοντας την παραίτησή του προς τη διοίκηση του ΣΚΑΪ ενώ η υπόθεση έφτασε μέχρι την ΕΣΗΕΑ που έκανε αμέσως καταγγελία.

Ο Γιάννης Αδαμίδης υπέβαλε και αυτός την παραίτησή του ενώ καμία από τις δυο δεν έγινε αποδεκτή από τη Διοίκηση. Όταν λέμε Διοίκηση στον ΣΚΑΙ εννοούμε την Κουτσαυτάκη.

Ωστόσο, ο Κρητικός εμφανιζόταν αμετάκλητος. Τελικά ενεργοποιήθηκαν όλες οι δυνάμεις, και οι πληροφορίες λένε ότι πέραν της καλύτερης θέσης προτάθηκε και αύξηση στον ρεπόρτερ, αλλά μένουν να επιβεβαιωθούν.

Η ιστορία του ξενοδοχείου «Μεγάλη Βρεταννία»



Με μαγευτική θέα στη μοναδική Ακρόπολη, την αρχοντική Πλατεία Συντάγματος και τη Βουλή, τον καταπράσινο Λόφο του Λυκαβηττού ή το Καλλιμάρμαρο Στάδιο, το πολυβραβευμένο - 5 αστέρων - Ξενοδοχείο Μεγάλη Βρεταννία προσφέρει μια ασύγκριτη προοπτική της μυθικής ιστορίας της Αθήνας. Αυτό το ξενοδοχείο-ορόσημο βρίσκεται ακριβώς στην καρδιά της πόλης από το 1874 και είναι σε κοντινή απόσταση με τα πόδια από πολυτελείς εμπορικές περιοχές, μουσεία και το επιχειρηματικό κέντρο της πόλης. Αποδράστε στο GB Spa και απολαύστε ένα χαρακτηριστικό μασάζ και περιποιηθείτε ομορφιάς ή την απόλυτη χαλάρωση στο Fitness Studio, το οποίο λειτουργεί όλο το 24ωρο για τους επισκέπτες του ξενοδοχείου μας.



Απόκτησε το Galaxy S24 Ultra από €0 αρχικά με FREEDOM 12μκ και απόλυτους 20% έκπτωση στη συνδρομή



Αναδημοσίευση του ρεπορτάζ από το: edolio5.blogspot.com

Σιγά μην έμεναν χωρίς «χρυσές καρέκλες»!

Η «παρέλαση» της Στελίνας Σιαράπη στο υπουργείο Προστασίας του Πολίτη που «τρούπωσε» αλλά δεν στέριωσε επί του εκλεκτού της Θεοδωρικάκου, η μετάθεση σε άλλο πόστο και η τοποθέτηση ως Γ.Γ. του πρώην αρχηγού της ΕΛΑΣ Μαυρόπουλου.



Ο Εμμανουήλ Καραλής ανέβηκε στο τρίτο σκαλί του βάρους και έπλεε σε πελάγη ευτυχίας, καθώς κατέκτησε το χάλκινο μετάλλιο στον τελικό του άλματος επί κοντώ.

Ο Εμμανουήλ Καραλής, κατέκτησε το χάλκινο μετάλλιο με την κορυφαία φετινή του επίδοση στα 5,85. Ο Έλληνας άλτης ανέβηκε στο τρίτο σκαλί του βάρους και ήταν περήχαρος και συγκινημένος.

Μαζί φυσικά με τον Καραλή στην απονομή ήταν ο Σουηδός Άρμαντ Ντουπλάντις που κατέκτησε το χρυσό μετάλλιο και ο Αμερικανός Σαμ Κέντρικς που ανέβηκε στο δεύτερο σκαλί του βάρους. "Δεν έχω λόγια. Δεν πίστευα και εγώ στον εαυτό μου ερχόμενος εδώ. Μόνο η μητέρα μου πίστευε, της αφιέρωνω το μετάλλιο. Όταν μια μητέρα πιστεύει στο γιο της είναι μεγάλη υπόθεση".

Το 2021 συμμετείχε για πρώτη φορά σε Ολυμπιακούς Αγώνες στο Τόκιο της Ιαπωνίας όπου κατέκτησε την 4η θέση με επίδοση 5,85 που αποτελεί και την καλύτερή του επίδοση στον ανοικτό στίβο.

Διεθνείς επιτυχίες μεταξύ των Ολυμπιακών Αγώνων. Τον Μάρτιο του 2023 κέρδισε το ασημένιο μετάλλιο στο Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Κλειστού Στίβου στην Κωνσταντινούπολη της Τουρκίας, με άλμα στα 5,80 μ.

Το πρώτο του μετάλλιο σε μεγάλη διοργάνωση. Τον Ιούνιο του 2023 κατέκτησε τη 2η θέση και το ασημένιο μετάλλιο στο Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Ομάδων, που διεξήχθη στο πλαίσιο των Ευρωπαϊκών Αγώνων στην Πολωνία, πάλι με επίδοση 5,80 μ.

Τον Μάρτιο του 2024, με άλμα στα 5,85 μ., κατέκτησε το χάλκινο μετάλλιο στο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα Κλειστού Στίβου στην Γλασκώβη, το πρώτο του μετάλλιο σε παγκόσμιο επίπεδο πέραν των διοργανώσεων μικρότερων ηλικιών. Ήδη από τον Αύγουστο του 2023 έχει κερδίσει την πρόκριση στους Θερινούς Ολυμπιακούς Αγώνες του Παρισιού, όπου αναμένεται να πραγματοποιήσει την δεύτερη συμμετοχή του σε Ολυμπιακούς Αγώνες. Ο Εμμανουήλ Κα-

ραλής λίγες ώρα μετά την επιτυχία που σημείωσε κατακτώντας την τρίτη θέση στο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα κλειστού στίβου, έκανε την πρώτη του ανάρτηση στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης, στον προσωπικό του λογαριασμό στο instagram @mano10 αναφέροντας χαρακτηριστικά «I AM A WORLD MEDALIST».

<https://www.instagram.com/p/CSJb5a6HocF/?igsh=MWMwa2MwZWF5MHA0MQ==>

Ο Έλληνας πρωταθλητής κατά την επιστροφή του στο ξενοδοχείο, τον περίμεναν για να του κάνουν έκπληξη όλα τα μέλη της ελληνικής αποστολής, η οικογένειά του αλλά και ο «χρυσός» πρωταθλητής Μίλτος Τεντόγλου. Συγκεκριμένα οι αθλητές και οι προπονητές είχαν κρυφτεί πίσω από ένα μπάνερ της διοργάνωσης και εμφανίστηκαν όλοι μαζί ξαφνιάζοντας τον πρωταθλητή, ο οποίος μόλις τους αντίκρισε έπεσε χαμογελαστός στην αγκαλιά τους. Συγκινητική ήταν και η στιγμή όπου τον αγκάλιασε ο Μίλτος Τεντόγλου, με τους δυο τους να πανηγυρίζουν για τις επιτυχίες τους. Θερμά Συγχαρητήρια και εις ανώτερα είμαστε περήφανοι για εσένα ...

Ζεστό χρήμα 300 εκατ. ευρώ από την Μαριάννα Λάτση στην «Αττική Οδό»! Η «στενότητα» του Περιστερή να πληρώσει το τίμημα για την παραχώρηση οδήγησε την ζάμπλουτη κυρία να βάλει το χέρι στην τσέπη για να μην τιναχθεί στον αέρα το 9% της ΓΕΚ ΤΕΡΝΑ που ήδη κατέχει.

Μπορεί η ΓΕΚ ΤΕΡΝΑ να παριστάνει ότι έχει λεφτόδεντρα στην αυλή της αλλά η πραγματική της οικονομική κατάσταση είναι τελείως διαφορετική. Ήδη δυσκολεύεται πολύ να βρει χρήματα να πληρώσει άμεσες υποχρεώσεις και για αυτό άλλωστε σας είχαμε ενημερώσει με ρεπορτάζ ότι έψαχνε να βρει χρήματα.



Το Latsco Family, που ανήκει στην οικογένεια της Μαριάννας Λάτση θα εξαγοράσει το 10% των μετοχών της Αττικής Οδού βάζοντας στο ταμείο της ΓΕΚ ΤΕΡΝΑ περίπου 300 εκατ. ευρώ. Για να σας φρεσκάρω τη μνήμη στον διαγωνισμό

που έγινε προ μηνών από το ΤΑΙΠΕΔ, η παραχώρηση κατοχυρώθηκε στην ΓΕΚ ΤΕΡΝΑ με τίμημα 3,2 δις. Πρέπει να σας πω ακόμα ότι ήδη η Λάτση διαθέτει το 8,5% - 9% των μετοχών της ΓΕΚ ΤΕΡΝΑ. Έχω την εντύπωση όμως ότι ακόμα και με αυτή την ζεστή ένεση στα ταμεία του Περιστερή το πρόβλημα παραμένει υπαρκτό το οποίο θα γίνει πιο έντονο και φανερό με την αλλαγή κυβέρνησης όταν και όποτε συμβεί αυτό.

ΝΤΡΟΠΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΑ

Δεν χρειάζονται συστάσεις... Απλά... ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΙΚΑ... Γιατί... Όλοι γνωρίζομαστε καλά!!!

Το ροζ βίντεο του Τρύφωνα Σαμα- ρά με Ποδοσφαιριστή σε ερωτικές περιπτώξεις Ντροπή στην κοινωνία



Σε κατάσταση σοκ και σε άσχημη ψυχολογική κατάσταση βρίσκεται ο διάσημος κομμωτής, Τρύφωνα Σαμαράς.

Η αιτία είναι ότι έχει διαρρεύσει στο διαδίκτυο ένα βίντεο, το οποίο δείχνει τον ίδιο να βρίσκεται σε περιπτώξεις με έναν άλλον άνδρα.

Όλοι όσοι είδαν το βίντεο απόρησαν, καθώς ο πασίγνωστος κομμωτής δεν έχει δώσει ποτέ λαβές για σχόλια για την προσωπική του ζωή.

Όλα ξεκίνησαν όταν το Σαββάτο 22/9/2018 που άρχισε να κάνει το γύρο του διαδικτύου το εν λόγω βίντεο.

Ως δημοσιογράφοι οφείλουμε να θέτουμε υπόψιν όλων των αρμοδίων αρχών όλα τα πορίσματα του εκάστοτε ρεπορτάζ και περαιτέρω όλη την σχετική αρθρογραφία, δεδομένου πρέπει όλες οι κατα Νίκο αρχές να διερευνήσουν την πιθανότητα τέλεσης παραβάσεων σχετικών με νομιμοποίηση εσόδων και φοροδιαφυγή και περαιτέρω ότι προκύπτει από το εκάστοτε ρεπορτάζ που βλέπουν το Ελληνικό Δημόσιο και περαιτέρω θα πρέπει να αποτελεί αντικείμενο ελέγχου προς αποφυγή ύπαρξης νέων παραβάσεων και ζημίας του Ελληνικού Δημοσίου. Οφείλουν οι κατά νόμον αρχές, οι οποίες είναι εξοπλισμένες με τα νομικά και πραγματικά εργαλεία, να διερευνήσουν τις εκάστοτε καταγγελίες αναφορές.

Η ιδιότητα του δημοσιογράφου-ρεπόρτερ, επιτάσσει την ενημέρωση κάθε αρμόδιας αρχής σε περίπτωση υπόνοιας περί παράνομων ενεργειών που περιήλθαν σε γνώση των δημοσιογράφων κατά την διάρκεια της έρευνάς τους, συνδράμοντας τις αρχές.

Σύμφωνα με τα άρθρα 5 παρ. 1, 9 παρ. 1, σε συνδυασμό με το άρθρο 2 παρ. 1 του Συντάγματος, που ανάγει σε πρωταρχική υποχρέωση της Πολιτείας το σεβασμό και την προστασία της αξίας του ανθρώπου, απορρέει, ως ιδιαίτερη εκδήλωση του δικαιώματος της προσωπικότητας, το

δικαίωμα πληροφοριακής αυτοδιάθεσης, δικαίωμα που είναι ρητά πλέον συνταγματικά κατοχυρωμένο στο άρθρο 9Α. Από τα άρθρα εξάλλου 14 παρ. 1 Σ. (ελευθερία της έκφρασης, δικαίωμα του πληροφορείν) και 5Α (συνταγματικά πλέον κατοχυρωμένο δικαίωμα του πληροφορείσθαι, αναγκαίο για την ενεργοποίηση του δικαιώματος συμμετοχής στην κοινωνική, οικονομική και πολιτική ζωή της χώρας που κατοχυρώνεται στο άρθρο 5 παρ. 1 του Συντάγματος) απορρέει το δικαίωμα του τύπου να ενημερώνει το κοινό και η αντίστοιχη αξίωση των πολιτών στην πληροφόρηση, δικαιώματα που προστατεύονται εξίσου και από το Σύνταγμα (βλ. διατάξεις των άρθρων 2, 5, 5Α, 9, 9Α, 14, 15, 19).

Επίσης με το άρθρο 14 του Συντάγματος καθένας μπορεί να εκφράζει και να διαδίδει προφορικά, γραπτά και δια του τύπου τους στοχασμούς του, τηρώντας τους νόμους του Κράτους, ενώ σύμφωνα με την παράγραφο 2 του ίδιου άρθρου ο τύπος είναι ελεύθερος και η λογοκρισία και κάθε άλλο προληπτικό μέτρο απαγορεύονται. Ο τύπος επιτελεί κοινωνικό λειτουργήμα, ασκώντας καθήκοντα τα οποία ο ίδιος επιλέγει, βάσει της αποστολής του, που συνίσταται στην πληροφόρηση και τη σύμπραξη για τη διαμόρφωση της κοινής γνώμης.

Καθώς από το συνδυασμό των διατάξεων των παρ. 1 και 2 εδ. α του άρθρου 14 του Συντάγματος καθιερώνεται η ελευθεροτυπία και συνακόλουθα η ελεύθερη δημοσιογραφία, η οποία λειτουργεί προς όφελος του κοινωνικού συνόλου (βλ. Γ. Σιαθέα, Ερμηνεία του νέου Ν 2243/1994 περί τύπου, 1996, σελ. 160). Σο δικαίωμα της ελευθεροτυπίας περιλαμβάνει, αφενός μεν το δικαίωμα του τύπου να πληροφορεί το κοινό, που εκδηλώνεται ως ελεύθερη έκφραση στοχασμών, ως αδέσμευτη ειδησεογραφία και ως έντονη άσκηση κριτικής και ελέγχου των δημόσιων

προσώπων και πραγμάτων, αφετέρου δε, ενόψει και του άρθρου 5 παρ. 1 του Σ, το δικαίωμα κάθε πολίτη να πληροφορείται, ήτοι να ενημερώνεται τακτικά και ελεύθερα για κάθε πολιτικό ή κοινωνικό ή άλλο θέμα εν γένει που τον ενδιαφέρει (ΣΤΕ3880/2002 ΝοΒ 2003 1987, ΑΠ 788/2000 ΕΛΛΔικ 42 162, Εφθεσ 1730/2003 Αρμ 2004 1398, ΕφΑθ 9975/1986 ΕΛΛΔικ 28 299 με σημ. Κρουσταλάκη).

Οφείλουν ως υποχρέωση οι δημοσιογράφοι να ενημερώνουν τις αρχές προκειμένου να λάβουν γνώση θεμάτων ειδικώς που άπτονται στο Δημόσιο συμφέρον.

Σε όλους όσους απευθύνονται οι δημοσιογράφοι διαθέτουν την δυνατότητα εκ του νόμου και του Συντάγματος περί εξέτασης έγγραφης καταγγελίας.

Σε οσους απευθύνονται προφορικώς η γραπτώς οι δημοσιογράφοι τυγχάνουν ανεξάρτητες και μη διοικητικές αρχές και είναι υποχρεωμένες για τον με τον έλεγχο των ως άνω περιστατικών. Οι δημοσιογράφοι βάση του λειτουργήματος τους που είναι συνταγματικά κατοχυρωμένο λειτουργήμα της δημοσιογραφίας, της έρευνας είναι Πυλώνες της Δημοκρατίας και οφείλουν συνολικά να γνωστοποιούν τις καταγγελίες Σεβόμενοι το δημοσιογραφικό απόρρητο και τις δημοσιογραφικές πληροφορίες στον κόσμο για την διασφάλιση του δημοσίου συμφέροντος καθώς η ενημέρωση των πολιτών σύμφωνα με το Σύνταγμα και επειδή κλέψει κριθεί ότι είναι επιτακτικού λόγου για το δημόσιο Συμφέρον και για την ενημέρωση του κοινού. Είχε ψύχραιμη ισορροπία ώστε να τελέσει την πράξη του.

Απλά ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΙΚΑ ... γιατί όλοι γνωρίζομαστε καλά

Έρχεται και συνέχεια με σοβαρές καταγγελίες προς τον αξιότιμο Εισαγγελέα Πρωτοδικών Αθηνών κ. Ελευθεριάνο με VIDEO από καταγγέλοντες.... καταγγελίες και μυρίζουν "ΑΡΩΜΑ" "ΛΙΓΝΑΔΗ".....

Αναδημοσίευση του ρεπορτάζ από το: edolio5.blogspot.com

Τα 200 κιλά κοκαΐνης και το «βαθύ λαγύγγι» που «έπαιζε» και με τις 2 εγκληματικές οργανώσεις «Σκάλιαρι» και «Καβάτσκι»! Οι 4 δολοφονίες σε Βάρη και Κέρκυρα, η διακίνηση ναρκωτικών στην Ευρώπη και η εκατόμβη 60 νεκρών που έσπασαν την ομερτά και εξοντώθηκαν.

Το «σπάσιμο» της διαδικτυακής εφαρμογής κρυπτογραφημένων συνομιλιών «SkyECC» οδήγησε στα ίχνη των μελών της εγκληματικής οργάνωσης που βρίσκονται πίσω από τις δολοφονίες τεσσάρων ανδρών που έγιναν το 2020 σε Βάρη και Κέρκυρα.

Το περιεχόμενο των συνομιλιών αποκάλυψε στους αστυνομικούς το παρασκήνιο πίσω από τις εκτελέσεις καθώς και τον άγριο πόλεμο μεταξύ των συμμοριών «Σκάλιαρι» και «Καβάτσκι» με αφορμή το «μοίρασμα» από το εμπόριο ναρκωτικών.

Άλλωστε η ταυτότητα των θυμάτων της Κέρκυρας σήμανε από την πρώτη στιγμή συναγερμό. Τότε νεκροί είχαν πέσει οι Άλαν Κόζαρ και ο Νταμίρ Χάτζιτς, αρχηγικά μέλη της συμμορίας «Σκάλιαρι». Οι δύο άνδρες δέχθηκαν περισσότερες από 30 σφαίρες ενώ βρίσκονταν στη βίλα που μίσθωναν στην παραλία Χαλικούνας. Και οι δυο τους ήταν καταζητούμενοι από τις αστυνομικές Αρχές Σερβίας και Μαυροβουνίου ενώ είχε εκδοθεί και διεθνές ένταλμα σύλληψης. Από την πρώτη στιγμή τα ΜΜΕ του Μαυροβουνίου έδωσαν στην δημοσιότητα τις φωτογραφίες και τα στοιχεία των δύο αντρών και συσχέτισαν την υπόθεση με τη δολοφονία δύο ανδρών που είχε γίνει στις αρχές του 2020 στη Βάρη. Θύματα ήταν οι Ιγκόρ Ντέντοβιτς και Στέβαν Σταμάτοβιτς (ήταν οι «αρχηγοί» των «Σκαλιάρη»), οι οποίοι σύμφωνα με πληροφορίες ήταν φίλοι του Κοζάρ, που δολοφονήθηκε στον Χαλικούνα. Μάλιστα, από την ανάλυση των συνομιλιών διαπιστώθηκε ότι αρχικός στόχος της εγκληματικής οργάνωσης ήταν ο Κοζάρ ο οποίος δολοφονήθηκε μαζί με τον Χάτζιτς στην Κέρκυρα. Στην προ-

σπάθειά τους να εντοπίσουν τον Κόζαρ στην Ελλάδα, τα μέλη της οργάνωσης εντόπισαν τους Ντέντοβιτς και Σταμάτοβιτς και έκτοτε επικεντρώθηκαν στη δολοφονία τους. Όπως προέκυψε μάλιστα από την έρευνα των Αρχών το συμβόλαιο θανάτου στην Κέρκυρα στοίχισε 1,5 εκατομμύριο ευρώ, ενώ αυτό στη Βάρη δύο εκατομμύρια.



Αποκαλυπτική είναι μία συνομιλία μεταξύ των μελών της οργάνωσης και εκτελεστών στην οποία γίνεται αναφορά στο ιδιαίτερα υψηλό χρηματικό ποσό που απαιτήθηκε για την οργάνωση και εκτέλεση της διπλής ανθρωποκτονίας των Ντέντοβιτς και Σταμάτοβιτς. Όπως αναφέρει χαρακτηριστικά μέλος της οργάνωσης σε μήνυμα του, η οργάνωση και εκτέλεση της διπλής ανθρωποκτονίας κόστισε δύο εκατομμύρια ευρώ, καθώς οι εκτελεστές θα ελάμβαναν συνολικά το χρηματικό ποσό του ενός εκατομμυρίου ευρώ, ενώ ακόμη ένα εκατομμύριο απαιτήθηκε για την υποστήριξη της ενεργειών τους όπως ενοικιάσεις σπιτιών, οχημάτων, αμοιβή «περιφερειακών» μελών κ.τ.λ.

Σύμφωνα με τα στοιχεία, η βασική αιτία του πολέμου που οδήγησε στο σπάσιμο της «κεντρικής» οργάνωσης σε δύο και σή-

μανε την έναρξη του πολέμου ήταν η απώλεια 200 κιλών κοκαΐνης στην Ισπανία, ενώ σοκάρει η λεπτομέρεια πως τα άτομα που είχαν αναλάβει τις εκτελέσεις, δεν θα δίσταζαν να χτυπήσουν ακόμα και μέσα σε εμπορικό κέντρο της Αθήνας, μπροστά σε ανυποψίαστους πολίτες. Χαρακτηριστικό της μεγάλης σημασίας της υπόθεσης είναι ότι ο πόλεμος μεταξύ των δύο οργάνωσεων έχει οδηγήσει στη διάπραξη τουλάχιστον 60 ανθρωποκτονιών σε όλη την Ευρώπη, ενώ για την εξιχνίασή της, με πρωτοβουλία της Ελλάδας, δημιουργήθηκε Κοινή Ομάδα Έρευνας με Αρχές της Σερβίας και με ομάδα της Europol, με κωδική ονομασία «Ithaca».

Αποτέλεσμα των ερευνών της ΥΔΕΖΙ είναι η ταυτοποίηση κάθε μέλους της εγκληματικής οργάνωσης που συμμετείχε στις ανθρωποκτονίες που τελέστηκαν στη χώρα μας, τόσο των φυσικών αυτουργών και των συνεργών τους, όσο και των διευθυντικών μελών της οργάνωσης που αποφάσισαν την πραγματοποίηση των ανθρωποκτονιών.

Συνολικά, στο πλαίσιο της Διεθνούς Αστυνομικής Συνεργασίας, ταυτοποιήθηκαν 39 μέλη της οργάνωσης, από τους οποίους 7 συνελήφθησαν στη Σερβία και 2 στην Ισπανία, ενώ 17 μέλη είναι έγκλειστοι σε διάφορα Καταστήματα Κράτησης της Ευρώπης, της Σερβίας, του Μαυροβουνίου και της Τουρκίας. Σύμφωνα με πληροφορίες κυρίαρχο ρόλο στην αποκάλυψη της υπόθεσης αυτής είχε ένας αλλοδαπός που τέθηκε ως πληροφοριοδότης και συμμετείχε και στις 2 εγκληματικές οργανώσεις μεταφέροντας πληροφορίες στις αρχές.



Η Μητρόπολη Κέρκυρας: Έθεσε εκτός εκκλησίας βουλευτές του ΣΥΡΙΖΑ και του ΠΑΣΟΚ επειδή ψήφισαν για τα ομόφυλα ζευγάρια

Ζούγκλι@
www.zougla.gr

«Αυτοί οι δύο βουλευτές δεν δύνανται να θεωρούν τους εαυτούς τους, ως ενεργά μέλη της Εκκλησίας»

Με μία ομόφωνη ανοιχτή επιστολή- ψήφισμα, η Γενική Ιερατική σύναξη Κέρκυρας, η

Θεού και εκ φύσεως σύσταση της οικογένειας. Για μας λοιπόν, αυτοί οι δύο βουλευτές δεν δύνανται να θεωρούν τους εαυτούς τους, ως ενεργά μέλη της Εκκλησίας.

Ακόμη όμως και αν η συνειδησή τους δεν αντιλαμβάνεται το βαρύτατο πνευματικό και ηθικό ολίσθημα, στο οποίο έπεσαν, εμείς οφείλουμε να τους το επισημάσουμε και το πράττουμε δημοσίως. Τους καλούμε λοιπόν, να απέχουν από οποιαδήποτε εκκλησιαστική εκδήλωση, δεν θεωρούμε ότι τους επιτρέπεται να κοινωνήσουν των αχράντων μυστηρίων και τους προτρέπουμε σε μετάνοια για το ατόπημά τους. Δηλώνουμε, πάντως, ότι

δεν θα τους αποδώσουμε στο εξής καμία τιμή που απορρέει από τη σχέση Πολιτείας και Εκκλησίας στις επίσημες εκδηλώσεις, στις ενοριακές λατρευτικές συνάξεις και λιτανείες και τους καλούμε να αναλάβουν τις ευθύνες τους».

Στο ψήφισμα αποδίδονται τα εύσημα στον κυβερνητικό βουλευτή του Νομού, διότι, όπως χαρακτηριστικά αναφέρεται, « επέδειξε φρόνημα ορθοδόξου χριστιανού, διεφύλαξε ακέραιη τη συνειδησή του.. παρότι ήρθε σε δύσκολη θέση έναντι του κόμματός του». Σε ανακοίνωση το γραφείο του βουλευτή Κέρκυρας του ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ Αλέξανδρου - Χρήστου Αυλωνίτη, χαρακτηρίζει σκοταδιστική την νοοτροπία της Εκκλησίας της Κέρκυρας.

«Θα περίμενε κανείς από την ηγεσία της τοπικής μας εκκλησίας ότι δεν θα διαχώριζε με αυτόν τον σκοταδιστικό τρόπο τα τέκνα της, πόσω μάλλον όταν ο διαχωρισμός υποκρύπτει και ευθεία παρέμβαση με κομματικά κριτήρια, αλλά στην περίπτωση της ηγεσίας της Εκκλησίας της Κέρκυρας φαίνεται ότι λαθεύουμε.

Σε κάθε περίπτωση δηλώνουμε ότι ουδείς, πόσω μάλλον όσοι δεν έχουν σεβαστεί ποικιλοτρόπως τους εθιμικούς κανόνες του νησιού μας, δικαιούται να αποκλείσει οποιονδήποτε από τη συμμετοχή στις πατροπαράδοτες εκδηλώσεις του τόπου μας.

Επαναλαμβάνουμε ακόμη μια φορά ότι η Παιδεία της Κέρκυρας και ο πολιτισμός της θρησκευτικής της ζωής διαχρονικά δεν χαρακτηρίζονται από αντιλήψεις και πρακτικές που στερούνται της λάμψης και της αγάπης προς τον άνθρωπο» αναφέρει χαρακτηριστικά..

Η ανακοίνωση ολοκληρώνεται με το ακόλουθο υστερόγραφο:

«Υ.Γ.: Τέλος, επειδή δεν προκύπτει από την εν λόγω ανακοίνωση, περιμένουμε να δούμε αν τα περίφημα «μέτρα αποκλεισμού» κατά των δύο βουλευτών, θα ισχύσουν το ίδιο και με την ίδια ένταση και για όλους τους αιρετούς που ψήφισαν υπέρ του επίμαχου νόμου (π.χ. για τον συντοπίτη μας υπουργό κ. Δένδια σε περίπτωση έλευσής του στην Κέρκυρα ή και για τον ίδιο τον πρωθυπουργό)». Ανακοίνωση - απάντηση εξέδωσε και το Γραφείο Τύπου του ΠΑΣΟΚ-Κινήματος Αλλαγής για την «απαράδεκτη», όπως τόνισε απόφαση της Μητρόπολης Κέρκυρας. «Η ανακοίνωση της Μητρόπολης Κέρκυρας με την οποία θέτει εκτός εκκλησίας τον βουλευτή του ΠΑΣΟΚ-Κινήματος Αλλαγής, Δημήτρη Μπιάγκη, καθώς και τον βουλευτή του ΣΥΡΙΖΑ Χρήστο Αυλωνίτη, είναι απολύτως απαράδεκτη και καταδικαστέα. Η πολιτεία έχει απαρέγκλιτο καθήκον την προάσπιση των ανθρωπίνων δικαιωμάτων ανεξαιρέτως και τη νομοθετική διασφάλιση της ισότητας όλων των πολιτών. Ενέργειες, που επενδύουν σε διαχωρισμούς με μικροκομματικές σκοπιμότητες και στοχοποιούν βουλευτές για την εκτέλεση των νομοθετικών τους καθηκόντων σύμφωνα με το Σύνταγμα, προφανώς και δεν συνάδουν με τον ρόλο της Εκκλησίας».

Πηγή: zougla.gr



οποία διεξήχθη στο Πνευματικό Κέντρο της Ιεράς Μητροπόλεως Κερκύρας, υπό την προεδρία του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Κερκύρας, Παξών και Διαποντίων Νήσων κ. Νεκταρίου, εκφράζει τη βαθιά της θλίψη διότι οι δύο βουλευτές του Νομού που ανήκουν στην αντιπολίτευση, υπερψήφισαν το νομοσχέδιο για τα ομόφυλα ζευγάρια και τους καλεί να απέχουν από οποιαδήποτε εκκλησιαστική εκδήλωση, ενώ τους απαγορεύει να μετέχουν και της Θείας Κοινωνίας. **Ειδικότερα το ψήφισμα μεταξύ άλλων αναφέρει:** «...οι δύο βουλευτές του Νομού μας που ανήκουν στην αντιπολίτευση, παρότι είχαν ενημερωθεί από την Ιερά Σύνοδο της Εκκλησίας της Ελλάδος με επίσημη επιστολή ότι το νομοσχέδιο αυτό απάδει στις θέσεις και στην πίστη του ορθόδοξου χριστιανού, εντούτοις το υπερψήφισαν. Έσφαλαν πνευματικώς βαρύτατα, είτε επειδή ακολούθησαν την «κομματική πειθαρχία», είτε επειδή δεν κατανοούν, ότι για να είναι κάποιος μέλος της Εκκλησίας οφείλει να ακολουθεί- υπακούει στις διδαχές της, όχι κατά περίπτωση, αλλά εν συνόλω, είτε, πόσο μάλλον, επειδή οι ίδιοι είναι πεπεισμένοι ότι ο γάμος είναι κοινωνική τελετή και όχι μυστήριο και ότι η τεκνοθεσία παιδιών δεν χρειάζεται να λαμβάνει υπόψιν ότι ένα παιδί πρέπει να έχει πατέρα και μητέρα εξ αρχής, αλλά είναι ανεξάρτητη από την εκ



ALPHA BANK

Καταγγελία

Δήμητρα Αλεξανδράκη:

Εξαπατήθηκα από την Νατάσα Ντάγιου και το κέντρο αισθητικής της. Να παρέμβει τώρα ο εισαγγελέας.



Σε μια καταγγελία-κόλαφο κατά του κέντρου αισθητικής Cosmedical Clinic Greece προχώρησε η Μ.Λ., η οποία, όπως αναφέρει, εξαπατήθηκε τόσο εκείνη όσο και η αδερφή της από το Ινστιτούτο.

Σύμφωνα με την ίδια, προπλήρωσε 149 ευρώ μια προσφορά για πέντε συνεδρίες την οποία είδε στο Διαδίκτυο, αλλά, πηγαίνοντας στο κέντρο αισθητικής, της είπαν πως τα χρήματα που έδωσε είναι για μόνο δύο συνεδρίες. Η καταγγέλλουσα ζήτησε τα χρήματά της πίσω χωρίς να κάνει καμία

συνεδρία, αλλά η υπεύθυνη του Ινστιτούτου, Μαρία Μαλισιανού, αρνήθηκε να τα επιστρέψει.

Αμέσως η κατάσταση ξέφυγε. Η κυρία Μαλισιανού κάλεσε στο τηλέφωνο τους ιδιοκτήτες του κέντρου, Νατάσα Τάγιου και Νίκο Κακαρικό, οι οποίοι απείλησαν την καταγγέλλουσα ότι θα τη διαπομπεύσουν δημοσίως. Μάλιστα, η Μαρία Μαλισιανού, πάντα σύμφωνα με τις καταγγελίες, την

ειρωνευόταν λέγοντάς της χαρακτηριστικά: «Αν έχετε ανάγκη τα χρήματα, έλα στο σπίτι μου εσύ και η αδερφή σου να κάνετε τις καθαρίστριες».

Η καταγγέλλουσα τελικά κάλεσε την Αστυνομία προκειμένου να βρει το δίκιο της. Όμως, έχουν περάσει δύο μήνες από το συμβάν και τα χρήματα δεν έχουν επιστραφεί. Τι συμβαίνει, τελικά, με το συγκεκριμένο κέντρο αισθητικής;

Τι έχει κάνει μέχρι στιγμής η Αστυνομία για

την υπόθεση; Καλύπτει κάποιος τη συγκεκριμένη επιχείρηση ή όχι;

Ακούστε αναλυτικά όλα όσα κατήγγειλε η Μ.Λ. στη «Ζούγκλα» για το συγκεκριμένο κέντρο αισθητικής: Το zougla.gr επικοινωνήσε με το κέντρο αισθητικής και έκανε γνω-



στή την καταγγελία. Όπως μας απάντησαν από την επιχείρηση, θα ενημερώσουν τους υπευθύνους. Πηγή: zougla.gr



Έρχονται ποινικές διώξεις - φωτιά για στημένα παιχνίδια! Οι αλλαγές στην οικονομική αστυνομία και η δικογραφία που ξεμπλόκαρε για την εμπλοκή τριών Ελλήνων που συμμετέχουν στο κύκλωμα. Ο εισαγγελέας Κώστας Σπυρόπουλος, οι έφοδοι σε σπίτια και οι καταγραφές τηλεφωνικών συνομιλιών με τον κοριό.



Ίσως θα έπρεπε να γίνουν οι αλλαγές που έγιναν στην ηγεσία της οικονομικής αστυνομίας. Ένα χρόνο μετά την έρευνα, για την δράση Ελλήνων που συμμετέχουν σε κυκλώματα παράνομου στοιχηματισμού,

η δικογραφία διαβιβάστηκε από την Οικονομική Αστυνομία στον ποδοσφαιρικό και αθλητικό εισαγγελέα Πρωτοδικών Κώστα Σπυρόπουλο, ο οποίος την είχε ξεκινήσει.

Η έρευνα αφορά κυρίως παιχνίδια της SL2, αλλά και της SL1, όπως προέκυψε από συνομιλίες των εμπλεκόμενων, οι οποίοι παρακολουθούνταν και καταγράφονταν επί μήνες. Η δικογραφία περιλαμβάνει επίσης στοιχεία, σύμφωνα με πληροφορίες στο edolio5 που συγκεντρώθηκαν από την κατάσχεση των σκληρών δίσκων των υπολογιστών και των κινητών τηλεφώνων, των εμπλεκόμενων προσώπων, στα σπίτια και στα γραφεία των οποίων έγινε έφοδος προ μηνών.

Η δικογραφία με τις «καυτές» συνομιλίες, που φέρονται να αποκαλύπτουν «ηχηρή»

εμπλοκή τριών στελεχών ΠΑΕ, ήταν το έναυσμα, με το οποίο είχε δοθεί παραγγελία από τον εισαγγελέα Σπυρόπουλο στην Οικονομική Αστυνομία, να εισβάλλει προ μηνών σε σπίτια και επιχειρήσεις εμπλεκόμενων, για να συλλέξει αποδεικτικό υλικό, για το κύκλωμα παράνομου στοιχηματισμού αλλά κατά περίεργο τρόπο η δικογραφία κόλλησε στα γραφεία της οικονομικής αστυνομίας.



Ο οίκος Louis Vuitton παρουσίασε τη γυναικεία FW2024 συλλογή του σε ένα εντυπωσιακό σκηνικό στην αυλή του Λούβρου



Ο Nicolas Ghesquiere συμπληρώνοντας μία δεκαετία ως καλλιτεχνικός διευθυντής του οίκου, ανατρέχει στα εμβληματικά σχέδιά του και δημιουργεί μία συλλογή υποκινούμενος από τη φαντασία και τη μνήμη. Η συλλογή Φθινόπωρο-Χειμώνας 2024 παρουσιάστηκε στο Cour Carrée στο Λούβρο στις 5 Μαρτίου 2024, έναν εμβληματικό χώρο για τις επιδείξεις της Louis Vuitton στον οποίο μάλιστα ο Nicolas Ghesquiere παρουσίασε την πρώτη

του συλλογή ακριβώς πριν από δέκα χρόνια, στις 5 Μαρτίου 2014. Για άλλη μια φορά, το σκηνικό έχει σχεδιαστεί από τον καλλιτέχνη Philippe Parreno σε συνεργασία με τον σχεδιαστή παραγωγής ταινιών James Chinlund, καθώς και τον δημιουργό ήχου Nicolas Becker. Έχοντας ξεκινήσει μια δεκαετή περιπέτεια στο τιμόνι του οίκου Louis Vuitton, ο καλλιτεχνικός διευθυντής δημιούργησε μία γυναικεία συλλογή για την χειμερινή σεζόν 2024 με οδηγό την μνήμη και απώτερο στόχο την φαντασία. Σε αυτή την ενδοσκόπηση των signature σχεδίων του οίκου, οι μνήμες επανεμφανίζονται ως μια διαστρωμάτωση συναισθημάτων, προβληματισμών και αναφορών. Μια ξεχωριστή συλλογή η οποία

ενώ απευθύνεται στην φθινοπωρινή/ χειμερινή περίοδο του 2024 αποπνέει παράλληλα και τη συγκίνηση πίσω από την δεκαετή προσφορά του Nicolas Ghesquiere στην Louis Vuitton. Κεντημένα σακάκια με πολύτιμους λίθους, όπως στη ραπτική της δεκαετίας του '80, συνδυασμένα με απλές δερμάτινες φούστες σε αποχρώσεις του πάγου, bomber jackets, μανίκια με φτερά, γούνες, περίεργα διακοσμητικά για το κεφάλι και εντυπωσιακές φούστες εμφανίστηκαν στην πασαρέλα. Οι χρυσές πινελιές όπως και τα αστραφτερά φορέματα δεν έλειψαν από την συλλογή.

Κώστας Σκρέκας: «Κάθε νοικοκυριό θα έχει πρόσβαση στα απαραίτητα αγαθά»

Από την Τετάρτη 13 Μαρτίου έως και την Κυριακή 4 Μαΐου τίθεται σε ισχύ το «Καλάθι της Σαρακοστής», όπως προβλέπει η Υπουργική Απόφαση που υπέγραψε σήμερα Τρίτη 5 Μαρτίου, ο Υπουργός Ανάπτυξης Κώστας Σκρέκας. Το «Καλάθι της Σαρακοστής» αποτελεί επέκταση του «Καλαθιού του Νοικοκυριού» που είναι ήδη σε ισχύ, καθώς προστίθενται τρεις νέες κατηγορίες τροφίμων, ώστε κάθε νοικοκυριό να έχει όλα τα απαραίτητα προϊόντα για το σαρακοστιανό τραπέζι σε προ-

σιτές τιμές. Στο «Καλάθι της Σαρακοστής» εντάσσονται τα εξής προϊόντα:

- Χαλβάς - Νηστίσιμες Σαλάτες (αλοιφές - μελιτζανοσαλάτες, ταραμοσαλάτες κ.α.)
- Κατεψυγμένα θαλασσινά (δύο τουλάχιστον είδη). Ο Υπουργός Ανάπτυξης Κώστας Σκρέκας δήλωσε σχετικά: «Θέλουμε κάθε σπίτι να έχει πρόσβαση σε ποιοτικά προϊόντα στις χαμηλότερες δυνατές τιμές αυτές τις άγιες ημέρες. Το "Καλάθι της Σαρακοστής", το οποίο αποτελεί επέκταση του "Καλαθιού του Νοικοκυριού", περιλαμβάνει όλα τα

απαραίτητα τρόφιμα για κάθε νοικοκυριό ενόψει της νηστείας της Σαρακοστής. Κανένας πολίτης δεν θα είναι αποκλεισμένος από τα πολύτιμα εκείνα αγαθά για να γεμίσει το τραπέζι της οικογένειας. Η κυβέρνηση θα συνεχίσει να παίρνει όλες τις αναγκαίες πρωτοβουλίες για να βοηθά εμπράκτως όλους τους καταναλωτές».



Νέα, πρόσθετη, 4η καθημερινή πτήση της AEGEAN από και προς το αεροδρόμιο Heathrow του Λονδίνου

Η πτήση θα είναι διαθέσιμη από αύριο στα συστήματα κρατήσεων και θα πραγματοποιείται από τις 31 Μαρτίου 2024. Ένα ακόμα slot στο αεροδρόμιο Heathrow του Λονδίνου διασφάλισε η Aegean και προσθέτει στο πρόγραμμά της την 4η κατά σειρά πτήση της, από την Αθήνα προς τον ισχυρότερο διεθνή κόμβο του Ηνωμένου Βασιλείου. Όπως αναφέρεται σε σχετική ανακοίνωση, η νέα πτήση που θα εκτελείται καθημερινά, εκτός Σαββάτου, με ώρα αναχώρησης από την Αθήνα στις 16.00 τοπική και από το Λονδίνο/Heathrow στις 19.00 τοπική, «διευρύνει σημαντικά τις επιλογές των επιβατών μας, αλλά και βελτιώνει ακόμη περισσότερο τη διασυνδεσιμότητα με τα νησιά μας, μέσω Αθήνας». Η πτήση θα είναι διαθέσιμη από αύριο, 6 Μαρτίου στα συστήματα

κρατήσεων και θα πραγματοποιείται από τις 31 Μαρτίου 2024 και για όλη τη διάρκεια του χρόνου (καλοκαιρινή και χειμερινή περίοδο). Αντίστοιχα, η AEGEAN αυξάνει τη συχνότητα των πτήσεων και προς άλλες μεγάλες ευρωπαϊκές πόλεις, όπως τη Φρανκφούρτη με 5 καθημερινές πτήσεις (2 από/προς Αθήνα, 2 από/προς Θεσσαλονίκη, 1 από/προς Ηράκλειο), τη Λάρνακα με 8 πτήσεις (7 από/προς Αθήνα, 1 από/προς Θεσσαλονίκη), τη Ρώμη, τη Ζυρίχη, τη Γενεύη, το Παρίσι, το Βερολίνο και μαζί με το νέο προορισμό, το Dubai, προσφέρει ακόμα περισσότερες επιλογές στο επιβατικό κοινό, συμβάλλοντας παράλληλα στην προσπά-

θεια για επέκταση της χρονικής περιόδου. Κατά το πρώτο 2μηνο του 2024, καταγράφεται ήδη, σημαντική αύξηση της επιβατικής κίνησης, τόσο στο δίκτυο εσωτερικού κατά 11% όσο και στο δίκτυο εξωτερικού, κατά 7% συγκριτικά με το 2023.



Ρεπορτάζ

Ντίλερ του Μοντ Παρνές αποκαλύπτει ιστορίες τρέλας από το ναό του τζόγου:

Ο τραπεζίτης με το τάπερ που έπεσε νεκρός στη ρουλέτα

Ήταν ντίλερ στο Μοντ Παρνές, στο ναό του τζόγου. Οι ιστορίες του; Απίθανες! Από τους διάσημους που ανέβαιναν στο «βουνό» μέχρι τον τραπεζίτη που έπεσε νεκρός στη ρουλέτα και το παιχνίδι συνεχίστηκε...

Είναι αρχές του 1984 και ο ΕΟΤ, μέσω αγγελιών στις εφημερίδες, ζητά προσωπάρχες και γκρουπιέρηδες για το

Μοντ Παρνές (Mont Parnes) που στα γαλλικά σημαίνει «Βουνό Πάρνηθα». Είναι τότε το μοναδικό καζίνο στην Ελλάδα. Δεν υπάρχουν κάμερες, τα ΑΤΜ είναι άγνωστα και οι τοκογλύφοι πρόθυμοι να δώσουν μετρητά με το αζημείωτο. Η φράση «πάμε βουνό» δεν ξεστομίζεται από κοινούς θνητούς. Απαγορεύεται η είσοδος στους δημοσίους υπαλλήλους αλλά και σε όσους δεν έχουν υψηλό εισόδημα. Ο Δημήτρης (Τάκης) Τσακάλης είχε φύγει από το χωριό του, στην βορειοανατολική Αττική· μόλις έχει τελειώσει το Πάντειο και αναζητούσε απεγνωσμένα δουλειά. «Εκείνη την εποχή δύο τρόποι υπήρχαν για να βρεις δουλειά: είτε μέσω αγγελίας, είτε να έχεις γραφτεί στην κλαδική του ΠΑΣΟΚ», λέει ο Δημήτρης Τσακάλης και παραδέχεται πως και τις αγγελίες «ξεψάχνιζε» και ήταν γραμμένος στο ΠΑΣΟΚ. Διαβάζοντας την αγγελία για το καζίνο αποφάσισε να τηλεφωνήσει. Στο πρώτο ραντεβού, εντυπωσιάζει με το πτυχίο του πανεπιστημίου. Όλοι οι υποψήφιοι είχαν με το ζόρι απολυτήριο Λυκείου. Ο προϊστάμενος του ΕΟΤ τον ενημερώνει πως ο μισθός του προσωπάρχη είναι 40.000 δραχμές το μήνα και του γκρουπιέρη 90.000 δραχμές...

«Μπήκα στα βαθιά...» «Αμέσως επέλεξα να γίνω γκρουπιέρης γιατί θα έβγαζα πιο πολλά χρήματα. Είχα άγνοια κινδύνου διότι δεν γνώριζα τα ρίσκα που θα έπρεπε να πάρω... Επίσης δεν είχα πιάσει ποτέ στα χέρια μου χαρτιά και φυσικά ποτέ δεν είχα δει ρουλέτα. Μετά δύο μήνες εκπαίδευσης μπήκα στα βαθιά. Ήταν η εποχή που ο Ελληνοκύπριος επιχειρηματίας Φρίξος Δημητρίου που διαχειριζόνταν το Μοντ Παρνές κηρύχθηκε έκπτωτος και έτσι το καζίνο κρατικοποιήθηκε και περιήλθε στα χέρια του ΕΟΤ που αναζητούσε επειγόντως προσωπικό. Πρωτοεργάστηκα 1η Δεκεμβρίου του 1984 και από τη μία μέρα στην άλλη μπήκα στο

μαγικό κόσμο του τζόγου. Τέτοιες μέρες γιορτινές η κίνηση ήταν αυξημένη παρότι δεν επιτρέπονταν η είσοδος σε δημοσίους υπαλλήλους και χωρίς την επίδειξη φορολογικής δήλωσης». Λουκάνικα πάνω σε πίνακα του Μόραλη

«Το Μοντ Παρνές είχε μεγάλη χλιδή όταν πήγα εγώ. Είχε πίνακες ζωγραφικής μεγάλης αξίας και χρυσά σερβίτσια. Σταδιακά το λεηλατούσαν και στο τέλος δεν υπήρχαν ποτήρια να δώσουν νερό στους πελάτες! Θυμάμαι επίσης πως ο ΕΟΤ διοργάνωνε θεματικές βραδιές για να προσελκύσει πελάτες. Μπήκα μία μέρα στο καζίνο για να πιάσω δουλειά και είδα έναν μεγάλο πίνακα του ζωγράφου Μόραλη να έχει σκεπαστεί από λουκάνικα! Ήταν σοκαριστικό και ενδεικτικό του χάους που επικρατούσε».

Μοίρασα εκατομμύριο με τρεις φορές το 17 «Τις πρώτες μέρες στη δουλειά έζησα ίσως τη συγκλονιστικότερη εμπειρία στα 18 χρόνια που ήμουν στο βουνό. Έρχεται ένας κύριος και αφήνει ένα δεκαχίλιάρo στη ρουλέτα. Πόνταρε στο νούμερο 17. Όπως είχα υποχρέωση φώναξα «10 πάνε», δηλαδή, όλο το δεκαχίλιάρo. Φεύγει η μπίλια και



κάθεται στο 17. Μετρώ 350.000 δραχμές από τη μπάνκα μου για να πληρώσω τον πελάτη, δηλαδή, 10.000 δραχμές επί 35 που ήταν το κέρδος. Ο κύριος αυτός σάστισε. Μου λέει «εγώ έπαιξα ένα χιλιάρικο, όχι δέκα χιλιάδες». Επενέβη ο επόπτης, ο Τσίτος ήταν θυμάμαι, και λέει του παίκτη πως επειδή ο γκρουπιέρης είχε φωνάξει «δέκα» ο παίκτης έπρεπε να πληρωθεί 10.000X35. Ο κύριος αυτός ήταν σίγουρα άσχετος παίκτης. Πρώτη φορά έβλεπα κάποιον να μην θέλει μεγαλύτερο κέρδος. Είχε μείνει άγαλ-



μα και έτσι δεν κούνησε το δεκαχίλιάρo από το 17. Το άφησε εκεί. Προφανώς το ξέχασε μέσα στην παραζάλη του...». Πήρε 3 χρόνια δουλειάς

«Στην επόμενη μπίλια πάλι λέω «δέκα» και έρχεται πάλι το 17. Έγινε χαμός. Του δίνω άλλες 350.000 δραχμές. Είχε έρθει όλο το καζίνο. Ο κύριος (σ.σ. ο παίκτης) είχε μείνει άταλος. Στο μεταξύ και μετά τον χαμό που έγινε, ο κύριος αυτός δεν πήρε και πάλι το δεκαχίλιάρo από το 17. Προφανώς το άφησε γιατί ήθελε να το χάσει, επειδή αισθάνονταν «υποχρέωση». Δεν ξέρω. Ρίχνω πάλι τη μπίλια και για τρίτη φορά έκατσε στο 17. Αυτό ήταν. Θυμάμαι είχα χάσει κι εγώ τη φωνή μου. Ο άνθρωπος αυτός πήρε 1.050.000 δραχμές που αντιστοιχούσαν σε τρία χρόνια δουλειάς ενός δημοσίου υπαλλήλου. Το ρεκόρ επαναλαμβανόμενου αριθμού στη ρουλέτα στο καζίνο της Πάρνηθας όσο ήμουν εγώ ήταν 7 φορές αλλά όχι στο δικό μου χέρι. Στο δικό μου χέρι ήταν οι τρεις φορές που σας περιέγραψα».

Από τον Καζαντζίδη στον Μουστάκα Ο Τάκης Τσακάλης θυμάται «σαν τώρα» τις επισκέψεις γνωστών ηθοποιών και τραγουδιστών όπως του Σωτήρη Μουστάκα, του Γιώργου Κωνσταντίνου, του Κώστα Ρηγόπουλου, της Κάκιας Αναλυτή, του Αλέκου Σακελλάριου, του Στέλιου Καζαντζίδη, του Μάκη Ψωμιάδη, του Στράτου Γιδόπουλου, της Λίτσας Διαμάντη, του Σταμάτη Γονίδη, του Γιώργου Μάτσα, του Γιώργου Πάντζα, του Βλάση Μπονάτσου, της Αλίκης Βουγιουκλάκη, του Θρυλικού χαρτοπαίκτη Τζον Τάραμας και πολλών ακόμα: «Ο Καζαντζίδης ερχόταν συχνά. Ήταν πάντα ευγενικός, λιγομίλητος και δεν ξέφευγε από τον έλεγχο. Επαιζε λίγα χρήματα. Αφηνε τα μπουρμπουάρ του.

Ο Κώστας Ρηγόπουλος μαζί με την Κάκια Αναλυτή είχαν κάνει τότε τη μεγάλη επιτυχία «Αγάπη μου Ουάουα». Ήταν γερός παίκτης ο Ρηγόπουλος. Το ίδιο και ο Σωτήρης Μουστάκας μαζί με τη Μπονέλου. Ο Μουστάκας στη ρουλέτα δεν είχε σχέση με τους

Ρεπορτάζ

ρόλους που τον είχαμε γνωρίσει. Ήταν πάντα σοβαρός, λιγομίλητος και το «έτσουζε» ορισμένες φορές. Ο Κωνσταντίνου το ζούσε, ήταν ευγενικός, αυτοσαρκάζονταν, έπαιζε πάντα όρθιος και δεν έπαιρνε μάρκες με κάποιο συγκεκριμένο χρώμα. Έπαιζε πάντα cash (σ.σ. μετρητά). Κάποιες φορές «έχτιζε» με μάρκες όλη τη ρουλέτα. Μία φορά είχε ποντάρει όλα τα νούμερα. Είχε αφήσει κενό μόνο το 23. Ήρθε λοιπόν η Μπονέλου (σύζυγος του Μουστάκα) και βλέποντας το κενό πόνταρε στο 23 και η μπιλια έκατσε στο 23. Έγινε χαμός. Το τι άκουσε από τον Κωνσταντίνου δεν περιγράφεται...».

Καλύτερα μέλι και να τρώνε και άλλοι...

Αξέχαστα θα μείνουν τα περάσματα του Αλέκου Σακελλάριου από το καζίνο της Πάρνηθας: «Κάθε φορά όλο και κάτι έκανε και ξεσήκωνε στο πόδι το καζίνο. Ερχόταν

πάντα με μία όμορφη κυρία που όλοι την θαύμαζαν και την φλέρταραν και ο Σακελλάριος μας έλεγε στο τραπέζι: «Παιδιά μη δίνεται σημασία, καλύτερα να τρως μέλι και να τρώνε κι άλλοι, παρά να τρως σκατά και μόνος σου». Επικές ατάκες, βγαλμένες μέσα από τη ζωή αλλά και τις ελληνικές ταινίες». Κυνηγούσε τον Σακελλάριο με μαγκούρα «Ο Σακελλάριος περνούσε πολλές ώρες στη ρουλέτα με τον Οικονομίδη που εκείνη την εποχή ήταν μεγαλοπράκτορας τουριστικών επιχειρήσεων. Ο Οικονομίδης ήταν ηλικιωμένος και πείραζε τον Σακελλάριο επειδή κυκλοφορούσε με ωραίες γυναίκες. Του λέει μία μέρα ο Σακελλάριος «έχω κι εγώ τα μυστικά μου. Θέλεις να σου φέρω ένα;». Του είπε λοιπόν πως όποτε πηγαίνει στο Παρίσι αγοράζει κάτι θαυματουργά χάπια που βοηθούν τη στύση. Βλέπετε τότε δεν

υπήρχαν τα νίαγρα και άλλα βοηθήματα. Κάποια στιγμή ο Σακελλάριος είχε πάει στο Παρίσι. Όταν γύρισε έδωσε στον Οικονομίδη κάτι χάπια αλλά μετά χάσαμε τον Οικονομίδη. Εξαφανίστηκε. Μετά από μέρες ήρθε στο καζίνο ο Οικονομίδης αγνώριστος. Είχε χάσει πολλά κιλά και είχε αφυδατωθεί. Μόλις μπήκε μέσα στο καζίνο και είδε τον Σακελλάριο άρχισε να τον κυνηγάει με μία μαγκούρα. Όπως μάθαμε είτε από λάθος είτε από πρόθεση τα χάπια ήταν για την καταπολέμηση της δυσκοιλιότητας και είχαν... θερίσει τον Οικονομίδη. Είχε όμως πλάκα να βλέπεις τον Οικονομίδη με τη μαγκούρα να κυνηγάει τον Σακελλάριο». Πέθανε στο τραπέζι και έπαιζαν από πάνω του. Πηγή: ethnos.gr.

Η Συνέχεια στην επόμενη έκδοση

Στέφανος Κασσελάκης: Έπесαν οι υπογραφές. Ιδιοκτήτης της μεζονέτας στο Κολωνάκι ο πρόεδρος του ΣΥΡΙΖΑ



Στα χέρια του Στέφανου Κασσελάκη βρίσκεται - και επισήμως - από την Τρίτη (5.3.2024) το σπίτι στο Κολωνάκι. Σύμφωνα με ρεπορτάζ της τηλεόρασης του Ορεν, ο Στέφανος Κασσελάκης υπέγραψε τα συμβόλαια την Τρίτη για την αγορά του σπιτιού, που βρίσκεται στο Κολωνάκι και κάποτε άνηκε στον πρώην υφυπουργό της κυβέρνησης Καραμανλή, Γιάννη Βαληνάκη. Το σπίτι πωλήθηκε στον Στέφανο Κασσελάκη και στον σύντροφό του Τάιλερ Μακμπέθ έναντι 1,7 εκατομμύρια ευρώ. Στην πραγματικότητα πρόκειται για δύο οροφδιαμερίσματα του 3ου και 4ου ορόφου σε πολυκατοικία του Κολωνακίου, τα οποία συνενώθηκαν και πωλήθηκαν ως μεζονέτα. Η περιγραφή του ακινήτου αναφέρει πως πρόκειται για μεζονέτα 246,18 τμ. ενώ όπως φαίνεται και από τις φωτογραφίες είναι ένα αρκετά εντυπωσιακό σπίτι. Το διαμέρισμα του 3ου ορόφου αποτελείται από ένα υπνοδωμάτιο, χολ, τουαλέτα, W.C, λουτρό, κουζίνα, δωμάτιο υπηρεσίας, σαλόνι. Στον 4ο όροφο, στον οποίο υπάρχουν δυο υπνοδωμάτια, κουζίνα, W.C, χολ, καθιστικό, λουτρό, σαλόνι και βεράντα.

Θεσσαλονίκη:

«Ιερή» κομπίνια από παππάδες με λεία 1,3 εκατ. ευρώ

Πώς ιερέας και καθηρημένος παπάς ξάφρισαν 1,3 εκατ. ευρώ από πολίτες - Οι πλαστές κρατικές επιστολές. Δωρεές άνω του 1,3 εκατ. ευρώ κατηγορούνται ότι απέσπασαν από πιστούς ένας 68χρονος ιερέας και ο 61 ετών στενός του συνεργάτης, πρώην ιερωμένος, πείθοντας τα θύματά τους να στηρίξουν τον πρώτο ώστε να γίνει -όπως έλεγαν- Μητροπολίτης Θεσσαλονίκης. Η απάτη αποκαλύφθηκε ύστερα από έρευνα του Τμήματος Δίωξης Οργανωμένου Εγκλήματος Θεσσαλονίκης της ΕΛ.ΑΣ. την οποία προκάλεσαν καταγγελίες έξι φερό-



μενων θυμάτων. Στην υπόθεση εκτός από τον 68χρονο, εν ενεργεία ιερέα σε ναό της Θεσσαλονίκης και τον συνεργάτη του, που καθαιρέθηκε από ιερωμένος, εμπλέκονται δύο ακόμη συνεργοί τους, 51 και 34 ετών. Σε βάρος τους σχηματίστηκε δικογραφία, κατά περίπτωση, για απάτη, πλαστογραφία και νομιμοποίηση εσόδων από εγκληματικές δραστηριότητες (κατ' εξακολούθηση και κατ' επάγγελμα).

Θρίλερ στο Βύρωνα: Έξωση σε γυναίκα λόγω κατάσχεσης

Έσπασαν την πόρτα του σπιτιού - Απειλήσε πως θα πέσει από το μπαλκόνι. Συναγερμός σήμανε το πρωί της Τετάρτης (6/3) στην Αστυνομία, όταν μια γυναίκα απειλήσε πως θα αυτοκτονήσει, ενώ της έκαναν έξωση. Συγκεκριμένα, περιπολικά της αστυνομίας έφτασαν στην οδό Βρυούλων στον Βύρωνα, με δικηγόρους, προκειμένου να κατασχέσουν την οικία, η οποία βρίσκεται στα «κόκκινα δάνεια». Οι αρμόδιοι προσπάθησαν με τη βία να εισβάλουν στο σπίτι, που βρίσκεται στον τρίτο όροφο, με τη γυναίκα να απειλεί πως θα αυτοκτονήσει έχοντας το ένα πόδι περασμένο έξω από το κάγκελο του μπαλκονιού. Στο σημείο, λίγο μετά τις 12:30 έσπευσε και ένας ειδικός τραπεζικός διαμεσολαβητής, ώστε να βρεθεί λύση στο πρόβλημα.



NOVA Data Jump

Unlimited Calls & SMS

3 GB	4 GB	10 GB	20 GB	Unlimited
100 mins	100 mins	100 mins	100 mins	100 mins

Γιορτάζουμε τον ένα χρόνο της νέας Nova!

Αναδημοσίευση του ρεπορτάζ από το: newsit.gr

Δήμητρα Αλεξανδράκη για το Ινστιτούτο που εξαπατούσε πελάτες:

Έχω χάσει τον ύπνο μου

Πληθαίνουν οι καταγγελίες για γνωστό κέντρο αισθητικής που εξαπατούσε πελάτες αλλά και εργαζόμενους. Η Δήμητρα Αλεξανδράκη, influencer που διαφήμιζε το ινστιτούτο, ξέσπασε σε κλάματα αρνούμενη πως γνώριζε οτιδήποτε.

Οι καταγγελίες κατά του κέντρου αισθητικής προκαλούν αίσθηση. Γίνονται τόσο από πελάτες που έχασαν τα χρήματά τους όσο και από εργαζόμενους. Πελάτισσα κατήγγειλε ότι της ζήτησαν να προπληρώσει πρόγραμμα αλλά δεν εξυπηρετήθηκε ποτέ και το ινστιτούτο αρνήθηκε να της επιστρέψει τα χρήματά της, ενώ άλλοι ανέφεραν ότι είτε τους απέσπασαν τεράστια χρηματικά ποσά ή τους προκάλεσαν σωματικά τραύματα! Η Δήμητρα Αλεξανδράκη ήταν ένα από τα πρόσωπα που το εν λόγω ινστιτούτο είχε «χρησιμοποιήσει» για την προώθηση των υπηρεσιών του. Η ίδια μίλησε σήμερα (28.02.2023) στην εκπομπή «Super Κατερίνα» και αρνήθηκε ότι γνώριζε, λέγοντας πως έχει χάσει τον ύπνο της και πως της έχουν σκάσει τα λάστιχα εξαιτίας της υπόθεσης!

«Επισκέφτηκα το συγκεκριμένο, δοκίμασα υπηρεσίες που τα έδειξα κιόλας στο Instagram. Δεν θα πρότεινα ποτέ κάτι που να μην έχω δοκιμάσει ειδικά στα άτομα που με εμπιστεύονται. Πραγματικά, δεν κοιμάμαι εξαιτίας αυτών των ανθρώπων. Έχω χάσει τον ύπνο μου τους τελευταίους δύο μήνες. Έχω ξεκινήσει και κάνω εξυπηρέτηση πελατών σε ένα κατάστημα που δεν είναι δικό μου. Πήγα και δοκίμασα τις υπηρεσίες τους και ήταν όλα τέλεια, ένα υπέροχο ιατρείο, όλα μια χαρά. Ο γιατρός μου έκα-

νε ενέσιμα, δεν θα έδειχνα ποτέ κάτι που δεν το έχω δοκιμάσει.

Απαιτώ να τους επιστρέψουν τα χρήματα σε όσες γυναίκες είναι δυσαρεστημένες. Με ξεγέλασαν αλλά υπάρχουν γυναίκες που πήραν τα χρήματα πίσω τους. Επικοινωνήσα μαζί τους και μου είπαν να πάω στο εξοχικό τους στην Αράχωβα» είπε αρχικά.

«Δεν έχω εξαπατήσει κανέναν, καλύτερα να πέσει φωτιά να με κάψει. Έχω χάσει τον ύπνο μου. Δέχθηκα μία επίθεση στο Instagram, ότι είμαι συνένοχη, μου έσκασαν τα λάστιχα του αυτοκινήτου, ακούω να λένε ότι τους τραμπουκίζουν, ότι δεν θα τους ξαναδεί η μάνα τους. Έχω βίντεο από πολλές κοπέλες και γυναίκες που κλαίει και μου λένε: “θέλουν να μας εξαφανίσουν, μας κάνουν πραγματικό εκβιασμό”» είπε η Δήμητρα Αλεξανδράκη, ξεσπώντας σε κλάματα. «Αλλάζουν συνέχεια επωνυμία και ΑΦΜ»

Η γυναίκα, σύμφωνα με όσα αναφέρει στο βίντεο που ανέβασε στο Tik Tok, είχε επισκεφτεί το ινστιτούτο για υπηρεσίες laser πριν από δυο μέρες. Οι υπεύθυνοι του «δερματολογικού κέντρου», που σύμφωνα με την καταγγέλλουσα βρίσκεται στην οδό Ερμού, την έβαλαν να καθίσει σε ένα καναπέ επί 1,5 ώρα προκειμένου να κάνει συνεδρίες αποτρίχωσης.

«Δεν έρχεται ποτέ η σειρά σου, σου ζητάνε να αλλάξεις το ραντεβού σου ενώ, στο μεταξύ σε έχουν βάλει να προπληρώσεις το πακέτο που έχεις επιλέξει. Ξαναπάς και πάλι τίποτα. Δεν σου επιστρέφουν ποτέ πίσω τα λεφτά. Οι αστυνομικοί που ήρθαν εκεί μου



είπαν, “κοπέλα μου είναι απάτη, ερχόμαστε κάθε μέρα σε αυτό το κέντρο αισθητικής για παρόμοια περιστατικά”». Παράλληλα, σε ανάρτησή της σε social media, πρώην εργαζόμενη του ινστιτούτου φέρνει στο φως τα όσα συνέβαιναν στο κέντρο αισθητικής, κάνοντας λόγο για άθλιες συνθήκες εργασίας αλλά και για εξαπάτηση των πελατών.

«Με έβαζαν να δουλεύω 12ωρα, να κλαίω πάνω από τους πελάτες» αναφέρει στο βίντεό της, αποκαλύπτοντας ότι το «δερματολογικό κέντρο», αν και δέχεται καταγγελιών, συνεχίζει και λειτουργεί κανονικά, επειδή αλλάζει συνεχώς ΑΦΜ και επωνυμία.

«Δούλευα εκεί τρεις μήνες γεμάτους κι έχω πληρωθεί μόνο τον έναν. Με έχουν ακόμα δηλωμένη στο ΕΡΓΑΝΗ και δεν μπορώ να μπω στο ταμείο ανεργίας. Τους κυνηγάμε με την Επιθεώρηση Εργασίας, όμως δεν καταλαβαίνουν τίποτα. Ψάξτε το λίγο, έχουν ξεκάνει τη Θεσσαλονίκη κι απλά κατέβηκαν να ξεκάνουν και την Αθήνα». Χαρακτηριστικές είναι περιπτώσεις ανθρώπων που έχασαν 50.000-60.000 ευρώ από το εν λόγω ινστιτούτο και έφτασαν σε σημείο να θέλουν να δώσουν τέλος στη ζωή τους.

Πηγή: newsit.gr

Δήμητρα Αλεξανδράκη για συνεργασία με το Ινστιτούτο της Απάτης:

Δεν έχω εξαπατήσει κανέναν, να πέσει φωτιά να με κάψει

«Έχω χάσει τον ύπνο μου με αυτό το πράγμα. Δέχθηκα μία επίθεση στο Instagram, ότι είμαι συνένοχη», λέει η Δήμητρα Αλεξανδράκη για το Ινστιτούτο της Απάτης «Δεν έχω εξαπατήσει κανέναν, καλύτερα να πέσει φωτιά να με κάψει. Έχω χάσει τον ύπνο μου τους τελευταίους δύο μήνες», λέει η Δήμητρα Αλεξανδράκη, ξεσπώντας σε κλάματα, ενώ μιλάει στον ALPHA για το ινστιτούτο αισθητικής που η influencer παρουσίαζε με αναρτήσεις της στα social media, με εκατοντάδες όμως πελάτες να έχουν

εξαπατηθεί και να έχουν χάσει εκατοντάδες χιλιάδες ευρώ. Δήμητρα Αλεξανδράκη: Δεν θα πρότεινα ποτέ κάτι που να μην έχω δοκιμάσει

Το κέντρο ομορφιάς που το γνωστό μοντέλο παρουσίασε στα social media αποδείχθηκε στην πραγματικότητα κέντρο «απάτης», μιας και αλλάζοντας διαρκώς επωνυμία, κατόρθωσε να αποσπάσει αστρονομικά ποσά από ανυποψίαστους πελάτες, προκαλώντας τους ακόμα και σωματικά τραύματα με τα ακατάλληλα υλικά που χρησιμοποιούσε

στις δήθεν θεραπείες.

Από την πλευρά της, η Δήμητρα Αλεξανδράκη μίλησε στον τηλεοπτικό σταθμό Alpha για την εμπλοκή της σε αυτό το ινστιτούτο, ενώ επισήμανε ότι δέχεται πολλά απειλητικά μηνύματα στο Instagram. «Επισκέφτηκα το συγκεκριμένο, δοκίμασα υπηρεσίες που τα έδειξα κιόλας στο Instagram. Δεν θα πρότεινα ποτέ κάτι που να μην έχω δοκιμάσει ειδικά στα άτομα που με εμπιστεύονται. Πραγματικά, δεν κοιμάμαι εξαιτίας αυτών των ανθρώπων. Έχω χάσει τον ύπνο

Αναδημοσίευση του ρεπορτάζ από: thetoc.gr & znews.gr

μου τους τελευταίους δύο μήνες», είπε η Δήμητρα Αλεξανδράκη. «Απαιτώ να τους επιστρέψουν τα χρήματα σε όσες γυναίκες είναι δυσαρεστημένες. Με ξεγέλασαν, αλλά υπάρχουν γυναίκες που πήραν τα χρήματα πίσω τους. Επικοινωνήσα μαζί τους και μου είπαν να πάω στο εξοχικό τους στην Αράχωβα», είπε αρχικά.



«Δεν έχω εξαπατήσει κανέναν, καλύτερα να πέσει φωτιά να με κάψει. Έχω χάσει τον ύπνο μου με αυτό το πράγμα. Δέχθηκα μία επίθεση στο Instagram, ότι είμαι συνένοχη, μου έσκασαν τα λάστιχα του αυτοκινήτου, ακούω να λένε ότι τους τραμπουκίζουν, ότι δεν θα τους ξαναδεί η μάνα τους. Έχω βίντεο από πολλές κοπέλες και γυναίκες που κλαίνε και μου λένε: θέλουν να μας εξαφανίσουν, μας κάνουν πραγματικό εκβιασμό», πρόσθεσε στη συνέχεια το μοντέλο και ξέσπασε σε κλάματα. Αξίζει να υπενθυμίσουμε ότι για το συγκεκριμένο ινστιτούτο αισθητικής έπειτα από καταγγελίες πελατών διενεργήθηκε έρευνα και σχηματίστηκε δικογραφία σε βάρος εννέα προσώπων, μεταξύ αυτών ο ιδιοκτήτης και εργαζόμενοι της καταγγελλόμενης επιχείρησης, κατά περίπτωση, για απάτη, σωματικές βλάβες και υπεξαίρεση.

Πρώην υπάλληλος στο κέντρο αισθητικής περιέγραψε στο Mega τις τακτικές που χρησιμοποιούσαν για να εξαπατήσουν τους πελάτες.

Εκτός από φυσιολογικό ορό έβαζαν και τζελ υπερήχων για... υαλουρονικό

«Τα μηχανήματα δε δουλεύανε, δεν είχαν

συντηρηθεί ποτέ. Υπήρχαν σφραγισμένα προϊόντα, τα οποία επιδείκνυαν στον κάθε πελάτη. Όταν ο γιατρός πήγαινε να κάνει την προετοιμασία της θεραπείας, έβαζε στην άκρη το σφραγισμένο κουτί, έπαιρνε άδεια μπουκαλάκια μπότοξ, τα γέμιζε με φυσιολογικό ορό και το χορηγούσε στον πελάτη», είπε.

«Το ίδιο γινόταν και με το υαλουρονικό. Εκτός από φυσιολογικό ορό έβαζαν και τζελ υπερήχων στη σύριγγα ώστε να σταθεροποιηθεί στο σημείο, να φαίνεται φουσκωμένο», πρόσθεσε η πρώην υπάλληλος στο κέντρο αισθητικής.

Ένας εκ των ιδιοκτητών του ινστιτούτου δίχως ιατρικές γνώσεις, παρουσιαζόταν ως πλαστικός που εργάζεται στο Θριάσιο νοσοκομείο και έταζε χειρουργεία με... έναντι. «Κάποιες περιπτώσεις που ερχόντουσαν ήταν δύσκολες. Τους έλεγαν ότι πρέπει να κάνουν χειρουργείο οπότε τους έλεγαν ότι θα πρέπει να δώσουν κάποια προκαταβολή, με την οποία θα μπορέσουν να εξασφαλίσουν ημερομηνία στο νοσοκομείο. Θυμάμαι μια ηλικιωμένη από την Κηφισιά που της είχαν πάρει 12.000 ευρώ προκαταβολή. Όταν ερχόταν ο καιρός για το χειρουργείο και δε γινόταν και παραπονιούνταν, ερχόταν με τους μπράβους του και έλεγε μη μας ξανααπειλήσεις γιατί έχω γνωστούς και μπορώ να σου κάνω κακό», συνέχισε.

Πηγή: thetoc.gr

Εξαπατήθηκε από ινστιτούτο αισθητικής και ξέσπασε σε κλάματα – «Με βρίζουν, με λένε συνένοχο, μου έσκισαν τα λάστιχα»

Η γνωστή influencer πρότεινε στους ακολούθους της το συγκεκριμένο κέντρο και βρήκε τον μπελά της.

Σάλος επικρατεί στο διαδίκτυο με γνωστό Ινστιτούτο Αισθητικής στο κέντρο της Αθήνας, το οποίο φαίνεται ότι εξαπατούσε πελάτες μέσω δήθεν προσφορών, αποσπώντας τους έτσι χρήματα, χωρίς να πραγματοποιεί τις υπηρεσίες που έχουν προπληρώσει.

Το συγκεκριμένο κέντρο στην Ερμού, άλλαζε συνεχώς επωνυμία και εξαπάτησε πολύ κόσμο, ανάμεσα σε αυτούς και γνωστές Ελληνίδες influencers, όπως τη Δήμητρα Αλεξανδράκη, η οποία αφού δοκίμασε τις υπηρεσίες του, το πρότεινε στους ακολούθους της, χωρίς να γνωρίζει την κατάληξη.

Η Δήμητρα Αλεξανδράκη μίλησε στην εκπομπή «Super Κατερίνα» και ξέσπασε σε κλάματα, λέγοντας χαρακτηριστικά ότι έχει χάσει τον ύπνο της, έχει δεχθεί λεκτικές επιθέσεις, της έχουν σκάσει τα λάστιχα του αυτοκινήτου της, ενώ αποκάλυψε ότι έχει δώσει χρήματα σε follower της που την εξαπάτησε το ινστιτούτο και δεν της επέστρεψε ποτέ τα χρήματά της.

«Έχω φρικάρει. Δυστυχώς, έχω εξαπατηθεί και εγώ. Έχω μιλήσει με τον δικηγόρο μου και έχω ήδη κινηθεί νομικά. Καθένας είναι υπεύθυνος για την εταιρία που έχει. Εγώ είμαι μέρος ενός επικοινωνιακού οργανισμού που ασχολείται με τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης. Η δουλειά μου είναι να διαφημίζω κάποια προϊόντα, αφού πρώτα τα ελέγξω», δήλωσε αρχικά η Δήμητρα Αλεξανδράκη.

«Επισκέφτηκα το συγκεκριμένο ινστιτούτο και δοκίμασα τις υπηρεσίες που παρέχουν, ακόμα και με ενέσιμα στο πρόσωπό μου, που τα έδειξα και live», τόνισε και συνέχισε: «Εκτός του ότι έχω χάσει τον ύπνο μου με αυτό το ινστιτούτο. Έχω φτάσει να κάνω εξυπηρέτηση πελατών σε ένα κατάστημα που δεν είναι δικό μου. Παίρνω τηλέφωνο τη συγκεκριμένη κυρία και της λέω: επέστρεψε τα χρήματα στον κόσμο, δεν έμειναν ικανοποιημένοι».

«Επικοινωνήσα μαζί τους μετά τις καταγγελίες και αυτό που μου είπαν είναι να πάω διακοπές στο εξοχικό του στην Αράχοβα. Με πιάνει μια κοπέλα που έκανε εκεί τα νύχια της και μου λέει ότι την τραμπουκίσαν, να μην τολμήσει να ξαναπατήσει, της πήραν 500-600 ευρώ, έκλαιγε και έβγαλα τα χρήματα και της τα έδωσα από την τσέπη μου», πρόσθεσε η γνωστή influencer.

«Αισθάνομαι τόσο άσχημα, γιατί είναι άτομα που με εμπιστεύθηκαν... δεν θα έκανα κακό σε κανέναν, καλύτερα να πέσει φωτιά να με κάψει», τόνισε η Δήμητρα Αλεξανδράκη κλαίνοντας. «Δέχθηκα μία επίθεση στο Instagram, ότι είμαι συνένοχη, μου έσκασαν τα λάστιχα του αυτοκινήτου, ακούω να λένε ότι τους τραμπουκίζουν, ότι δεν θα τους ξαναδεί η μάνα τους», κατάγγειλλε.

«Έχω βίντεο από πολλές κοπέλες και γυναίκες που κλαίνε και μου λένε: θέλουν να μας εξαφανίσουν, μας κάνουν πραγματικό εκβιασμό», τόνισε μεταξύ άλλων η Δήμητρα Αλεξανδράκη. Πηγή: znews.gr

Ρεπορτάζ

Άργος: «Η Ελένη ήταν κλειδωμένη στο σπίτι 15 ημέρες – Κακοποιήθηκε μπροστά στα παιδιά»

Νέες αποκαλύψεις από τον δικηγόρο της 32χρονης. Συγκλονισμένη παραμένει η κοινωνία του Άργους, σχετικά με τον άγριο ξυλοδαρμό της 32χρονης Ελένης, από τον σύζυγό της.

Το θύμα βρίσκεται σε άσχημη κατάσταση τόσο ψυχολογικά, όσο και σωματικά μετά την επίθεση με σίδερο και χλωρίνη που δέχτηκε από τον 34χρονο. Ο δικηγόρος της 32χρονης μιλώντας το πρωί της Τετάρτης (6/3) στον τηλεοπτικό σταθμό του ANΤ1 αποκάλυψε ότι «το θύμα είχε χάσει την επαφή με τον έξω κόσμο».

«Η Ελένη βρισκόταν κλειδωμένη σε ένα σπίτι τουλάχιστον 15 ημέρες. Ότι γινόταν, γινόταν μπροστά στα μάτια των παιδιών. Επί 15 μέρες η Ελένη δεν είχε κινητό, όταν η κατάσταση έφτασε στο αποκορύφωμά της. Για δύο εβδομάδες τα παιδιά δεν πήγαιναν στο σχολείο», τόνισε.

Κλείνοντας, ο δικηγόρος της 32χρονης, Βαγγέλης Λαμπρόπουλος ανέφερε πως «δυστυ-

χώς, στις μικρές κοινότητες δεν ανοίγουν στόματα. Από χθες όμως έλαβα τέσσερα τηλεφωνήματα και συμβούλεψα γυναίκες, οι οποίες είχαν κακοποιηθεί από τους συζύγους τους». «Μου είπε θα χύσεις αίμα» Υπενθυμίζεται ότι, το θύμα είχε μιλήσει πριν από λίγες μέρες στο δελτίο ειδήσεων του STAR και περιέγραψε τα όσα βίωσε στα χέρια του 34χρονου συζύγου της καταγγέλλοντας επίσης ότι την είχε απειλήσει ότι θα την πετάξει από τον Ισθμό.

«Μου είχε βάλει τη λωρίδα του παντελονιού στο λαιμό μου, και δύο φορές μου είπε θα σε σκοτώσω, θα σε πνίξω. Πήρε το σίδερο, που σιδερώνουμε, και μου το κοπάνησε στο πρόσωπό μου», είπε η 32χρονη και πρόσθεσε: «Το ψωμί το βούτηξε στο νερό, στη χλωρίνη και μου το έριξε στη μούρη και στη συνέχεια έπλυνε το πρόσωπό μου στη βρύση, για να μην πάθω εγκαύματα. Μου λέει, “σήκω προχώρα στο μπάνιο, αυτό το μπάνιο θα το θυμάσαι μία ζωή και εκεί θα

χύσεις αίμα”», συνέχισε εξιστορώντας, όσα έγιναν στο σπίτι του ζεύγους στο Άργος.

«Μου είχε πετάξει όλα τα υγρά, ό,τι είχα μέσα στο μπάνιο, χλωρίνη, είχε πάρει το μαχαίρι μαζί του, δύο μαξιλαροθήκες, τη μία την έβαλε στην τουαλέτα και μου την έβαλε μέσα στο στόμα, μου έβαλε και το δικό μου κεφάλι στην τουαλέτα», συμπλήρωσε.

«Μετά έβαλε τη μαξιλαροθήκη στον λαιμό μου και με έπνιγε και μου είχε βάλει και το μαχαίρι στο λαιμό. Μου τράβαγε τα μαλλιά, με κοπάνηγε στον καθρέφτη, μου λέει κοίτα το πρόσωπό σου τώρα, ποιος θα σε πάρει», κατέληξε.



Παραλίγο «νέα Τέμπη» στις Αχαρνές

Σε μια νέα αποκάλυψη προχώρησε η ημερήσια εφημερίδα «Τα Νέα», το πρωί της Τετάρτης (6/3), σχετικά με ένα σοβαρό περιστατικό στον Προαστιακό σιδηρόδρομο της Αθήνας, όπου αποφεύχθηκε «με ουρλιαχτά» η σύγκρουση δύο τρένων.

Συγκεκριμένα, το περιστατικό συνέβη στις 12:19 της 23ης Δεκεμβρίου του 2023, στον σταθμό του Σιδηροδρομικού Κέντρου Αχαρνών. Όλο αυτό προέκυψε, καθώς έγινε παραβίαση κόκκινου σηματοδότη, που λίγο έλειψε να οδηγήσει στη σύγκρουση δύο επιβατικών αμαξοστοιχιών της Hellenic Train.

Επρόκειτο για τις αμαξοστοιχίες 1313, που

η μια εκτελούσε το δρομολόγιο Κιάτο-Πειραιάς και 51 («Ασημένιο Βέλος») και η άλλη εκτελούσε το δρομολόγιο Θεσσαλονίκη-Αθήνα. Σύμφωνα με μαρτυρίες των εργαζομένων του ΣΚΑ, «η αμαξοστοιχία 1313 παραβίασε τον ερυθρό σηματοδότη και λίγο έλειψε να πέσει πάνω στην αμαξοστοιχία 51, με τη σύγκρουση να αποφεύγεται κυριολεκτικά τελευταία στιγμή». Ο υπεύθυνος της τηλεδιότιξης του ΣΚΑ, ο οποίος κυριολεκτικά ούρλιαζε στον ασύρματο, καλώντας τον μηχανοδηγό της 1313 αμαξοστοιχίας να σταματήσει, κάτι που ευτυχώς συνέβη, προτού οι δύο αμαξοστοιχίες συγκρουστούν μετωπικά στη γραμμή 102.

Μάλιστα, εκείνη την ώρα στην καμπίνα μηχανοδηγησης επέβαινε παρατύπως και μαθητευόμενος μηχανοδηγός, ο οποίος δεν έχει την ιδιότητα του εκπαιδευτή.

Ο μηχανοδηγός ισχυρίστηκε ότι έγινε «υπέρβαση σήματος», δηλαδή δεν ακινητοποιήθηκε εγκαίρως το τρένο στο ερυθρό φωτόσημο, λόγω ολίσθησης των γραμμών-τροχών.

Η εταιρεία δεν προέβη σε άλλη επίσημη εκτίμηση ή ανακοίνωση.

Η ΡΑΣ ζητεί την πλήρη διαλεύκανση του περιστατικού και καλεί όλους τους εμπλεκόμενους να της παραδώσουν τα πορίσματά τους.



Ο Αλέξης Κούγιας δίδαξε το *savoir vivre*:



Είπε στον Πέτρο Κουσουλό «πετάγεσαι σαν την πορδή»

Μία ακόμη μέρα στην ελληνική τηλεόραση, ένας ακόμη καυγάς. Αυτή τη φορά πρωταγωνιστές ήταν ο Αλέξης Κούγιας και ο Πέτρος Κουσουλός, με τον πρώτο να είναι καλεσμένος τηλεφωνικά στην εκπομπή «Αλήθειες με την Ζήνα» του Star, αναφορικά με την υπόθεση της Ρούλας Πισπιρίγκου. Αφορμή στάθηκε η παρέμβαση που έκανε ο Πέτρος Κουσουλός, η οποία έκανε τον δικηγόρο να ανεβάσει την

ένταση της φωνής του λέγοντάς του ακόμα και πως «πετάγεσαι σαν την πορδή», με την Ζήνα Κουτσελίνη να προσπαθεί να ηρεμήσει τους εμπλεκόμενους. Ο Αλέξης Κούγιας δεν ήταν στα καλύτερα του, αφού εκτός από το επεισόδιο με τον Κουσουλό, είχε κι άλλο ένα με τον Σάκη Κεχαγιόγλου τον οποίο κατηγορήσε πως θεωρεί επιτυχία του μία αθώωση που έγινε στην Σιγκαπούρη που δεν είχε δικαίωμα παρουσίας. Πηγή: intronews.gr

Αλέξης Κούγιας για Πέτρο Κουσουλό:

«Θα το καταλάβει τις επόμενες μέρες, όταν θα παραλάβει μια αγωγή»

Ο Αλέξης Κούγιας με δηλώσεις του στο Πρωινό και τη Φαίη Φώτου μίλησε για τις εξελίξεις στη υπόθεση της Ρούλας Πισπιρίγκου, ενώ αντέδρασε στο άκουσμα του ονόματος του Πέτρου Κουσουλού...

«Δεν ξέρω τι έχετε και καλείτε αυτόν τον τύπο όλες οι εκπομπές, δεν ξέρω αν σας παίρνει τηλέφωνο. Κακώς ασχολούμαι με τον Κουσουλό, όμως έχει κάνει ποινικού ενδιαφέροντος πράξεις εις βάρος μου», ανέφερε αρχικά ο Αλέξης Κούγιας.

Ο Αλέξης Κούγιας με δηλώσεις του στο Πρωινό και τη Φαίη Φώτου μίλησε για τις εξελίξεις στη υπόθεση της Ρούλας Πισπιρίγκου, ενώ αντέδρασε στο άκουσμα του ονόματος του Πέτρου Κουσουλού...

«Δεν ξέρω τι έχετε και καλείτε αυτόν τον τύπο όλες οι εκπομπές, δεν ξέρω αν σας παίρνει τηλέφωνο. Κακώς ασχολούμαι με τον Κουσουλό, όμως έχει κάνει ποινικού ενδιαφέροντος πράξεις εις βάρος μου», ανέφερε αρχικά ο Αλέξης Κούγιας. Την ίδια περφόρα ώρα ο Πέτρος Κουσουλός βρισκόταν

στον αέρα της πρωινή εκπομπής του Ορεν, μέσω της οποίας απάντησε για τον Αλέξη Κούγια...

Ενώ πρόσθεσε: «Θα το καταλάβει τις επόμενες μέρες, όταν θα παραλάβει μια αγωγή με όλα τα πρωτοσέλιδά του, με όλα όσα λέει για μένα, με αποκορύφωμα αυτό που συνέβη την προηγούμενη Κυριακή και θα καταλάβει τότε, ότι όσο και αν έχει προσωπική σχέση με έναν εισαγγελέα, δεν θα τον σώσει τίποτα. Και θα καταδικαστεί ποινικά και θα με αποζημιώσει», είπε ο Αλέξης Κούγιας στην κάμερα του ANΤ1. «Σε αυτή την ιστορία πρέπει να μπει ένα φρένο γιατί θα κινηθώ νομικά, θα προασπίσω να λένω τη γνώμη μου και να λειτουργώ έτσι όπως πρέπει να λειτουργούμε σε μία υποτιθέμενα ευνομούμενη χώρα» είπε αρχικά ο Πέτρος Κουσουλός.

Πού είναι οι θεσμοί; Πού είναι ο δικηγορικός σύλλογος; Ο Αλέξης Κούγιας συμπεριφέρεται στην αίθουσα σαν να είναι χούλιγκαν. Γιατί θα χτυπήσει ένα δημοσιογράφο;



Επειδή έκανε έρευνα αυτός και η ομάδα του σε αυτήν την υπόθεση;

Με κατηγορεί για διαρροή δικαστικών εγγράφων, είναι αναφαίρετο δικαίωμα του δημοσιογράφου για να μάθει την αλήθεια με φωτογραφίες και ντοκουμέντα. Κάνει επιλεκτικές διαρροές σε πρόσωπα που εμπλέκονται στην υπόθεση και περιμένω να δω τι έχει γίνει με την υπόθεση», απάντησε, μεταξύ άλλων ο Πέτρος Κουσουλός.

Πηγή: tlife.gr



Ρεπορτάζ

«Μας τα έχεις κάνει τσουρέκια, γλυφτράκι, παπαγαλάκι» – Αποχώρησε έξαλλος ο Κουσουλός από το πλατό του «Αλήθειες με τη Ζήνα»

Με το στόμα ανοιχτό η Ζήνα Κουτσελίνη Την Παρασκευή 30/6 πάρθηκε η απόφαση του ανακριτή σχετικά με την υπόθεση του Πάτερ Αντώνιου για την σεξουαλική κακοποίηση ανηλίκων της δομής της Κιβωτού του κόσμου, αλλά και για την κατηγορία ξεπλύματος μαύρου χρήματος (δείτε εδώ τη αποφασίστηκε).

Σε συνέχεια, τη Δευτέρα 3/7 στην εκπομπή Αλήθειες με τη Ζήνα σχολιάστηκε το γεγονός, ότι ο κατηγορούμενος αφέθηκε ελεύθερος με περιοριστικούς όρους – με άλλους να συμφωνούν και άλλους να φέρνουν ένσταση από τους παρευρισκόμενους στο πλατό.

Ο Πέτρος Κουσουλός από τη μεριά του βγήκε εκτός εαυτού, καθώς ένιωσε να "ξεπλύνεται" μέσα από την εκπομπή ο Πάτερ Αντώνιος, με αποτέλεσμα να βγει από το πλατό, όσο παράλληλα φώναζε στον συνομιλιτή του. Η ένταση του Πέτρου Κουσουλού στον πλατό της εκπομπής "Αλήθειες με τη Ζήνα"

«Μας τα έχεις κάνει τσουρέκια με αυτήν την ιστορία. Συγγνώμη, άφησέ με να μιλήσω όμως. Τόση ώρα γλυφτράκι, παπαγαλάκι, του πατρός Αντωνίου. Έλα τώρα! Να μιλήσουμε και εμείς όμως, παρακολουθώ ένα τέταρτο μία εκπομπή ξεπλύ-



ματος του πατρός Αντωνίου. Εγώ δεν θα συμμετάσχω σε αυτό, σας το λέω, λοιπόν φεύγω, είναι αηδία», είπε μεταξύ άλλων ο Πέτρος Κουσουλός. Πηγή: tilestwra.com

Αλέξης Κούγιας: «Κα Πρόεδρε θα τον βαρέσω»! Ο γνωστός δικηγόρος απειλεί ευθέως τον δημοσιογράφο Πέτρο Κουσουλό υπερασπιζόμενος την Ρούλα Πισπιριγκού

Ακόμη ένα άγριο "Μπρα ντε φερ" ανάμεσα στον γνωστό δικηγόρο Αλέξη Κούγια και στον δημοσιογράφο Πέτρο Κουσουλό βρίσκεται σε πλήρη εξέλιξη. Ο κ.Κούγιας, κατά την αγόρευση του, με την ιδιότητα του υπερασπιστού της Ρούλας Πισπιριγκού, επετέθη κατά του δημοσιογράφου, τονίζοντας πως είναι αποφασισμένος "να τον βα-

ρέσει"! Είχαν προηγηθεί πρωτοσέλιδα της εφημερίδας του κ.Κουσουλου,στα οποία ο κ.Κουγιας χαρακτηριζόταν "δήμιος" της Πισπιριγκού,από την στιγμή που κατά την κρίση της εφημερίδας ήταν "αδιάβαστος" και τα όσα είπε "επιβάρυναν αντί να αθώωσουν την κατηγορούμενη". Ο δημοσιογράφος και εκδότης εμφανίστηκε στο Ορεν και



στην εκπομπή της Ελένης Τσολάκη, όπου απειλησε με την σειρά του τον Αλέξη Κούγια με μηνύσεις και αγωγές, ενώ δεν απέφυγε και τα ειρωνικά σχόλια του τύπου "για να με βαρέσει πρέπει πρώτα να με φτάσει!" Πηγή: europost.gr

Συγκροτήθηκε σε σώμα το ΔΣ της Ένωσης Εισαγγελέων Ελλάδος μετά τις πρόσφατες εκλογές! Πρόεδρος αναδείχθηκε ο αντεισαγγελέας του Αρείου Πάγου Αχιλλέας Ζήσης που διεξάγει την έρευνα για τις υποκλοπές της «παρέας».

Μετά τις εκλογές που έγιναν στην Ένωση Εισαγγελέων Ελλάδος όπως έγραψε σε σχετικό ρεπορτάζ το edolio5 συγκροτήθηκε σε σώμα το νέο ΔΣ για να εκλέξει το προεδρείο του. Πρόεδρος αναδείχθηκε ο Αχιλλέας Ζήσης, αντεισαγγελέας Αρείου Πάγου.

Ειδικότερα, το νέο Διοικητικό Συμβούλιο της ΕΕΕ, έχει ως εξής:

Πρόεδρος: Αχιλλέας Ζήσης, αντεισαγγελέας Αρείου Πάγου

Α΄ αντιπρόεδρος: Ευάγγελος Μπακέλας, εισαγγελέας Εφετών

Β΄ αντιπρόεδρος: Ιωάννης Σέβης, εισαγγελέας Πρωτοδικών

Γεν. γραμματέας: Κυριακή Κλιάμπα, αντεισαγγελέας Εφετών

Αναπληρωτής γεν. γραμματέας: Θεολόγος Δελλήβης - Δομένικος, αντεισαγγελέας Πρωτοδικών

Ταμίας: Νικόλαος Κυπριτίδης, αντεισαγγελέας Πρωτοδικών

Μέλη: Αντώνιος Κασάτης, εισαγγελέας Πρωτοδικών, Σοφία Διπλοΐδου, εισαγγελέας Πρωτοδικών, Δημήτριος Παυλίδης, αντεισαγγελέας Πρωτοδικών.





«Πόλεμος» Citi και Eurobank Equities για τη μετοχή του ΟΤΕ

Μεγάλη απόσταση χωρίζει τη Citi και τη Eurobank Equities για την τιμή-στόχο του ΟΤΕ, με την αμερικανική τράπεζα να συστήνει «αγορά» και τιμή στόχο στα €23, ενώ η ελληνική χρηματιστηριακή διατηρεί και με νέο report της την τιμή στόχο στα €15,10 και τη σύσταση «διακράτησης». Η διαφορά στις τιμές στόχους των δύο ξεπερνά το 50% ενώ στο ταμπλό του ΧΑ η τιμή του ΟΤΕ είναι στα €13,60.

Στο νέο report της ελληνικής χρηματιστηριακής, ο Σταμάτης Δραζιώτης επισημαίνει τη συντηρητική μερισματική πολιτική του Οργανισμού που υπολείπεται ανταγωνιστών και άλλων εγχώριων εταιρειών. Επίσης, δυσκολεύεται να δει καταλύτες εκτός από την πιθανή πώληση της Ρουμανίας το 2024 και ουσιαστικά το βασικό ζήτημα είναι ο βαθμός στον οποίο μπορεί να υπάρξει ουσιαστική αύξηση των EBITDA. «Πρώτον, στα θετικά, μετά από μια αδύναμη περίοδο με πτώση στη λιανική της ελληνικής σταθερής, ο τομέας φαίνεται να έχει τελικά επηρεαστεί το 4ο τρίμηνο πέρυσι (+1,2%), καθώς οι εύκολες συγκρίσεις ξεκίνησαν.

Δεύτερον, στα αρνητικά, το 3ο τρίμηνο πέρυσι, ο ΟΤΕ κάλυψε 4 τρίμηνα υποαπόδοσης όσον αφορά τη δυναμική των οργανικών εσόδων σε σχέση με τις τηλεπικοινωνιακές εταιρείες της ΕΕ. Το 2024 φαίνεται ότι θα είναι έτος σταθεροποίησης του ARPU της σταθερής τηλεφωνίας, αλλά προειδοποιούμε ότι η ενσύρματη τηλεφωνία στην Ελλάδα

δεν διαθέτει διαρθρωτική τιμολογιακή δύναμη λόγω της απουσίας της τιμαριθμικής αναπροσαρμογής, σε αντίθεση με άλλες αγορές. «Τρίτον, σε σχέση με τις ταμειακές επιστροφές μετρητών ύψους 450 εκατ. ευρώ για φέτος δεν προκάλεσαν ιδιαίτερο ενθουσιασμό στην αγορά, καθώς αυξήθηκε μόλις κατά 6% σε ετήσια βάση, αν και αντιστοιχούσε σε μια (γενναιόδωρη;) πληρωμή 95%.

Επαναλαμβάνουμε ότι η πολιτική επιστροφής μετρητών μας φαίνεται υπερβολικά συντηρητική, ιδίως αν λάβουμε υπόψη ότι ο καθαρός δανεισμός έχει μειωθεί κατά 131 εκατ. ευρώ το 2021-2023. Τέλος, σε σχέση με την αποτίμηση του ΟΤΕ, μετά την υποτίμηση του τελευταίου έτους, ο ΟΤΕ διαπραγματεύεται με απόδοση ταμειακής ροής περίπου 8% φέτος, η οποία από μόνη της είναι αρκετά ελκυστική.

Αναμένουμε λοιπόν ότι η μετοχή θα διαπραγματεύεται σε συγχρονισμό με τη δυναμική των θεμελιωδών μεγεθών καθώς προχωρά το έτος», καταλήγει ο Δραζιώτης. Αντίθετα, ο George Ierodiasconou της Citi τονίζει ότι: «Η αύξηση του δείκτη πληρωμών στα μερίσματα σημαίνει ότι οι συνολικές αποδόσεις αναμένεται να αυξηθούν. Σημειώνουμε ότι ο ΟΤΕ έχει ιστορικό επίτευξης και συνήθως υπέρβασης των στόχων που θέτει, καθώς και την ύπαρξη πιθανότητας σημαντικής βελτίωσης των οικονομικών μεγεθών σε περίπτωση πώλησης της ρουμανικής δραστηριότητας. Οι ισχυρές οικονομικές προοπτικές αύξησης των αποδόσεων των μετόχων θα πρέπει να υπεραντισταθμίσουν την απογοήτευση από την αύξηση της φορολογίας. Βλέποντας ανοδικό κίνδυνο

για τις προβλέψεις, παραμένουμε με σύσταση αγοράς (buy), αναβαθμίζοντας την τιμή στόχο μας από €21 σε €23, χρησιμοποιώντας τώρα τις εκτιμήσεις για το 2024», επισημαίνει ο Ierodiasconou. Αναφορικά με τις οικονομικές επιδόσεις του ΟΤΕ, ο Ierodiasconou είναι σίγουρα πιο αισιόδοξος. Η τράπεζα αυξάνει τις εκτιμήσεις της για τα έσοδα του 2024 στα 3.265 εκατ. ευρώ ή +1% υψηλότερα από πριν. Για το 2025, τα έσοδα προβλέπονται στα 3.339 εκατ. ευρώ ή +2% σε σχέση με πριν.

Σε όρους pro forma EBITDA AL, η αμερικανική τράπεζα μειώνει οριακά την πρόβλεψη σε 1.391 εκατ. ευρώ φέτος από 1.395 εκατ. ευρώ πριν και αυξάνει οριακά την εκτίμηση σε 1.441 εκατ. ευρώ το 2025 από 1.439 εκατ. ευρώ πριν. Στα καθαρά κέρδη, εκτιμά 540 εκατ. ευρώ πλέον για φέτος από 584 εκατ. ευρώ πριν ή -8% και για το 2025 στα 573 εκατ. ευρώ από 614 εκατ. ευρώ πριν ή -7%.

Ο Δραζιώτης, σε σχέση με τις οικονομικές επιδόσεις του ΟΤΕ, προβλέπει τα έσοδα του 2024 στα 3.473 εκατ. ευρώ ή αρκετά υψηλότερα από τη Citi. Για το 2025, τα έσοδα προβλέπονται στα 3.537 εκατ. ευρώ, επίσης σε ποιο υψηλό επίπεδο από τις αντίστοιχες εκτιμήσεις του αμερικανικού οίκου. Σε όρους pro forma EBITDA AL, ο Δραζιώτης εκτιμά ελαφρώς χαμηλότερες επιδόσεις στα 1.350 εκατ. ευρώ, ενώ η Citi προβλέπει 1.391 εκατ. ευρώ για φέτος. Για το 2025, προβλέπει 1.370 εκατ. ευρώ αντί για 1.441 εκατ. ευρώ της Citi. Στα καθαρά κέρδη, εκτιμά 518 εκατ. ευρώ έναντι 540 εκατ. ευρώ που εκτιμά η Citi για φέτος. Για το 2025, 531 εκατ. ευρώ έναντι 573 εκατ. ευρώ η Citi.

Four Seasons Hotel
www.fourseasons.com.cy

The independently owned Four Seasons Hotel lies on a private part of Limassol's sandy coastline offering 5-star accommodations amid tropical gardens with 2 free-form pools and 1 floodlit tennis court and a padel tennis court. It also features 3 award-winning restaurants and the exclusive Four Seasons Spa. Rooms, studios and suites at Four Seasons are elegantly furnished and come with a satellite LCD TV, lap-top-size safes and coffee makers.

bmw.com

Συλλαλητήριο αγάπης από το καρναβάλι Θεσσαλονίκης 2024 κατά του δήμου Θεσσαλονίκης

Το καρναβάλι δημιουργήθηκε πριν λίγους μήνες από την υπεύθυνη που πλέον είναι διαχειρίστρια και πρόεδρος την Θένια Δρακοπούλου η οποία πριν λίγους μήνες έκανε μία ανάρτηση με ιστοσελίδα στο facebook με τον τίτλο καρναβάλι Θεσσαλονίκης 2024 αμέσως έγιναν μέλη χιλιάδες άτομα που έδειξαν ενδιαφέρον να συμμετέχουν για πρώτη φορά στο καρναβάλι της Θεσσαλονίκης που θέλουν δημιουργήσουν φέτος και να γίνει θεσμός κάθε χρόνια να υπενθυμίσουμε ότι το καρναβάλι Θεσσαλονίκης σταμάτησε περίπου το 1964 ένα από τα πιο δυνατά καρναβάλια της Ελλάδος είχε την αίγλη όπως της Πάτρας της Ξανθής και άλλων μεγάλων πόλεων κατά είναι παράδοξο τρόπο σταμάτησε και οι άνθρωποι εδώ στη Θεσσαλονίκη θεωρήσαν ότι πρέπει να έχει και η συμπρωτεύουσα το δικό της καρναβάλι για αυτό το λόγο δημιούργησαν έναν σύλλογο μέσα σε εισαγωγικά ή στο σελίδα δηλαδή στο facebook όπου ο καθένας μπορούσε να γίνει μέλος κάνοντας εγγραφή όπως και έγινε λίγο λοιπόν καιρο και συ-

γκεκριμένο πριν 2 μήνες κατέθεσαν αίτηση ως προς το δήμο Θεσσαλονίκης με σχετικά e-mail που στάλθηκαν από το δήμο. Παράλληλα λοιπόν ο δήμος απάντησε στο σύλλογο για ποιες διαδικασίες χρειάζονται να κάνουν ώστε αυτό το όραμα να γίνει γεγονός έτσι προετοιμάστηκαν μετά από ορισμένες διαδικασίες που έδωσε ο δήμος ώστε να γίνει το καρναβάλι γεγονός στη Θεσσαλονίκη μάλιστα αναρτήθηκαν στο facebook και συγκεκριμένα από την ηθοποιό και μοντέλο Ινα Τσικοπούλου ότι θα είναι η βασίλισσα του καρναβαλιού και ότι η παρέλαση θα ξεκινήσει από την Τσιμισκή προς έκπληξη όλων όμως δημιουργήθηκε πρόβλημα με την τροχαία η οποία απαγόρευσε την παρέλαση λόγω κάποιον σχετικών νόμων έτσι το καρναβάλι αναβλήθηκε μέσα σε εισαγωγικά και τώρα ο σύλλογος καρναβάλι Θεσσαλονίκης 2024 προβαίνει σε συλλαλητήριο αγάπης όπως το ονόμασαν την Κυριακή στις 10 Μαρτίου και ώρα τέσσερις το απόγευμα μπροστά στο λευκό πύργο όπου θα παρελάσουν ντυμένη καρναβαλιστές κάνοντας τη

δική τους διαμαρτυρία και φυσικά μέσα από την ιστοσελίδα τους σημειώνουν μπορεί να συμμετέχει ο καθένας με δική τους αμφίση σε αυτό το συλλαλητήριο αγάπης προσδοκώντας να τελειώσουν κάποια διαδικαστικά προβλήματα ώστε το καρναβάλι 2024 Θεσσαλονίκη να γίνει γεγονός και θεσμός στην πόλη.... Ίδωμεν....



ΧΡΩΜΑΤΟΥΠΟΛΗ xromatoupoli.gr



Η SEAJETS είναι η εταιρεία με το μεγαλύτερο στόλο ταχύπλων παγκοσμίως εξυπηρετώντας συνολικά 50 λιμάνια και περισσότερες από 400 διασυνδέσεις από Πειραιά, Ραφήνα, Λαύριο, Κρήτη, Θεσσαλονίκη & Βόλο με τελικούς προορισμούς τις Κυκλάδες & το Αιγαίο. Η πορεία της SEAJETS στη ναυτιλία ξεκινά το 1989 και μετά την επίσημη είσοδό της στο χώρο της επιβατηγού ναυτιλίας

από το 2002 συνεχίζει απρόσκοπτη έως και σήμερα διαθέτοντας έναν υπερσύγχρονο στόλο πλοίων υψηλής ταχύτητας. Το όραμά μας είναι η συνεισφορά στο κοινωνικό σύνολο, υλοποιώντας δράσεις οι οποίες υποστηρίζουν την κοινωνία, την εκπαίδευση, τον αθλητισμό, τον πολιτισμό και το περιβάλλον. Η εταιρεία βρίσκεται πάντα δίπλα στις το-

πικές κοινωνίες των νησιωτών του Αιγαίου, ενώ συμβάλει στην επέκταση της τουριστικής περιόδου και την προώθηση του ελληνικού τουρισμού. Ανυπομονούμε να σας καλωσορίσουμε στα πλοία μας, να σας γνωρίσουμε από κοντά και να ταξιδέψουμε μαζί σε μαγικούς προορισμούς!

Η αποστολή μας είναι να παρέχουμε άνετη, γρήγορη, ασφαλή και αξιόπιστη θαλάσσια μεταφορά για κάθε επιβάτη.

Αναδημοσίευση του ρεπορτάζ από το: edolio5.blogspot.com

Άρχισε επιτέλους η δίκη μετά από συνεχείς διακοπές και αναβολές! Στο εδώλιο η π. δήμαρχος Αγίου Δημητρίου Μαρία Ανδρούτσου και η ιδιοκτήτρια του παιδικού σταθμού Α-ΜΠΕ-ΜΠΑ-ΜΠΛΟΜ Ευθυμία Μοσχοπούλου.

Η ανθρωποκτονία από αμέλεια του 3χρονου Γιαννάκη και το κατηγορητήριο για τον σταθμό που λειτουργούσε χωρίς άδεια.

Από εύλογο δημοσιογραφικό ενδιαφέρον και επιπλέον του γεγονότος για το ιδιαίτε- ρως ευαίσθητο θέμα, με συνεχή ρεπορτάζ και σεβασμό στο τεκμήριο της αθωότητας των κατηγορουμένων έχουμε παρουσιά- σει την υπόθεση αυτή με εκτενή ρεπορτάζ. Έφτασε η ώρα για την απονομή της δικαιο- σύνης αφού πλέον ασκήθηκαν ποινικές διώξεις και ορίστηκαν οι δικάσιμοι για τους κατηγορουμένους. Το edolio5 ανάρτησε τα εξής ρεπορτάζ για το θέμα αυτό:

Μόνο στο edolio5! Αυτός είναι ο παιδικός σταθμός που έγινε νεκροτομείο για το τρί- χρονο αγγελούδι. «Λειτουργούσε χωρίς άδεια με την ανοχή της Δημάρχου Αγ. Δη- μητρίου» καταγγέλλει γνωστός δικηγόρος. Δείτε ζωντανά!!! Σεισμός στο δημοτικό συμ-

με την ανοχή του δήμου Αγ. Δημητρίου (και λειτουργεί!) ο παιδικός σταθμός που έγινε νεκροταφείο για το τρίχρονο Αγγελούδι. Αποκαλυπτικά έγγραφα!

Ας έρθουμε στο σήμερα. Η οικογένεια Κα- ραγιάννη δια του ποινικολόγου Παύλου Σαράκη έχει καταθέσει μήνυση σε βάρος της δημάρχου Αγίου Δημητρίου Μαρίας Αν- δρούτσου, όπου λειτουργούσε ο παιδικός σταθμός και φυσικά και σε βάρος της Ευθυ- μίας Μοσχοπούλου που φέρεται στο όνομα της η άδεια λειτουργίας του παιδικού σταθ- μού που εκδόθηκε 9 μέρες (!) μετά τον θά- νατο του παιδιού.

Σύμφωνα με την μήνυση που το edolio5 έχει στην διάθεση του, ο ισχυρισμός είναι ότι η δήμαρχος γνώριζε δια ανεπάληλων εγγράφων ότι ο σταθμός λειτουργούσε παράνομα. Το ενδεχόμενο αδίκημα που ερεύνησε ο εισαγγελέας εί- ναι η παράβαση καθήκοντος ενώ για την υπεύθυνη του παιδικού σταθμού το διε- ρευνώμενο αδίκημα σύμ- φωνα πάντα με την μήνυση είναι η ανθρωποκτονία από αμέλεια. Η μήνυση έγινε δε- κτή στο σύνολο της ως προς

θύνες των ιδιοκτητών του παιδικού σταθ- μού αυτές διαχωρίστηκαν στην δικογραφία αφού η κατηγορία αφορά την ανθρωποκτο- νία από αμέλεια και κατά συνέπεια η Μο- σχοπούλου Ευθυμία, στο όνομα της οποίας είναι πλέον η άδεια είχε προσδιοριστεί να δικάσει στις 10/11 στο Β' τριμελές πλημμε- λιοδικείο Αθηνών στο κτήριο 8 και στην αί- θουσα 2. Η δίκη διακόπηκε λόγω απουσίας του συνηγόρου αφού όπως δήλωσε συνερ- γάτης του ήταν σε άλλη δίκη που είναι σε εξέλιξη. (Φωτιά - Μάτι).

Παρά το γεγονός ότι η υπεράσπιση των κα- τηγορουμένων ζήτησε αναβολή, προφανώς για να προηγηθεί η δίκη που γίνεται ξεχω- ριστά με κατηγορουμένη την απερχόμενη δήμαρχο Αγίου Δημητρίου, ο πρόεδρος της έδρας δεν συμφώνησε με το αίτημα και διέ- κοψε για τις 22 Νοεμβρίου. Η απεργία όμως των δικηγόρων οδήγησε σε νέο προσδιορι- σμό της δίκης, με διακοπή για τις 4/12.

Η δίκη αυτή τελικά ξεκίνησε σήμερα 5/3 και διακόπηκε για την 1/4 αφού κατέθεσαν ήδη οι γονείς του άτυχου παιδιού.

Όπως είναι ήδη γνωστό στους αναγνώστες του edolio5 η διοίκηση του παιδικού σταθ- μού είχε αποστείλει εξώδικο και μας ζητού- σε να κατέβουν οι αναρτήσεις επειδή ισχυ- ριζόταν ότι δυσφημίζουν την επιχείρηση της. Επειδή θεωρήσαμε και θεωρούμε ότι τα ρεπορτάζ περί αυτού του θέματος στο edolio5 δεν εμπεριείχαν καμία ανακρίβεια, φυσικά δεν αφαιρέθηκαν. Εξάλλου ο μόνος αρμόδιος για να διατάξει την αφαίρεση, η τροποποίηση, η διόρθωση ενός δημοσιεύ- ματος είναι ο δικαστής που θα του τεθεί σχετικό αίτημα σύμφωνα με τις δικονομικές διατάξεις.

Το edolio5 δεν αμφισβητεί το τεκμήριο αθωότητας των κατηγορουμένων και θα φι- λοξενήσει την άποψη τους όταν και εφόσον το θέλουν αφού δεν κατέστη δυνατή η επι- κοινωνία μαζί τους παρά την προσπάθεια μας και φυσικά την έκβαση της δίκης με αναλυτικό ρεπορτάζ.



βούλιο του Αγ. Δημητρίου. «Κατακρεουργεί» η αντιπολίτευση την δήμαρχο για τις ευθύ- νες της στην παράνομη λειτουργία του παι- δικού σταθμού που έγινε νεκροταφείο για το 3χρονο αγγελούδι. «Οι υπάλληλοι φταί- νε. Θα τους κυνηγήσω» Απάντησε η ίδια Το λόγο έχει η δικαιοσύνη! Μετά την μήνυ- ση που κατέθεσαν οι γονείς για τον θάνατο μέσα στο παιδικό σταθμό του μικρού Γιαν- νάκη τους, 2,5 ετών, ο εισαγγελέας κάλεσε τον Άρη Σπίνο να παραδώσει το έγγραφο που αποδείκνυε ότι η δήμαρχος Αγίου Δη- μητρίου γνώριζε ότι ο παιδικός σταθμός λει- τουργούσε χωρίς άδεια... 2 χρόνια!

Ένας φάκελος για τον εισαγγελέα! 10 φο- ρές(!) η επιτροπή είχε απορρίψει το σχετικό φάκελο. 2 χρόνια λειτουργούσε παράνομα

τους ισχυρισμούς και οι αναφερόμενοι σε αυτήν θα καθίσουν στο εδώλιο του κατη- γορουμένου. Η δήμαρχος Αγίου Δημητρίου Μαρία Ανδρούτσου, που έχασε τις πρόσφα- τες εκλογές, βρέθηκε στο Β' Τριμελές εφε- τείο Πλημμελημάτων στις 3/11, στο 2ο όρο- φο και στην αίθουσα Δ80Β για το αδίκημα της παράβασης καθήκοντος μαζί με άλλα στελέχη της διοίκησης του δήμου επειδή είχαν επιτρέψει να λειτουργεί ο παιδικός σταθμός χωρίς άδεια αλλά λόγω ασθένειας της προέδρου της έδρας η δίκη προσδιορί- στηκε για τις 21/09. Η απεργία όμως των δικηγόρων οδήγησε σε νέα αναβολή όπου προσδιόρισε την νέα δίκη για τις 4/3/24 όπου και πάλι εξαιτίας του ωραρίου η δίκη διακόπηκε για τις 18/4. Όσον αφορά τις ευ-

Οικονομία

Αυξάνονται τα πρόστιμα για ξέπλυμα «μαύρου» χρήματος – Ποινή φυλάκισης και σε όσους δεν πληρώσουν χρέη στο δημόσιο για πάνω από 4 μήνες

Ακόμα πιο «βαριά» γίνονται τα πρόστιμα και οι κυρώσεις για όσους κάνουν ξέπλυ-



μα «μαύρου» χρήματος. Οι διατάξεις του νέου ποινικού κώδικα που δημοσιοποίησε η ΑΑΔΕ είναι ξεκάθαρες: οι παραβάτες θα τιμωρούνται αυστηρά. Έτσι, στο εξής για κάθε παράβαση θα επιβάλλεται: α) Διοικητικό πρόστιμο από 50.000 ευρώ έως 10 εκατ. ευρώ. Το ακριβές ποσό του προστίμου ορίζεται κατ' ελάχιστον στο διπλάσιο του ποσού του κέρδους που προήλθε από την παράβαση, εφόσον το κέρδος μπορεί να προσδιοριστεί είτε εφόσον δεν μπορεί να προσδιοριστεί σε 4 εκατ. ευρώ.

β) Οριστική ή προσωρινή, για χρονικό διάστημα από έναν μήνα έως δύο έτη, ανάκληση ή αναστολή της άδειας λειτουργίας ή απαγόρευση άσκησης της επιχειρηματικής δραστηριότητας, ή λύση του νομικού προσώπου ή της οντότητας και θέση αυτού ή αυτής υπό εκκαθάριση. γ) Απαγόρευση άσκησης ορισμένων επιχειρηματικών δραστηριοτήτων ή εγκατάστασης υποκαταστημάτων ή αύξησης του μετοχικού κεφαλαίου, για το ίδιο χρονικό διάστημα. δ) Οριστικός ή προσωρινός για το ίδιο χρονικό διάστημα αποκλεισμός από δημόσιες παροχές, ενισχύσεις, αναθέσεις έργων και υπηρεσιών, προμήθειες, επιδοτήσεις, διαφημίσεις και διαγωνισμούς του δημοσίου τομέα.

Οι ίδιες κυρώσεις επιβάλλονται και όταν

φυσικό πρόσωπο είναι ηθικός αυτουργός ή συνεργός σε ξέπλυμα χρήματος.

Ωστόσο, προβλέπονται κυρώσεις και σε περιπτώσεις που οι παραβάσεις δεν έγιναν πχ από τον ιδιοκτήτη μιας εταιρείας, αλλά από ανθρώπους της εταιρείας με κατώτερη θέση ή από εντολοδόχο της επιχείρησης. Επειδή θεωρείται πως υπήρξε έλλειψη εποπτείας ή ελέγχου επιβάλλονται αιτιολογημένα στην ίδια την εταιρεία ή τον ιδιοκτήτη, σωρευτικά ή διαζευκτικά, οι εξής κυρώσεις:

Διοικητικό πρόστιμο από 10.000 ευρώ έως 5 εκατ. ευρώ. Το ακριβές ποσό του προστίμου ορίζεται κατ' ελάχιστον στο διπλάσιο του ποσού του κέρδους που προήλθε από την παράβαση, εφόσον το κέρδος μπορεί να προσδιοριστεί, είτε εφόσον δεν μπορεί να προσδιοριστεί σε 2,5 εκατ. ευρώ. Ποινικό αδίκημα η μη καταβολής χρεών προς το Δημόσιο

Ακόμα πιο αυστηρός γίνεται ο φοροεισπρακτικός μηχανισμός, που βλέπει τα ληξιπρόθεσμα της εφορίας να έχουν εκτοξευθεί πάνω από τα 100 δισ. ευρώ και περισσότεροι από 4 εκατ. φορολογούμενοι να έχουν ανοιχτούς λογαριασμούς με την εφορία.

Πλέον, οποίος δεν «ξεχάσει» να πληρώσει τα (βεβαιωμένα) χρέη του στο δημόσιο, στα νομικά πρόσωπα δημοσίου δικαίου, στις επιχειρήσεις και τους οργανισμούς του ευρύτερου δημόσιου τομέα για χρονικό διάστημα μεγαλύτερο των 4 μηνών, τιμωρείται με ποινή φυλάκισης:

α) Ενός τουλάχιστον έτους, εφόσον το συνολικό χρέος από κάθε αιτία, συμπεριλαμβανομένων των κάθε είδους τόκων ή προσαυξήσεων και λοιπών επιβαρύνσεων μέχρι την ημερομηνία σύνταξης του πίνακα χρεών, υπερβαίνει το ποσό των 100.000 ευρώ.

β) Τριών τουλάχιστον ετών, εφόσον το συνολικό χρέος υπερβαίνει το ποσό των

200.000 ευρώ.

Η ποινική δίωξη ασκείται ύστερα από αίτηση του Προϊσταμένου της Δ.Ο.Υ. ή των Ελεγκτικών Κέντρων ή του Τελωνείου προς τον Εισαγγελέα Πρωτοδικών της έδρας τους, που συνοδεύεται υποχρεωτικά από πίνακα χρεών, συμπεριλαμβανομένων των κάθε είδους τόκων ή προσαυξήσεων και λοιπών επιβαρύνσεων.

Στην αίτηση και στον πίνακα χρεών που υποβάλλονται δεν συμπεριλαμβάνονται και δεν υπολογίζονται για τον προσδιορισμό της ευθύνης του προσώπου τα χρέη από τα αδικήματα που τυποποιούνται στο άρθρο 66 του Κώδικα Φορολογικής Διαδικασίας μαζί με τις σχετικές με αυτά προσαυξήσεις, τόκους και λοιπές επιβαρύνσεις.

Η ποινή «σβήνεται» εάν το ποσό που οφείλεται, εξοφληθεί μέχρι την εκδίκαση της υπόθεσης σε οποιονδήποτε βαθμό.

Μίμης Ανδρουλάκης: Πώς ο Παπανδρέου αρπάχτηκε από τη Λιάνη «Ο Φλωράκης του είχε αδυναμία, συγκωρούσε τα πάντα από αυτόν»

«Πολιτικοποιήθηκα λόγω της δολοφονίας Κένεντι» ανέφερε ο Μίμης Ανδρουλάκης, καλεσμένος της εκπομπής «ΣΤΟΥΝΤΙΟ 4» της ΕΡΤ1 με τους Νάνσυ Ζαμπέτογλου και Θανάση Αναγνωστόπουλο, με αφορμή την κυκλοφορία του βιβλίου του «Κάτω από τις στάχτες». «Ο βίος μας επηρεάζει την πολιτική μας» είπε ακόμη, κάνοντας γνωστό,



μεταξύ άλλων, πως «ο Χαρίλαος Φλωράκης είχε αδυναμία στον Ανδρέα Παπανδρέου, του συγχωρούσε τα πάντα», μιλώντας μάλι-



στα για τον τελευταίο, ως «αίνιγμα».

Για τον πρώην πρωθυπουργό, είπε ακόμη: «Ο Ανδρέας Παπανδρέου, αν είχες δει στα νιάτα του, τον τρόπο που επικοινωνούσε με τον κόσμο, δημιουργούσε μια μέθη. Η διαφορά είναι ότι το "ποτό" που έδινε στον κόσμο, το έπινε και ο ίδιος. Η ταύτισή του, ήταν πραγματική. Είχε όμως και μια εσωτερική ασυνέπεια που πρέπει να την καταλάβουμε (...) Είχε εσωτερικές, άλυτες αντιφάσεις, από την προηγούμενή του ζωή, τις οποίες δεν μπόρεσε να επιλύσει πριν ανέβει στην κορυφή. Αυτές οι αντιφάσεις βγαίνανε με διάφορους τρόπους». Χαρακτηριστικά, είπε: «Είναι εκπληκτικό το τι έκανε τις δυόμισι ώρες που έλειπε από τη Βουλή Ο Παπανδρέου», αναφερόμενος σε μια εκτός ημερήσιας διάταξης συζήτηση στη Βουλή, όπου μιλούσαν οι πολιτικοί αρχηγοί. Ο ίδιος εξιστόρησε τι ακριβώς συνέβη.

«Το νεύμα του Ανδρέα, ήταν ένα νεύμα προς τη ζωή» είπε, αναφερόμενος στην ιστορική χειρονομία που έκανε ο τότε πρωθυπουργός προς την Δήμητρα Λιάνη, μετέπειτα σύζυγό του.

Συγκεκριμένα, σημείωσε: «Αυτή τη φοβερή σκηνή που όλοι λένε, με το νεύμα στη Δήμητρα Λιάνη, αυτό το νεύμα δεν ήταν μόνο απέναντι στη Δήμητρα, αλλά ένα νεύμα προς τη ζωή, νεύμα έναντι του θανάτου (...) Ήταν ο έρωτας σαν άμυνα προς τον θάνατο. Έτσι αρπάχτηκε ο Ανδρέας από τη Δήμητρα την περίοδο που άρχισε να διαισθάνεται ότι επέρχεται το τέλος». «Με είχε πάρει τηλέ-

φωνο ο Καραμανλής και νόμιζα πως είναι ο Χάρι Κλιν». «Οι υπουργοί έτρεμαν τον Κωνσταντίνο Καραμανλή» έκανε γνωστό ακόμη, εξιστορώντας πως τον είχε καλέσει και... «νόμιζε πως είναι ο Χάρι Κλιν». Ο Μίμης Ανδρουλάκης αναφέρθηκε, ακόμη, στη σχέση του με τους Μίκη Θεοδωράκη και Μάνο Χατζηδάκι. Μεταξύ άλλων, εξιστόρησε: «Έχω ζήσει πράγματα ασύλληπτα που δεν λέγονται. Δεν μου αρέσει η εξ αντανάκλασής δόξα. Με τον Μίκη είχαμε μια σχέση βαθύτερη. Δεν έφαγα ποτέ με τη Μελίνα, δεν πήγα ποτέ στο σπίτι της. Την αγαπούσα από απόσταση. Άσε που είχαν έναν ανταγωνισμό με τον Μίκη και το θεωρούσε λίγο προδοσία. Όταν έπεσε η δικτατορία η Μελίνα ήθελε να κατέβει υποψήφια της Αριστεράς στη Β' Πειραιά. Μίλησε με τον Αντώνη Μπριλλάκη και με τον Χαρίλαο Φλωράκη, αλλά έβαλε όριο 2 μέρες. Ο Μίμης είπε όχι, «τι θα πει 2 μέρες; Άρα διαπραγματεύεται με τον Αντρέα».

Ο ίδιος έκανε γνωστό ότι συμμετείχε ως κομπάρσος στην ταινία «Ο Χριστός Ξανασταυρώνεται». «Ο Μίμης Θεοδωράκης μου ζήτησε να απαγγείλω τον επικήδειό του» Μίλησε, ακόμη, για τις τελευταίες ημέρες της Μελίνας Μερκούρη: «Το πρώτο πράγμα που μου έλεγε η Μελίνα ήταν «πώς τον αντέχεις τον Μίκη;» και γω της έλεγα «εσένα πώς σε αντέχει ο Ντασέν;». Όταν αρρώστησε και την είδα στο Λονδίνο ή την Αμερική - δεν θυμάμαι - ήθελα να της θυμίσω τα παλιά για να ευθυμήσει. Άρχισα να λέω τα σεξιστικά τα βαριά.

Πρώτη φορά η Μελίνα ήταν μελαγχολική. Μου κάνει έτσι και ανοίγει το πουκάμισο και ήταν όλο μπλε το στήθος της. Ήμεινα άφωνος. Μου λέει «μικρέ θα πεθάνω, δεν θέλω να πεθάνω», έτσι με έλεγε πάντα. Τότε πέθαναν κοντά η Μελίνα και ο Γιώργος Γεννηματάς». «Ηγέτης γίνεσαι όταν το εσωτερικό σου ρολόι ταυτίζεται με την ιστορία», είπε ακόμη.

Εγκρίθηκε από την Επιτροπή Ανταγωνισμού η εξαγορά της Κωτσόβολος από τη ΔΕΗ

Εγκρίθηκε από την Επιτροπή Ανταγωνισμού η εξαγορά της Κωτσόβολος από τη ΔΕΗ. Συγκεκριμένα σε ανακοίνωση της επιτροπής αναφέρονται τα εξής: Η Επιτροπή Ανταγωνισμού σε συνεδρίασή της σε Ολομέλεια, η οποία έλαβε χώρα την 5η Μαρτίου 2024, αποφάσισε ομόφωνα (Απόφαση 843/2024) την έγκριση της γνωστοποιηθείσας συγκέντρωσης, η οποία αφορά στην απόκτηση του αποκλειστικού ελέγχου από την εταιρεία «ΔΗΜΟΣΙΑ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΗΛΕΚΤΡΙΣΜΟΥ ΑΕ» (ΔΕΗ) επί της εταιρείας «DIXONS SOUTH - EAST EUROPE ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΚΑΙ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΗΛΕΚΤΡΙΚΩΝ, ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ, ΤΗΛΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ ΚΑΙ ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΩΝ ΔΙΑΜΕΣΟΛΑΒΗΤΩΝ», κατά την έννοια του άρθρου 5 παρ. 2 (β) του ν. 3959/2011. Η ΔΕΗ δραστηριοποιείται στην παραγωγή, προμήθεια και εμπορία ηλεκτρικής ενέργειας, εξόρυξη, παραγωγή, προμήθεια και πώληση ενεργειακών πρώτων υλών, στην παροχή υπηρεσιών και προϊόντων ηλεκτροκίνησης. Η Dixons South - East Europe δραστηριοποιείται, μέσω της αλυσίδας καταστημάτων «ΚΩΤΣΟΒΟΛΟΣ», στο εμπόριο ηλεκτρικών και ηλεκτρονικών ειδών. Η ΕΑ έκρινε ότι δεν υφίστανται επηρεαζόμενες αγορές και ως εκ τούτου δεν προκαλούνται οριζόντια ή κάθετα ανταγωνιστικά αποτελέσματα. Η ΕΑ έκρινε ότι δεν δημιουργούνται ανταγωνιστικές συσπειρωτικές επιπτώσεις μέσω εφαρμογής, από τη νέα οντότητα, πρακτικών ομαδικών/συνδεδεμένων πωλήσεων στις ετερογενείς δραστηριότητες της προμήθειας ηλεκτρικής ενέργειας σε επίπεδο λιανικής χαμηλής τάσης και της λιανικής πώλησης ηλεκτρικών/ηλεκτρονικών ειδών. Ως εκ τούτου, παρότι η υπό κρίση συγκέντρωση εμπύπτει στο πεδίο εφαρμογής της παρ. 1 του άρθρου 6 του ν. 3959/2011, δεν προκαλεί σοβαρές αμφιβολίες ως προς το συμβατό αυτής.



Μινέττα Ασφαλιστική

Ό,τι θέλεις να μάθεις για την ασφάλεια αυτοκινήτου, μηχανής



Δεν χρειάζονται συστάσεις... Απλά... ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΙΚΑ... Γιατί... Όλοι γνωρίζομαστε καλά!!!

Κάθισε την Παρασκευή 8/3 στο εδώλιο για κακούργημα ο Φίλιππος Βρυώνης και το «τρέμουλο» που τον έχει πιάσει με την αλλαγή του Π.Κ.; Η Κρύφτηκε σε νοσοκομείο για να μην πάει φυλακή; Όλο το ρεπορτάζ από το edolio5.blogspot.com για το Colpo Grosso για το «δάγκωμα» των 64.500.000 ευρώ στην εταιρεία Affichage και η τεράστια απάτη που κατηγορείται, μαζί με τις 2 κόρες του (Αντωνία και Θάλεια) και συνεργάτες, που έγινε πριν 12 χρόνια και δεν έχει εκδικαστεί ακόμη ούτε σε πρώτο βαθμό.

Σιγά μην δεν τα κατάφερνε! Με νομικό επιτελείο που ζηλεύουν πολλοί ο Φίλιππος Βρυώνης κατάφερε να πάρει αναβολές επί αναβολών σε μια υπόθεση που έχει αναφέρει το edolio5 με εκτενές ρεπορτάζ και εκ-



κρεμεί στην δικαιοσύνη 12 χρόνια χωρίς να έχει εκδικαστεί ούτε πρωτόδικα. Η δίκη ήταν προγραμματισμένη να ξεκινήσει σε πρώτο βαθμό ήδη μετά από 2 αναβολές, στο 5ο Τριμελές Εφετείο Κακούργημάτων, με κατηγορούμενο τον καναλάρχη Φίλιππο Βρυώνη, τις 2 κόρες του Θάλεια και Αντωνία και 5 ακόμα συνεργάτες του με την κατηγορία της απάτης και άλλων βαρύτατων αδικημάτων όπως περιγράφονται στο κατηγορητήριο, σε βάρος μιας από τις μεγαλύτερες διαφημιστικές εταιρείες στην Ευρώπη. Πρόκειται για την Affichage. Η δίκη ήταν προγραμματισμένη για τις 12/1/2022 αλλά αναβλήθηκε. Τώρα είναι προγραμματισμένη για τις 8/3 στο 5ο τριμελές εφετείο αλλά το κακό για τον ίδιο και τους συγκατηγορούμενους του είναι η αλλαγή του ΠΚ που σε μια ενδεχόμενη καταδίκη μπορεί να οδηγηθούν στην φυλακή χωρίς δεύτερη κουβέντα.

Ας θυμηθούμε την υπόθεση:

Η εταιρεία Affichage υπέβαλε μήνυση (ΑΒΜ 2010/4757) στις 11 Νοεμβρίου του 2010, λίγους μήνες αφότου η χώρα μπήκε στα μνημόνια. Αντικείμενο της μήνυσης ήταν ένα γιγάντιο ποσό €64.500.000 που είχε καταβάλει η Affichage στον Φίλιππο Βρυώνη, για να αγοράσει από αυτόν 10.000 διαφημιστικά πλαίσια υπαίθριας διαφήμισης στην Ελλάδα που χειριζόταν η εταιρεία ALMA και θυγατρικές της. Χρειάστηκε να περάσουν δύο χρόνια έως ότου οι Ελβετοί αντιληφθούν ότι ελάχιστα από τα διαφημιστικά αυτά πλαίσια ήταν νόμιμα. Οι Ελβετοί στα δικόγραφα τους αναφέρουν ότι συνολικά έχουν χάσει πάνω από 100 εκατομμύρια ευρώ σε αυτήν την υπόθεση. Αφού υποβλήθηκε η μήνυση, η εισαγγελία έστειλε την υπόθεση στο ΣΔΟΕ. Εκείνο τη μελετούσε επί 20 μήνες και την έστειλε πίσω στην εισα-

γγελία το 2012. Η συμφωνία των Ελβετών με τον Βρυώνη υπογράφηκε το 2007, αφού πρώτα τον Φεβρουάριο εκείνου του χρόνου οι δύο πλευρές, η Affichage και ο Βρυώνης, συμφώνησαν σε ένα «πλαίσιο» για το πώς θα τη δομούσαν. Στο σημείο αυτό ο Βρυώνης ήταν ήδη «πτωχός» (!), δεν μπορούσε λοιπόν να εμφανίζεται σε επιχειρηματικές συναλλαγές· γι' αυτό παρακάλεσε -και οι Ελβετοί δέχθηκαν- να καταβάλουν τα 24 πρώτα εκατομμύρια ευρώ του τιμήματος στην κόρη του, Αντωνία Βρυώνη. Τον Ιούνιο του 2008 ο Βρυώνης και η κόρη του αποκαλύπτουν στους Ελβετούς ότι τα 24 εκατ. ευρώ που κατατέθηκαν αρχικά στον λογαριασμό της UBS που ανήκε στην Αντωνία, μεταφέρθηκαν σε υπολογαριασμό που ανήκε στην εταιρεία Advertisement Colossus Ltd (της οποίας ιδιοκτήτης και νόμιμος εκπρόσωπος ήταν ο Βρυώνης) και την ίδια μέρα το ποσό αυτό μεταφέρθηκε σε λογαριασμό του Φίλιππου Βρυώνη. Αιτία της αίτησης των Ελβετών το 2014 δια του συνηγόρου τους, για επίσπευση της ανάκρισης ήταν το γεγονός ότι οι ελβετικές τράπεζες κρατούσαν επί μία 5ετία τα αρχεία τους. Αν ο ανακριτής αργούσε κι άλλο, το πιθανότερο ήταν ότι δεν θα έβρισκε τραπεζικό αρχείο. Εντωμεταξύ η ελβετική εταιρεία αποφάσισε να στραφεί νομικά εναντίον των δύο ανθρώπων οι οποίοι διαπραγματεύθηκαν τη συμφωνία της Affichage με τον Βρυώνη εκ μέρους του ελβετικού κολοσσού. Πρόκειται για τον Κρίστιαν Κάουτερ και την Μαντλέν Λίντνερ. Η Λίντνερ ήταν μέλος του διοικητικού συμβουλίου μιας άλλης ελληνικής διαφημιστικής εταιρείας, της La Strada, που είχε αγοράσει η Affichage το 2006. Η Ελβετίδα υπήκοος πληροφορήθηκε από τον παλιό ιδιοκτήτη της La Strada Κώστα Καστανά -που ήταν κι αυτός στο ΔΣ- ότι ένας άλλος Έλληνας επιχειρηματίας, ο Φίλιππος Βρυώνης, ήθελε να πουλήσει στους Ελβετούς. Ο Καστανάς με την Λίντνερ και τον δικηγόρο Αθηνών Βασίλη Αβραμόπουλο, συγγενή του Δημήτρη, ανέλαβαν τη διαπραγμάτευση και εφόσον οι δύο πλευρές συμφωνούσαν, την υλοποίηση της εξαγοράς. Σε ένα νέο υπόμνημα το 2015, με το οποίο ζητούσαν την επίσπευση των ανακρίσεων, οι Ελβετοί σημειώνουν ότι ο δικηγόρος τους Β. Αβραμόπουλος δεν τους προειδοποίησε ότι κανένα από τα πλαίσια του Βρυώνη δεν ήταν

νόμιμο.. Ο Β. Αβραμόπουλος από την πλευρά του υποστηρίζει ότι οι Ελβετοί γνώριζαν πως αγόραζαν πλαίσια που δεν είχαν άδεια. Τα υπόλοιπα στο ακροατήριο. Είναι προφανές ότι το edolio5 δεν αμφισβητεί το τεκμήριο της αθώωτης των κατηγορουμένων και θα φιλοξενήσει κάθε άποψη των αναφερόμενων στο ρεπορτάζ. Πηγή: edolio5.blogspot.com

Φεύγει ο διπλωμάτης Δεμίρης από την θέση του διοικητή της ΕΥΠ και έρχεται πρώην αρχηγός της ΕΛΑΣ! Η κυριαρχία του Μιχάλη Χρυσοχοΐδη στην Κατεχάκη και οι «σφαγές» που ετοιμάζει σε διευθυντές του «αμαρτωλού κτηρίου».

Σιγά μην άφηνε στο απυρόβλητο την ΕΥΠ ο Μιχάλης! Είχαμε προ ημερών αποκαλύψει από το edolio5 -σε αποκλειστικότητα για μια ακόμη φορά- με αφορμή την επίσκεψη του αρχηγού της ΕΥΠ κ. Δεμίρη στο Μέγαρο Μαξίμου και τη συνάντησή του με τον πρωθυπουργό, ότι τα δεδομένα σχετικά με τον έλεγχο της Υπηρεσίας Πληροφοριών έχουν αλλάξει δραματικά και ότι πλέον έχει δοθεί ο απόλυτος έλεγχος από τον Κυριάκο Μητσοτάκη στον Μιχάλη Χρυσοχοΐδη να χειρισθεί εν λευκώ διά μέσω της ΕΥΠ τα ζητήματα ασφάλειας σε όλη την Ελλάδα.

Η αντικατάσταση του υποδιοικητή της ΕΥΠ πρώην υπαρχηγού ΓΕΣ Γιώργου Κέλλη, που τοποθετήθηκε τον Ιανουάριο του 2023, με τον Αντώνη Τζιτζη, άνθρωπο της απόλυτης εμπιστοσύνης Χρυσοχοΐδη, πρώην Διοικητή της Ασφάλειας Θεσσαλονίκης είναι μόνο η αρχή. Θα πρέπει να σημειωθεί ότι η εξέλιξη γύρω από την ΕΥΠ, τον έλεγχο και την διαχείριση της, προέκυψε μετά από συναντήσεις που είχε κατ' ιδίαν ο Υπ. Προστασίας του Πολίτη κ. Μ. Χρυσοχοΐδης με τον Κυριάκο Μητσοτάκη. Να σας πούμε σήμερα ότι έχει ήδη δρομολογηθεί και η αντικατάσταση του διοικητή της ΕΥΠ Δεμίρη με απόστρατο στρατηγό της ΕΛΑΣ, που έχει διατελέσει και αρχηγός της και είναι απολύτου εμπιστοσύνης Χρυσοχοΐδη. Το ίδιο πουλάκι μας είπε ότι ήδη έχουν δρομολογηθεί και αλλαγές σε τουλάχιστον 10 διευθυντές (κυρίως θηλυκού γένους) που σήμερα έχουν τα ινιά στο «αμαρτωλό κτήριο». Ο Χρυσοχοΐδης το ξέρει το μαγαζί καλά!! Πηγή: edolio5.blogspot.com

Δεν χρειάζονται συστάσεις... Απλά... ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΙΚΑ... Γιατί... Όλοι γνωρίζομαστε καλά!!!

Στο ψυχιατρείο ο Χάρης Σιανίδης:

«Γιατί μπήκα στο ψυχιατρείο»

Μια συνέντευξη από καρδιάς παραχώρησε ο Χάρης Σιανίδης στο περιοδικό People και στην δημοσιογράφο Σόνια Καζόνι αποκαλύπτοντας πολλές αθέατες πλευρές της ζωής του. Ανάμεσα σε όσα είπε ο Χάρης Σιανίδης δεν δίστασε να αποκαλύψει το γεγονός ότι λίγα χρόνια πριν είχε νοσηλευτεί σε ψυχιατρική κλινική λόγω ενός μεγάλου έρωτα. «Έφτασα σε ένα πολύ κακό σημείο. Έζησα ένα διάστημα σε ψυχιατρική κλινική στην Ουγγαρία. Είναι κάτι που το λέω για πρώτη φορά. Είχα καταρρεύσει. Είναι μια κλινική για ανθρώπους που έχουν έντονα πάθη, όπως ο τζόγος, τα ναρκωτικά».

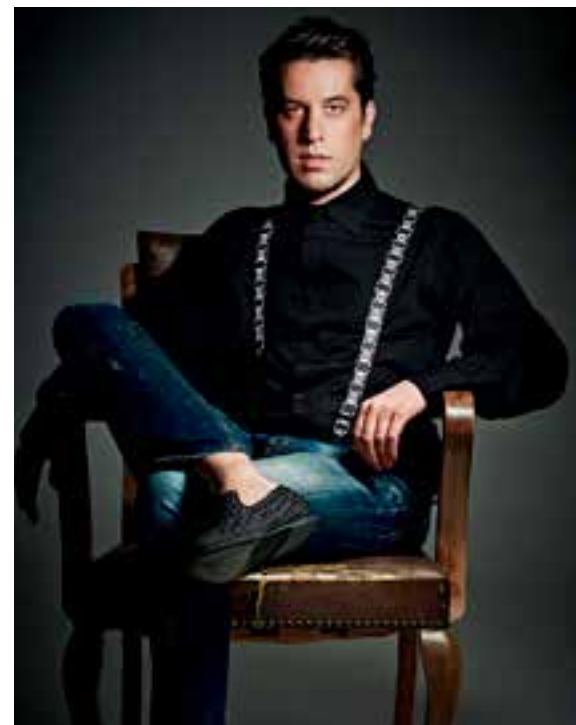
Ο Χάρης Σιανίδης πρόσθεσε για την εμπειρία του στην ψυχιατρική κλινική πως «Ήταν ένα παραμυθένιο μέρος μέσα σε δάσος. Οι συνεδρίες με τους ειδικούς γίνονταν στα αγγλικά και είχαμε και κάποια group therapies. Με βοήθησε πολύ όλο αυτό. Στην μητέρα μου μίλησα για όσα μου συνέβησαν μόνο όταν επέστρεψε. Ίσως έπρεπε να συμβεί αυτό για να συζητήσω με τη μαμά μου πλέον τα πάντα».

Χάρης Σιανίδης: Ο έρωτας που τον έστειλε σε κλινική απεξάρτησης

Στα 32 του, ο ιδιοκτήτης εταιρείας δημοσίων σχέσεων μιλά για τη συναρπαστική διαδρομή του από μια μεσοαστική οικογένεια της Δραπετσώνας στα πάρτι του Μονακό, για τις διάσημες φίλες του και την ιδιαίτερη σχέση του με το super model Irina Shayk, αλλά και για την ερωτική περιπέτεια που τον οδήγησε σε ψυχιατρική κλινική.

Όταν ο Χάρης Σιανίδης ξεκίνησε να τραβά την προσοχή των media χάρη στις εκκεντρικές του εμφανίσεις με τις μπουτονιέρες και τα baby pink κοστούμια του, ο κόσμος αναρωτιόταν από πού ξεφύτρωσε αυτός ο νεαρός στιλίστας. Δεν ξεχνώ την έκπληξή μου από ένα σχόλιο της μαμάς μου τότε, που παραδόξως γνώριζε το παρελθόν και το οικογενειακό του background. «Α, ο Χαρούλης! Καταπληκτικό παιδί και πολύ καλός μαθητής. Θυμάμαι ότι, κάθε φορά που έπαιρνε κάτω από 16, ερχόταν η μαμά του, μια ευγενέστατη κυρία που τον λάτρευε, για να δει τι είχε πάει στραβά, καθώς ο Χάρης στενοχωριόταν πολύ όταν δεν έπαιρνε άριστα». Η μαμά μου ήταν καθηγήτρια του Χάρη Σιανίδη στο Πολυκλαδικό Λύκειο Πει-

ραιά και, όπως μου επιβεβαίωσε, τελείωσε το λύκειο με 19,7 (!), περνώντας με άνεση στα ΤΕΙ Τουριστικών Επιχειρήσεων και μετά στη σχολή Εμπορίας και Διαφήμισης. Λίγο μετά τα θεαματικά εγκαίνια του ξενοδοχείου Pomegranate στη Χαλκιδική, που ο Χάρης διοργάνωσε με επιτυχία, μαζί με μια μεγάλη συναυλία του Αντώνη Ρέμου και του Philipp Kirkorov, ξεφυλλίζουμε ένα άλμπουμ με παιδικές του φωτογραφίες. Φωτογραφίες με τον τυπογράφο μπαμπά του, που εργαζόταν στις εκδόσεις Δραγούνη και έφερνε στο σπίτι περιοδικά, με την αγαπημένη του μαμά που τον στηρίζει σε κάθε του βήμα, με τις δύο αδελφές του, για τις οποίες καμαρώνει. «Η Ελενα με περνά δέκα χρόνια. Ήταν αριστούχος στην Παιδαγωγική Ψυχολογία, μετά έκανε μεταπτυχιακό στο City του Λονδίνου και σήμερα εργάζεται στο υπουργείο Οικονομικών. Η Ευαγγελία, η μικρότερη, δουλεύει στο λιμενικό» λέει. Από μια τυπική μέση οικογένεια της Δραπετσώνας, ο Χάρης θυμάται τον εαυτό του, γυμνασιόπαιδο, να προσπαθεί να μπει κρυφά στα διάσημα τότε μουσικά Βραβεία Πολ Κορν στο Δημοτικό Θέατρο Πειραιά, όταν ο φρουρός ξεμάκρυνε για να κάνει ένα τσιγάρο. Η showbiz πάντα τον συνέπαιρνε. Μέχρι και σήμερα, κάποια έντυπα τον αποκαλούν στιλίστα κι εκείνος νευριάζει. «Πάντα η βασική μου δουλειά ήταν οι δημόσιες σχέσεις. Στην αρχή απέφευγα να το λέω, γιατί ένιωθα πως κάποια μεγαθήρια της εποχής δεν θα με άφηναν να σταθώ στο χώρο αυτό. Έτσι, τον πρώτο καιρό, επειδή διοργάνωνα και κάποια fashion shows, έλεγα πως ήμουν στιλίστας. Όμως ήμουν απλά ένα παιδί που αγαπούσε τη μόδα. Μου άρεσε να προκαλώ με το ντύσιμο, να ξεχωρίζω. Αυτή η πρόκληση με έκανε αναγνωρίσιμο. Δεν είναι τυχαίο πως ο Βασίλης Τσιλιχρήστος, ο άνθρωπος που με ανακάλυψε, μου πρότεινε στα 18 μου να αναλάβω δημόσιες σχέσεις στα ιστορικά για την εποχή κλαμπ Privilege και King Size» εξηγεί. Πώς όμως ένα παιδί από μια μεσοαστική οικογένεια βρέθηκε στο χώρο αυτό; «Είχα άστρο. Δεν το λέω ψωνίστικα. Από 5 χρόνων ήξερα πως θα κάνω μια δουλειά στο χώρο του θεάματος και θα πετύχω. Έχω κι άλλα να κάνω ακόμη, πιστεύω πως αξίζω πολλά. Το



μεγάλο ταλέντο μου είναι η επικοινωνία» μου λέει ο γεννημένος στις 6 Νοεμβρίου του 1981 Σκορπιός Χάρης, αν και έχει αντιληφθεί πως δεν είναι συμπαθής σε όλους. «Μπορεί ο κόσμος που με ξέρει μόνο μέσα από τα περιοδικά να μη με συμπαθεί, να θυμάται την εποχή της μπουτονιέρας, που τη βρίσκει εκκεντρική και περιεργη, και να το θεωρεί αστείο ίσως, αλλά η αλήθεια είναι πως δουλεύω σκληρά. Δεν μπλέχτηκα ποτέ σε πισώπλατα μαχαιρώματα που έχει αυτή η δουλειά, δεν είμαι ζηλιάρης και χαίρομαι με την επιτυχία του άλλου. Αντίθετα, εγώ έχω πέσει θύμα ζήλιας, ακόμα και πρόσφατα, σε ένα ταξίδι στην Αμερική, που ένιωσα τη ζήλια στο πετσί μου από φίλους και ξενέρωσα. Ο χώρος μας είναι ανταγωνιστικός και, δυστυχώς, δεν επιτρέπει πολλές αληθινές φιλίες» λέει απογοητευμένος ο Χάρης που όταν τον γνωρίζεις ανακαλύπτεις πως έχει μια γλυκύτητα που σε κερδίζει. Τον ρωτάω αν και στις ερωτικές του σχέσεις έχει καταφέρει να μην είναι καθόλου ζηλιάρης, αλλά χτυπάω ευαίσθητη χορδή. «Είμαι πολύ ζηλιάρης στο κομμάτι των σχέσεων, αν και μόνο μία φορά έχω κάνει σχέση, στα 29 μου. Ήταν μια ιστορία που κράτησε δύο περίπου χρόνια και μου έχει αφήσει ανάμεικτα συναισθήματα. Ήταν το πιο έντονο συναίσθημα που έχω ζήσει και χάρηκα που το έζησα, γιατί για μένα οι σχέσεις πριν από αυτό ήταν fast food στην ακραία του μορφή». Πηγή: protothema.gr, fthis.gr

COSMOTE FIBER 100 + TV
Full Pack

Απόλαυσε πλούσιο αθλητικό
περιεχόμενο με απίστευτες
ταχύτητες



**ΔΩΡΟ
ΤΑ ΠΑΓΙΑ
για 2 μήνες**

Galaxy S24 Series

To Galaxy AI 🌟 είναι εδώ

fourt



Επίλεξε αυτό που σου ταιριάζει από **19,77€/μήνα** σε έως **48 άτοκες δόσεις**
ή απόκτησέ τα φθηνότερα στα προγράμματα

COSMOTE GIGAMAX